# PLANI MËSIMOR EDUKIM FIGURATIV 6

**BOTIME PEGI  
KOSOVË**

# PLANI VJETOR SINTETIK 2024–2025

**Fusha e kurrikulës: Arte Lënda: Edukim figurativ Klasa: VI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lëndët e fushës kurrikulare** | **TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE** | | | | **Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës** |
| **Gjysmëvjetori i parë** | | **Gjysmëvjetori i dytë** | |
| **Shtator–Tetor**  **9 orë** | **Nëntor–Dhjetor**  **8 orë** | **Janar–Shkurt–Mars**  **11 orë** | **Prill–Maj–Qershor**  **9 orë** |
|  | Elementet figurative  (8 orë)  Parimet e artit (1 orë) | Parimet e artit  (3 orë)  Ekspozita dhe aktivitete  kulturore  (1 orë)  Krijimi i punimeve  (4 orë) | Krijimi i punimeve (8 orë)  Periudha historike  (3 orë) | Periudha historike (4 orë)  Vizita dhe ngjarje artistike (1 orë)  Vlerësimi i veprave artistike (1 orë)  Ekspozita dhe aktivitete kulturore (1 orë)  Planifikime (2 orë) | Komunikues efektiv  I. 1, 2, 4, 6.  Mendimi kreativ  II. 1, 3, 4, 5, 6, 7.  Nxënës  i suksesshëm  III. 1, 3, 5, 7, 8.  Kontribuues produktiv  IV. 3, 4, 7.  Individ i shëndoshë V. 2, 4, 5.  Qytetar i përgjegjshëm  VI. 1, 6, 8. |

# PLANI VJETOR ANALITIK 2024–2025

**SHTATOR–TETOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| Elementet figurative  Parimet e artit | Njeh, përshkruan dhe përdor elementet dhe parimet e gjuhës figurative.  Dallon dhe përdor lloje të ndryshme të vijave për të realizuar punime artistike.  Prezanton dhe përshkruan punimet e tij, para klasës.  Dallon lloje të ndryshme të formave dhe realizon punimin duke përdorur elementin e formës.  Krijon vepra artistike duke përdorur lloje dhe teknika të ndryshme të vizatimit.  Dallon llojet e ngjyrave dhe aplikon ato në punimet artistike. | Perceptimi pamor  Shenja dhe pika  Vija  Forma dydimensionale  Ngjyra  Tekstura  Vëllimi  Hapësira  Kompozimi dhe parimet e tij. Baraspesha | 9 orë | Bisedë  Diskutim  Lojë me role  Brainstorming  Diagrami i Venit  Punë në grupe  Punë individuale | Buletini i  pjesëmarrjes  Portofoli i  nxënësit  Vlerësim i  ndërsjellë | Njeriu dhe natyra  Gjuhë shqipe  Edukatë figurative  Edukatë muzikore  Edukata fizike, sporte  dhe shëndeti  Shoqëria dhe mjedisi  Gjuhë angleze  Matematikë  Çështjet  ndërkurrikulare  - Mbrojtja e mjedisit  dhe zhvillimi i  qëndrimeve ekologjike | Teksti  shkollor  Softuerë  arsimorë  Imazhe  ilustruese  CD |
|  | Analizon dhe vlerëson krijimet artistike vetjake dhe të të tjerëve duke analizuar, elementet, parimet dhe teknikat e gjuhës artistike.  Përdor lloje të ndryshme teksturash për të krijuar një punim me teksturë.  Shpjegon rëndësinë e dritëhijes dhe e aplikon atë në vepra të artit.  Dallon dhe aplikon vëllimin në vepra dy dhe tredimensionale.  Dallon dhe përshkruan llojet e ndryshme të hapësirës duke përdorur parimin e perspektivës e për të arritur iluzionin e hapësirës në punime artistike.  Identifikon llojet e ndryshme të baraspeshave dhe i përdor ato në vepra artistike. |  |  |  |  | - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal  dhe shkathtësitë për  jetë  - Globalizimi dhe  ndërvarësia  - Edukimi për media |  |

**NËNTOR–DHJETOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| Parimet e artit  Ekspozita dhe  aktivitete kulturore  Krijimi i punimeve | Identifikon llojet e ndryshme të harmonive duke realizuar një punim me parimin e harmonisë.  Identifikon rëndësinë dhe karakteristikat e kontrastit për të bërë dallimin midis elementeve të ndryshme figurative në një vepër arti.  Përdor lloje të ndryshme të kontrastit në punime artistike.  Shpjegon dhe përshkruan rolin dhe rëndësinë e proporcioneve për realizimin e saktë të raportit në mes të formave të ndryshme. | Ritmi dhe  harmonia  Kontrasti  Proporcionet  Ekspozita jonë  Teknika e  vizatimit  Peizazh me  teknikën e  vizatimit  Teknika e  akuarelit  Peizazh me  teknikën e  akuarelit | 8 orë | Bisedë  Diskutim  Lojë me role  Brainstorming  Diagrami i Venit  Punë në grupe  Punë individuale | Buletini i  pjesëmarrjes  Portofoli i  nxënësit  Vlerësim i  ndërsjellë | Njeriu dhe natyra  Gjuhë shqipe  Edukatë figurative  Edukatë muzikore  Edukata fizike, sporte  dhe shëndeti  Shoqëria dhe mjedisi  Gjuhë angleze  Matematikë  Çështjet  ndërkurrikulare  - Mbrojtja e mjedisit  dhe zhvillimi i  qëndrimeve ekologjike  - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal  dhe shkathtësitë për  jetë  - Globalizimi dhe  ndërvarësia  - Edukimi për media | Teksti  shkollor  Softuerë  arsimorë  Imazhe  ilustruese  CD |
|  | Merr pjesë në ekspozita e projekte artistike në klasë, shkollë, Galeri e komunitet.  Vëren, përjeton, analizon, çmon, vlerëson e gjykon punën artistike në mënyrë analitike-kritike përmes punimeve individuale, grupore brenda dhe jashtë klasës, ekspozitave të organizuara shkollore  Krijon veprave artistike duke përdorur lloje dhe teknika të ndryshme të vizatimit.  Prezanton dhe përshkruan punimet e tij, para klasës.  Përzgjedh dhe përdor teknika të ndryshme të pikturës për të realizuar punime artistike. |  |  |  |  |  |  |

**JANAR–SHKURT–MARS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| Krijimi i  Punimeve  Periudha  Historike | Realizon piktura aplikative në  teknikën e mozaikut dhe kolazhit.  Krijon duke përdorur njohuritë e teorisë së ngjyrave (ngjyrë, vlerën, intensitetin etj.).  Analizon dhe vlerëson krijimet artistike vetjake dhe të të tjerëve duke analizuar, elementet, parimet dhe teknikat e gjuhës artistike.  Identifikon shembuj për përbërjen dhe strukturën e formave (tredimensionale).  Realizon punime në teknikat e grafikës duke mësuar veçoritë  dalluese të saj.  Realizon fotografi artistike duke përdorur mjetet dhe teknikat manuale apo digjitale.  Manipulon me imazhe fotografike duke përdorur programe të  ndryshme kompjuterike. | Teknika e  mozaikut  Teknika grafike  e shtypit:  monotipi  Teknika  fotografike dhe  përdorimi i  aparatit  Imazhet  fotografike  dokumentojnë  histori  Ftesa e  ditëlindjes  Modelimi i  Relievit  Modelimi i  vazos | 11 orë | Bisedë  Diskutim  Lojë me role  Brainstorming  Diagrami i Venit  Punë në grupe  Punë individuale | Buletini i  pjesëmarrjes  Portofoli i  nxënësit  Vlerësim i  ndërsjellë | Njeriu dhe natyra  Gjuhë shqipe  Edukatë figurative  Edukatë muzikore  Edukata fizike, sporte  dhe shëndeti  Shoqëria dhe mjedisi  Gjuhë angleze  Matematikë  Çështjet  ndërkurrikulare  - Mbrojtja e mjedisit  dhe zhvillimi i  qëndrimeve ekologjike | Teksti  shkollor  Softuerë  arsimorë  Imazhe  ilustruese  CD |
|  | Realizon punime të ndryshme në dizajn të produkteve të ndryshme.  Modelon vepra skulpturale në reliev dhe skulpturë tredimensionale duke përdorur forma të ndryshme.  Përzgjedh dhe përdor materiale dhe teknika të ndryshme për të krijuar skulptura të ndryshme.  Përdor materiale të ndryshme për të krijuar konstruksione të ndryshme arkitektonike në miniaturë.  Njeh vepra arti nga vende, kultura | Konstruksioni  në arkitekturë  Arti në  parahistori  Arti në  Mesopotami  Arti egjiptian |  |  |  | - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal  dhe shkathtësitë për jetë  - Globalizimi dhe  ndërvarësia  - Edukimi për media |  |

**PRILL–MAJ–QERSHOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| Periudha  historike  Vizita dhe  ngjarje artistike  Vlerësimi i  veprave artistike  Ekspozita  dhe aktivitete  kulturore | Njeh vepra arti nga vende, kultura dhe kohë të ndryshme dhe objekte nga trashëgimia  kulturore.  Informohet rreth zhvillimeve bazë të historisë së artit duke  dalluar disa nga këto periudha.  Njeh disa nga përfaqësuesit kryesor të periudhave dhe drejtimeve të ndryshme artistike.  Identifikon dhe njeh disa nga veprat më të njohura të artit.  Viziton institucione të ndryshme të artit si muze, galeri, qendra  kulturore, vizita virtuale në internet në faqe të ndryshme etj.;  Viziton atelie dhe studio të artistëve, dhe ndanë eksperiencat me artistët profesionist. | Arti egjiptian  Arti grek  Arti romak  Qytetet antike në Kosovë dhe  Shqipëri  Arti islam  Arkeologjia,  restaurimi dhe  muzeu  Krahasojmë  teatrin grek  me amfiteatrin  romak  Ekspozita e  fundvitit | 9 orë | Bisedë  Diskutim  Lojë me role  Brainstorming  Diagrami i Venit  Punë në grupe  Punë individuale | Buletini i  pjesëmarrjes  Portofoli i  nxënësit  Vlerësim i  ndërsjellë | Njeriu dhe natyra  Gjuhë shqipe  Edukatë figurative  Edukatë muzikore  Edukata fizike, sporte  dhe shëndeti  Shoqëria dhe mjedisi  Gjuhë angleze  Matematikë  Çështjet  ndërkurrikulare  - Mbrojtja e mjedisit  dhe zhvillimi i  qëndrimeve ekologjike  - Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm  - Zhvillimi personal  dhe shkathtësitë për  jetë  - Globalizimi dhe  ndërvarësia  - Edukimi për media | Teksti  shkollor  Softuerë  arsimorë  Imazhe  ilustruese  CD |
|  | Analizon punimet, debaton për trajtimin e çështjeve dhe problemeve të artit.  Analizon dhe vlerësojë krijimet artistike vetjake dhe të të tjerëve duke analizuar, elementet, parimet dhe teknikat e gjuhës artistike.  Merr pjesë në ekspozita e projekte artistike në klasë, shkollë, Galeri e komunitet.  Vëren, përjeton, analizon, çmon, vlerëson e gjykon punën artistike në mënyrë analitike-kritike përmes punimeve individuale, grupore brenda dhe jashtë klasës, ekspozitave të organizuara shkollore. |  |  |  |  |  |  |