**PLAN MËSIMOR**

**GJUHA SHQIPE 6**

**BOTIME PEGI   
KOSOVË**

**PLANI VJETOR SINTETIK 2024-2025**

**Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi Shkalla: III Klasa: VI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lëndët e fushës kurrikulare L | TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE  (185 orë) | | | | Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës |
| **Gjysmëvjetori i parë**  **90 orë** | | **Gjysmëvjetori i dytë**  **95 orë** | |
| **Shtator-Tetor**  **43 orë** | **Nëntor-Dhjetor-Janar**  **47 orë** | **Janar-Shkurt-Mars**  **47 orë** | **Prill-Maj-Qershor**  **48 orë** |
| Gjuhë shqipe dhe letërsi | 1. Njohja me nxënësit dhe planin mësimor  2. Rrëfime nga e kaluara- Kolazh legjendë, përrallë, fabul, mit  3. Rrëfime nga e kaluara- Kolazh legjendë, përrallë, fabul, mit  4. Fonetikë- Theksi i fjalisë  5. Rrëfime nga e kaluara- Fuqia e Mujit  6. Rrëfime nga e kaluara- I lumtur është njeriu që s’ka nakar  7. Fonetikë- Intonacioni dhe theksi i fjalisë  8. Rrëfime nga e kaluara- Prometeu i lidhur  9. Rrëfime nga e kaluara- Pëllumbi dhe milingona  10. Bashkëtingëlloret e zëshme dhe të pazëshme  11. Fonetikë- Përpunim njohurish për fushën e fonetikës  12. Rrëfime nga e kaluara- Kërcimtarja e Dukagjinit  13. Rrëfime nga e kaluara- Përpunim i njohurive  14. Drejtshkrimi- Apostrofi  15. Drejtshkrimi i lidhëzave  16. Përforcim i njohurive/Drejtshkrimi  17. Teksti realist**-**  Kadare/Pikat e shiut  18. Teksti realist-  Udhëve të fëmijërisë  19. Drejtshkrimi i parafjalëve  20. Përpunim njohurish për fushën e drejtshkrimit  21. Teksti realist- Sarajet e bardha  22. Lektyrë  23. Ese  24. Qortimi i eseve  25. Fjalëformimi**-** Përbërësit e fjalës  26. Fjalëformimi- Përbërësit e fjalës  27. Teksti realist-  Fshati i pesë kodrave  28. Teksti realist-  Droja  29. Teksti realist- Droja  30. Fjalëformimi- Fjalë të parme dhe jo të parme  31. Fjalëformimi-  Parashtesat  32. Fjalëformimi-Prapashtesat  33.Teksti realist- Fragment nga S. Spase/Gjyshja ime  34. Teksti realist-  Mësuesi ynë i dashur  35. Përpunim njohurish në fushën e fjalëformimit  36. Teksti realist-  Provimi  37. Teksti realist- Përpunim njohurish  38. Leksikologji- Fjala dhe kuptimi i saj  39. Leksikologji- Fjala dhe kuptimi i saj  40. Dialektet e gjuhës shqipe  41. Përforcim- Parapërgatitje për testimin e njohurive  42. Testim i njohurive nga letërsia  43. Vlerësimi i njohurive | 44. Teksti fantastik-  Ishulli i thesarit  45. Teksti realist- Delfinët e kaltër  46. Projekt-  Mbrojtja e kafshëve  47. Leksikologji- Gjuha standarde, roli dhe përdorimi i saj  48. Përpunim njohurish për fushën e leksikologjisë  49. Teksti fantastik-  Princi dhe i varfëri  50. Teksti fantastik-  Klorela/Makina fluturuese  51. Morfologji- Klasat e fjalëve  52. Morfologji- Emri  53. Morfologji- Emri  54. Teksti fantastik-  Momoja dhe lodrat e reja të miqve të saj  55. Teksti fantastik-  Momo takon zotërinë gri  56. Morfologji- Gjinia dhe numri i emrit  57. Morfologji- Trajta e emrit  58. Teksti fantastik- Stinët në planetin e kuq  59. Teksti fantastik-  Shelgu goditës  60. Morfologji- Lakimi i emrave  61. Ushtrime për emrat  62. Testim i njohurive gjuhësore  63. Vlerësimi i njohurive gjuhësore  64. Teksti fantastik-  Përpunim njohurish  65. Teksti poetik-  Vargje kushtuar gjuhës shqipe  66. Teksti poetik-  Asdreni/Lulëkuqja  67. Teksti poetik-  N. Mjeda/Prandvera  68. Morfologji-  Mbiemri  69. Teksti poetik-  V. Prenushi/Nana  70. Morfologji- Përshtatja e mbiemrit me emrin  71. Përpunim njohurish për fushën e morfologjisë  72. Teksti poetik-  Më tha një plak dikur  73. Përpunim njohurish/teksti poetik  74. Morfologji- Përemrat  75. Morfologji- Folja  76. Morfologji- Mënyrat dhe kohët e foljes  77. Morfologji- Mënyrat dhe kohët e foljes  78. Ese  79. Qortim i eseve  80. Lektyrë  81. Tekst poetik- Horizonti  82. Teksti poetik-  Në natyrë  83. Morfologji- Forma veprore dhe joveprore e foljeve  84. Morfologji- Zgjedhimi i foljeve në formën veprore të mënyrës dëftore.  85. Morfologji- Zgjedhimi i foljeve në formën veprore të mënyrës lidhore  86. Teksti poetik-  Secili udhëtar përshëndet në mënyrën e vet  87. Teksti poetik-  Ne ishim, ne do të jemi këtu  88. Ushtrime për test-letërsi/përforcim njohurish  89. Testim i njohurive nga letërsia  90. Vlerësimi i njohurive | 91. Teksti poetik- Trashëgimi  92. Morfologji- Zgjedhimi i foljeve në formën joveprore të mënyrës dëftore dhe lidhore  93. Ushtrime për foljen  94. Ndajfolja  95. Teksti poetik- Zh. Prever/Detyrë klase  96. Teksti poetik-  Përpunim njohurish  97. Vizitë në muze  98. Morfologji- Lidhëzat  99. Morfologji- Parafjala  100. Teksti dramatik-  Mbreti Lir  101. Teksti dramatik-  Mbreti Lir  102. Morfologji- Numërorët  103. Përpunim njohurish për fushën e morfologjisë  104. Teksti dramatik-  Fishta/Shqiptarja e qytetnueme  105. Teksti dramatik-  Fishta/Shqiptarja e qytetnueme  106. Sintaksa- Teksti, paragrafi, fjalia, gjymtyra  107. Sintaksa- Përbërësit e fjalisë së thjeshtë  108. Teksti dramatik-  Qosja/Mbretëresha Teutë  109. Teksti dramatik- Përpunim njohurish  110. Sintaksa- Fjalia foljore dhe jofoljore  111. Ese  112. Qortimi i eseve  113. Ushtrime për testimin e njohurive nga letërsia  114. Testimi i njohurive  115. Vlerësimi i njohurive  116. Vizitë në Kuvendin e Komunës  117. Teksti joletrar-Biografia/Stivi dhe problemat e matematikës  118. Teksti joletrar-  Autobiografia/Një shoqe e re  119. Përpunim njohurish/teksti rrëfyes  120. Sintaksa- Llojet e fjalive (dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, thirrmore)  121. Ushtrime gjuhësore/Parapërgatitje për test  122. Testimi i njohurive  nga gjuhësia  123. Vlerësimi i njohurive/Komunikimi i suksesit  124. Teksti joletrar- Kronikë/Dekada e Majlinda Kelmendit  125. Teksti joletrar- Nexhmije Pagarusha, me zërin e saj e vulosi shekullin e njëzetë/intervistë  126. Teksti joletrar- Nexhmije Pagarusha me zërin e saj e vulosi shekullin e njëzetë/intervistë  127. Sintaksë- Format pohore dhe mohore të fjalive  128. Përpunim njohurish për fushën e sintaksës  129. Teksti joletrar- Bjeshkët e Rugovës/Mirë se vini në mbretërinë e natyrës/udhëpërshkrim  130. Teksti joletrar- Reportazh/Në Beratin e një mijë e një mrekullive  131. Teksti joletrar- Përpunim njohurish  132. Ese  133. Qortimi i eseve  134. Sintaksa- Fjalia e përbërë 135. Sintaksa- Fjalia e përbërë  136. Lektyrë  137. Vizitë në teatrin e qytetit | 138. Sintaksa- Fjalitë e pavarura, kryesore dhe të varura  139. Sintaksa- Fjalitë e pavarura, kryesore dhe të varura  140. Teksti shpjegues-informues**/**Shtatë mrekullitë e botës antike  141. Teksti shpjegues-informues/Shtatë mrekullitë e botës antike  142. Projekt- Shtatë mrekullitë e botës antike dhe shtatë mrekullitë e botës moderne  143. Sintaksa- Kryefjala  144. Sintaksa- Kallëzuesi  145. Sintaksa- Kallëzuesori i kryefjalës  146. Teksti shpjegues-informues/Liqeni i Ohrit/Qyteti i Pogradecit  147. Teksti shpjegues-informues/Liqeni i Ohrit/Qyteti i Pogradecit  148. Sintaksa- Kundrinori  149. Sintaksa- Kundrinori i zhdrejtë  150. Sintaksa- Rrethanorët  151. Sintaksa- Rrethanorët  152. Teksti shpjegues-informues/Raport për popullsinë e Kosovës  153. Teksti shpjegues-informues/Raport për popullsinë e Kosovës  154. Teksti shpjegues-informues/Familja shqiptare dikur dhe sot  155. Përforcim/letërsi (parapërgatitje për test)  156. Testim i njohurive  157. Vlerësimi i testeve  158. Sintaksë- Rrethanorët/përforcim njohurish  159. Teksti udhëzues- Rregullorja e bibliotekës së shkollës  160. Teksti udhëzues- Rregullorja e bibliotekës së shkollës  161. Sintaksa- Përcaktorët  162. Sintaksa- Përcaktorët  163. Sintaksa- Ndajshtimi  164. Teksti udhëzues- Shtegu më i bukur i Shqipërisë  165. Ese  166. Qortimi i eseve  167. Sintaksa- Përcaktori kallëzuesor  168. Përpunim njohurish për fushën e sintaksës  169. Testim i njohurive nga sintaksa  170. Vlerësimi i testeve gjuhësore  171. Letërsi- rishikim i teksteve joletrare  172. Vizitë në TV/Media  173. Lektyrë  174. Projekt- Gabimet drejtshkrimore dhe gramatikore në përdorimin e gjuhës shqipe  175. Prezantimi i projektit  176. Teksti argumentues- Fjalimi i Adem Demaçit pas marrjes së çmimit “Sakharov”  177. Teksti argumentues- Celulari: Mik apo armik  178. Teksti argumentues- Celulari: Mik apo armik  179. Teksti përshkrues- Biblioteka Kombëtare e Kosovës, thesar diturie  180. Teksti përshkrues- Prizreni: qyteti me trashëgimi kulturore  181. Përforcim- Teksti argumentues/teksti shpjegues  182. Përpunim i njohurive nga letërsia  183. Përpunim i njohurive nga gjuhësia  184. Përpunim njohurish/Gjuhë&letërsi | **Komunikues efektiv:** I/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Mendimtar kreativ:** II/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Nxënës i suksesshëm:** III/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Kontribues produktiv:** IV/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Individ i shëndoshë:** V/1. 3. 5. 6. 7. 8. 10  **Qytetar i përgjegjshëm:** VI/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Komunikues efektiv:** I/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Mendimtarë kreativ:** II/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Nxënës i suksesshëm:** III/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Kontribues produktiv:** IV/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8  **Individ i shëndoshë:** V/1. 3. 5. 6. 7. 8. 10  **Qytetarë i përgjegjshëm:** VI/1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8 |

**PLANI VJETOR ANALITIK 2024-2025**

**SHTATOR-TETOR (43 ORË)**

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Komunikues efektiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8**

**II. Mendimtar kreativ 1, 2, 4, 5, 7**

**III. Nxënës i suksesshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9**

**IV. Kontribues produktiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8**

**V. Individ i shëndoshë 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9**

**VI. Qytetar i përgjegjshëm 1, 3, 4, 5, 6, 7**

**Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:**

**I. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT**

**Të dëgjuarit dhe të folurit:** • Merr, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve (nëpërmjet pyetjeve dhe përgjigjeve) për temat nga materialet e dëgjuara, të shikuara a të prezantuara dhe reflekton për to. Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme.

**Të lexuarit**• Analizon dhe kupton elemente të veçanta letrare, joletrare.

• Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin.

• Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme.   
• Pasuron fjalorin.

**Të shkruarit**• Zhvillon forma të veçanta të shkrimit, paragrafë, ese, tregim, përrallë etj.   
• Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit. • Zhvillon shkrimin kreativ për tema të caktuara.   
• Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvojat e veta dhe të të tjerëve në vepra të krijuara nga ai/ajo ose të tjerët dhe i përdor si bazë për tregime etj.

**II. VLERAT DHE QËNDRIMET**

• Komunikon mirë. • Merr pjesë në diskutim. • Bashkëpunon. • Kërkon dhe jep ndihmë. • Respekton mendimin e të tjerëve. • Kushton vëmendje. • Motivohet për zhvillimin e shkathtësive. • Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve. • Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe. • Respekton parimet e të tjerëve. • Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

• Përdor imagjinatën dhe kreativitetin. • Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme. • Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

**III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË**

• Të komunikuarit • Të dëgjuarit • Të folurit • Të shkruarit • Të lexuarit • Të kuptuarit • Përdorimi i teknologjisë informative • Zgjidhja e problemeve • Aftësitë e të menduarit • Përpunimi i informacionit • Të menduarit krijues

**IV.** **NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS**   
• Komunikim verbal dhe joverbal. • Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst. • Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri. • Elemente të strukturës dhe formës së teksteve letrare dhe joletrare. • Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman. • Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim. • Strofë, varg, rimë. • Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet. • Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim. • Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë. • Llojet e fjalive sipas intonacionit. • Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta. • Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit. • Parafjalë, lidhëz. • Shenjat e pikësimit. • Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet,**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| **Teksti letrar**  **Rrëfime popullore**  **Fonetikë**  **Drejtshkrim**  **Tekste realiste**  **Fjalëformim**  **Leksikologji** | - Ndërlidh  njësitë paraprake me njësitë e reja;  - Identifikon tipare të prozës dhe poezisë;  - Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e joletrare, si poezi, prozë, tekst dramatik; artikuj të gazetave apo revistave, tekst biografik dhe autobiografik;  - Dallon kuptimin figurativ nga ai jofigurativ (kuptimin e parë dhe atë të figurshëm);  - Dallon tingujt, rrokjen, theksin, intonacionin;  - Dallon zanoret dhe bashkëtingëlloret sipas shqiptimit;  - Përcakton theksin e fjalës në fjali;  - Në të shkruar përdor drejt shenjat e pikësimit, pikën, presjen dhe pikëçuditjen;  - Përdor drejt shkronjën e madhe dhe të vogël;  - Shkruan drejt apostrofin në fjalë;  - Identifikon tipare të prozës dhe poezisë;  - Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e joletrare, si poezi, prozë, tekst dramatik; artikuj të gazetave apo revistave, tekst biografik dhe autobiografik;  - Dallon fjalinë e thjeshtë dhe të përbërë;  - Dallon llojet kryesore të fjalive (dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, thirrmore) dhe format e tyre (pohore, mohore);  - Dallon fjalitë e pavarura, kryesore dhe të varura;  - Dallon përbërësit e fjalës: rrënjën, temën, parashtesat, prapashtesat, mbaresat;  - Dallon fjalët e prejardhura, të përbëra dhe të përngjitura;  - Pasuron fjalorin dhe njeh kuptimin e fjalës;  - Dallon dhe përdor fjalë me kuptimin e parë dhe kuptimin e figurshëm;  - Dallon dhe përdor fjalët me shumë kuptime; | 1. Njohja me nxënësit dhe planin mësimor.  2. **Rrëfime nga e kaluara**- Kolazh legjendë, përrallë, fabul, mit  3. Rrëfime nga e kaluara- Kolazh legjendë, përrallë, fabul, mit  4. **Fonetikë**- Theksi i fjalisë  5. Rrëfime nga e kaluara- Fuqia e Mujit  6. Rrëfime nga e kaluara- I lumtur është njeriu që s’ka nakar  7. Fonetikë- Intonacioni dhe theksi i fjalisë  8. Rrëfime nga e kaluara- Prometeu i lidhur  9. Rrëfime nga e kaluara- Pëllumbi dhe milingona  10. Bashkëtingëlloret e zëshme dhe të pazëshme  11. Fonetikë- Përpunim njohurish për fushën e fonetikës  12. Rrëfime nga e kaluara- Kërcimtarja e Dukagjinit  13. Rrëfime nga e kaluara- Përpunim i njohurive  14. **Drejtshkrim**- Apostrofi  15. Drejtshkrimi i lidhëzave  16. Përforcim i njohurive/Drejtshkrimi 17. **Teksti realist-** Kadare/Pikat e shiut  18. Teksti realist- Udhëve të fëmijërisë  19. Drejtshkrimi i parafjalëve  20. Përpunim njohurish për fushën e drejtshkrimit  21. Teksti realist- Sarajet e bardha  22. Lektyrë  23. Ese  24. Qortimi i eseve  25. **Fjalëformimi**-Përbërësit e fjalës  26. Fjalëformimi- Përbërësit e fjalës  27. Teksti realist- Fshati i pesë kodrave  28. Teksti realist- Droja  29. Teksti realist- Droja  30. Fjalëformimi- Fjalë të parme dhe jo të parme  31. Fjalëformimi- Parashtesat  32. Fjalëformimi- Prapashtesat  33. Teksti realist- Fragment nga  S. Spase/Gjyshja ime  34. Teksti realist- Mësuesi ynë i dashur  35. Përpunim njohurish në fushën e fjalëformimit  36. Teksti realist-  Provimi  37. Teksti realist- Përpunim njohurish  38. Leksikologji-Fjala dhe kuptimi i saj  39. Leksikologji- Fjala dhe kuptimi i saj  40. Dialektet e gjuhës shqipe  41. Përforcim-Parapërgatitje për testimin e njohurive  42. Testim i njohurive nga letërsia  43. Vlerësimi i njohurive | 43 orë | 1. Mësimdhënia  dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  2. Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  3. Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  4. Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar  5. Çështjet ndërkurrikulare    6. Veprimtari/aktivitete jashtëkurrikulare | **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësimi i të nxënit**  **Vlerësim i të shprehurit me gojë**  **Vlerësim i**  **vazhdueshëm**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim i punëve me shkrim**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)** | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja. |

**NËNTOR-DHJETOR-JANAR (47 ORË)**

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Komunikues efektiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8**

**II. Mendimtar kreativ 1, 2, 4, 5, 7**

**III. Nxënës i suksesshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9**

**IV. Kontribues produktiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8**

**V. Individ i shëndoshë 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9.**

**VI. Qytetar i përgjegjshëm 1, 3, 4, 5, 6, 7**

**Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:**

**I. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT**

**Të dëgjuarit dhe të folurit**

• Merr, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve (nëpërmjet pyetjeve dhe përgjigjeve) për temat nga materialet e dëgjuara, të shikuara a të prezantuara dhe reflekton për to.

• Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme.

**Të lexuarit**

• Analizon dhe kupton elemente të veçanta letrare, joletrare.   
• Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin. Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme.   
• Pasuron fjalorin.

**Të shkruarit**   
• Zhvillon forma të veçanta të shkrimit, paragrafë, ese, tregim, përrallë etj.   
• Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit. • Zhvillon shkrimin kreativ për tema të caktuara.   
• Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvojat e veta dhe të të tjerëve në vepra të krijuara nga ai/ajo ose të tjerët dhe i përdor si bazë për tregime etj.

**II. VLERAT DHE QËNDRIMET**

• Komunikon mirë. • Merr pjesë në diskutim. • Bashkëpunon. • Kërkon dhe jep ndihmë. • Respekton mendimin e të tjerëve. • Kushton vëmendje. • Motivohet për zhvillimin e shkathtësive. • Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve. • Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe. • Respekton parimet e të tjerëve. • Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

• Përdor imagjinatën dhe kreativitetin. • Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme. • Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

**III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË**

• Të komunikuarit. • Të dëgjuarit. • Të folurit. • Të shkruarit. • Të lexuarit. • Të kuptuarit. • Përdorimi i teknologjisë informative. • Zgjidhja e problemeve. • Aftësitë e të menduarit. • Përpunimi i informacionit. • Të menduarit krijues.

**IV.** **NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS**   
• Komunikim verbal dhe joverbal. • Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst. • Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri. • Elemente të strukturës dhe formës së teksteve letrare dhe joletrare. • Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman. • Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim. • Strofë, varg, rimë. • Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet. • Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim. • Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë. • Llojet e fjalive sipas intonacionit. • Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta. • Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit. • Parafjalë, lidhëz. • Shenjat e pikësimit. • Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet,**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| **Tekste fantastike**  **Leksikologji** | - Identifikon tipare të prozës dhe poezisë;  - Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e joletrare, si: poezi, prozë, tekst dramatik; artikuj të gazetave apo revistave, tekst biografik dhe autobiografik;  - Pasuron fjalorin dhe njeh kuptimin e fjalës;  - Dallon dhe përdor fjalë me kuptimin e parë dhe kuptimin e figurshëm;  - Dallon dhe përdor fjalët me shumë kuptime;  - Dallon emrin dhe kategoritë e tij (gjininë, numrin, rasën, lakimin);  - Dallon emrat e përgjithshëm dhe të përveçëm;  - Dallon dhe i përdor drejt parafjalët sipas rasave;  - Dallon mbiemrin dhe kategoritë gramatikore tij (gjininë, numrin, rasën, lakimin, shkallët);  - Dallon dhe përdor drejt përemrat: vetorë, vetvetorë, dëftorë, pronorë, pyetës, lidhorë dhe të pacaktuar;    - Dallon numërorët themelorë dhe numërorët rreshtorë;  - Dallon kuptimet gramatikore të vetës, numrit, mënyrës, kohës dhe të diatezës;  - Dallon foljen, kohët e thjeshta dhe të përbëra të saj;  - Dallon zgjedhimin e foljes;  - Dallon dhe kupton foljen, mënyrat veprore dhe joveprore të saj;  - Dallon fjalitë foljore dhe jofoljore;  - Dallon llojet e ndajfoljes, si ndajfolje mënyre, sasie, kohe, vendi dhe i përdor ato drejt në të folur e të shkruar;  - I përdor drejt parafjalët: me, për, në, nga, te, gjer, prej, ndaj, pranë, larg dhe dallon nga ndajfoljet;  - Dallon lidhëzat bashkërenditëse dhe nënrenditëse;  - Identifikon tipare të prozës dhe poezisë;  - Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e joletrare, si: poezi, prozë, tekst dramatik; artikuj të gazetave apo revistave, tekst biografik dhe autobiografik; | 44. **Teksti fantastik**- Ishulli i thesarit  45. Teksti realist- Delfinët e kaltër  46. Projekt- Mbrojtja e kafshëve  47. **Leksikologji**- Gjuha standarde, roli dhe përdorimi i saj  48. Përpunim njohurish për fushën e leksikologjisë  49. Teksti fantastik- Princi dhe i varfëri  50. Teksti fantastik- Klorela/Makina fluturuese  51. **Morfologji**-Klasat e fjalëve  52. Morfologji- Emri  53. Morfologji- Emri  54. **Teksti fantastik**- Momoja dhe lodrat e reja të miqve të saj  55. Teksti fantastik- Momo takon zotërinë gri  56. Morfologji- Gjinia dhe numri i emrit  57. Morfologji- Trajta e emrit  58. Teksti fantastik- Stinët në planetin e kuq  59. Teksti fantastik- Shelgu goditës  60. Morfologji- Lakimi i emrave  61. Ushtrime për emrat  62. Testim i njohurive gjuhësore  63. Vlerësimi i njohurive gjuhësore  64. Teksti fantastik- Përpunim njohurish  65. **Teksti poetik**- Vargje kushtuar gjuhës shqipe  66. Teksti poetik- Asdreni/Lulëkuqja  67. Teksti poetik- N. Mjeda/Prandvera  68. Morfologji**-**  Mbiemri  69. Teksti poetik- V. Prenushi/Nana  70. Morfologji- Përshtatja e mbiemrit me emrin  71. Përpunim njohurish për fushën e morfologjisë  72. Teksti poetik- Më tha një plak dikur  73. Përpunim njohurish/teksti poetik  74. Morfologji- Përemrat  75. Morfologji- Folja  76. Morfologji- Mënyrat dhe kohët e foljes  77. Morfologji- Mënyrat dhe kohët e foljes  78. Ese  79. Qortim i eseve  80. Lektyrë  81. Tekst poetik- Horizonti  82. Teksti poetik- Në natyrë  83. Morfologji- Forma veprore dhe joveprore e foljeve  84. Morfologji- Zgjedhimi i foljeve në formën veprore të mënyrës dëftore.  85. Morfologji- Zgjedhimi i foljeve në formën veprore të mënyrës lidhore  86. Teksti poetik- Secili udhëtar përshëndet në mënyrën e vet  87. Teksti poetik- Ne ishim, ne do të jemi këtu  88. Ushtrime për test- letërsi/përforcim njohurish  89. Testim i njohurive nga letërsia  90. Vlerësimi i njohurive | 47 orë | 1.  Mësimdhënia  dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  2.  Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  3.  Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  4.  Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar  5.  Çështjet ndërkurrikulare  6.  Veprimtari/aktivitete jashtëkurrikulare | **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësimi i të nxënit**  **Vlerësim i të shprehurit me gojë**  **Vlerësim i**  **vazhdueshëm**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim i punëve me shkrim**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)** | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja. |

**JANAR-SHKURT-MARS (47 ORË)**

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Komunikues efektiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8**

**II. Mendimtar kreativ 1, 2, 4, 5, 7**

**III. Nxënës i suksesshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9**

**IV. Kontribues produktiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8**

**V. Individ i shëndoshë 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9**

**VI. Qytetar i përgjegjshëm 1, 3, 4, 5, 6, 7**

**Rezultatet e të nxënit të fushës së kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:**

**I. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT**

**Të dëgjuarit dhe të folurit**   
• Merr, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve (nëpërmjet pyetjeve dhe përgjigjeve) për temat nga materialet e dëgjuara, të shikuara a të prezantuara dhe reflekton për to. Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme.

**Të lexuarit**• Analizon dhe kupton elemente të veçanta letrare, joletrare. • Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin. Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme. Pasuron fjalorin.

**Të shkruarit**   
• Zhvillon forma të veçanta të shkrimit, paragrafë, ese, tregim, përrallë etj. Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit.   
• Zhvillon shkrimin kreativ për tema të caktuara. Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvojat e veta dhe të të tjerëve në vepra të krijuara nga ai/ajo ose të tjerët dhe i përdor si bazë për tregime etj.

**II. VLERAT DHE QËNDRIMET**

• Komunikon mirë. • Merr pjesë në diskutim. • Bashkëpunon. • Kërkon dhe jep ndihmë. • Respekton mendimin e të tjerëve. • Kushton vëmendje. • Motivohet për zhvillimin e shkathtësive. • Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve. • Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe. • Respekton parimet e të tjerëve. • Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

• Përdor imagjinatën dhe kreativitetin. • Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme • Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

**III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË**

• Të komunikuarit. • Të dëgjuarit. • Të folurit. • Të shkruarit. • Të lexuarit. • Të kuptuarit. • Përdorimi i teknologjisë informative. • Zgjidhja e problemeve. • Aftësitë e të menduarit. • Përpunimi i informacionit. • Të menduarit krijues.

**IV.** **NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS**

• Komunikim verbal dhe joverbal. • Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst. • Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri. • Elemente të strukturës dhe formës teksteve letrare dhe joletrare. • Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman. • Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim. • Strofë, varg, rimë. • Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet. • Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim. • Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë. • Llojet e fjalive sipas intonacionit. • Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta. • Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit. • Parafjalë, lidhëz. • Shenjat e pikësimit. • Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet,**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| **Tekste poetike**  **Morfologji**  **Tekste dramatike**  **Sintaksa**  **Teksti joletrar** | - Identifikon tipare të prozës dhe poezisë;  - Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e joletrare, si: poezi, prozë, tekst dramatik; artikuj të gazetave apo revistave, tekst biografik dhe autobiografik;  - Dallon emrin dhe kategoritë e tij (gjininë, numrin, rasat, lakimi);  - Dallon emrat e përgjithshëm dhe të përveçëm;  - Dallon dhe i përdor drejt parafjalët sipas rasave;  - Dallon mbiemrin dhe kategoritë gramatikore tij (gjininë, numrin, rasat, lakimin, shkallët);  - Dallon dhe përdor drejt përemrat: vetorë, vetvetorë, dëftorë, pronorë, pyetës, lidhorë dhe të pacaktuar;  - Dallon numërorët themelorë dhe numërorët rreshtorë;  - Dallon kuptimet gramatikore të vetës, numrit, mënyrës, kohës dhe të diatezës;  - Dallon foljen, kohët e thjeshta dhe të përbëra të saj;  - Dallon zgjedhimin e foljes; | 91. **Teksti poetik-** Trashëgimi  92. Morfologji- Zgjedhimi i foljeve në formën joveprore të mënyrës dëftore dhe lidhore  93. Ushtrime për foljen  94. Ndajfolja  95. Teksti poetik- Zh. Prever/Detyrë klase  96. Teksti poetik- Përpunim njohurish  97. Vizitë në muze  98. Morfologji- Lidhëzat  99. Morfologji- Parafjala  100. **Teksti dramatik-** Mbreti Lir  101. Teksti dramatik- Mbreti Lir  102. Morfologji- Numërorët  103. Përpunim njohurish për fushën e morfologjisë  104. Teksti dramatik- Fishta/Shqiptarja e qytetnueme  105. Teksti dramatik-  Fishta/Shqiptarja e qytetnueme  106. **Sintaksa**- Teksti, paragrafi, fjalia, gjymtyra  107. Sintaksa- Përbërësit e fjalisë së thjeshtë  108. Teksti dramatik- Qosja/Mbretëresha Teutë  109. Teksti dramatik- Përpunim njohurish  110. Sintaksa- Fjalia foljore dhe jofoljore  111. Ese  112. Qortimi i eseve  113. Ushtrime për testimin e njohurive nga letërsia  114. Testimi i njohurive  115. Vlerësimi i njohurive  116. Vizitë në Kuvendin e Komunës  117. **Teksti joletrar**-Biografia/Stivi dhe problemat e matematikës  118. Teksti joletrar- Autobiografia/Një shoqe e re  119. Përpunim njohurish/teksti rrëfyes  120. Sintaksa- Llojet e fjalive (dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, thirrmore)  121. Ushtrime gjuhësore/Parapërgatitje për test  122. Testimi i njohurive  nga gjuhësia  123. Vlerësimi i njohurive/Komunikimi i suksesit  124. Teksti joletrar- Kronikë/Dekada e Majlinda Kelmendit  125. Teksti joletrar- Nexhmije Pagarusha, me zërin e saj e vulosi shekullin e njëzetë/intervistë  126. Teksti joletrar- Nexhmije Pagarusha me zërin e saj e vulosi shekullin e njëzetë/intervistë  127. Sintaksë- Format pohore dhe mohore të fjalive  128. Përpunim njohurish për fushën e sintaksës  129. Teksti joletrar- Bjeshkët e Rugovës/ Mirë se vini në mbretërinë e natyrës/udhëpërshkrim  130. Teksti joletrar- Reportazh/Në Beratin e një mijë e një mrekullive  131. Teksti joletrar-Përpunim njohurish  132. Ese  133. Qortimi i eseve  134. Sintaksa- Fjalia e përbërë 135. Sintaksa- Fjalia e përbërë  136. Lektyrë  137. Vizitë në teatrin e qytetit | 47 orë | 1.  Mësimdhënia  dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  2.  Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  3.  Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  4.  Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar  5.  Çështjet ndërkurrikulare    6. Veprimtari/aktivitete jashtëkurrikulare | **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësimi i të nxënit**  **Vlerësim i të shprehurit me gojë**  **Vlerësim i**  **vazhdueshëm**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim i punëve me shkrim**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)** | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja. |

**PRILL-MAJ-QERSHOR (48 ORË)**

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**I. Komunikues efektiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8**

**II. Mendimtar kreativ 1, 2, 4, 5, 7**

**III. Nxënës i suksesshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9**

**IV. Kontribues produktiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8**

**V. Individ i shëndoshë 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9**

**VI. Qytetar i përgjegjshëm 1, 3, 4, 5, 6, 7**

**Rezultatet e të nxënit të fushës së kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:**

**I. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT**

**Të dëgjuarit dhe të folurit**   
• Merr, krahason dhe përmbledh mendimet e të tjerëve (nëpërmjet pyetjeve dhe përgjigjeve) për temat nga materialet e dëgjuara, të shikuara a të prezantuara dhe reflekton për to. Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme.

**Të lexuarit**• Analizon dhe kupton elemente të veçanta letrare, joletrare. • Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin. Debaton dhe argumenton për tema të ndryshme. Pasuron fjalorin.

**Të shkruarit**   
• Zhvillon forma të veçanta të shkrimit, paragrafë, ese, tregim, përrallë etj. Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit.   
• Zhvillon shkrimin kreativ për tema të caktuara. Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvojat e veta dhe të të tjerëve në vepra të krijuara nga ai/ajo ose të tjerët dhe i përdor si bazë për tregime etj.

**II. VLERAT DHE QËNDRIMET**

• Komunikon mirë. • Merr pjesë në diskutim. • Bashkëpunon. • Kërkon dhe jep ndihmë. • Respekton mendimin e të tjerëve. • Kushton vëmendje. • Motivohet për zhvillimin e shkathtësive. • Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve. • Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe. • Respekton parimet e të tjerëve. • Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

• Përdor imagjinatën dhe kreativitetin. • Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme • Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

**III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË**

• Të komunikuarit. • Të dëgjuarit. • Të folurit. • Të shkruarit. • Të lexuarit. • Të kuptuarit. • Përdorimi i teknologjisë informative. • Zgjidhja e problemeve. • Aftësitë e të menduarit. • Përpunimi i informacionit. • Të menduarit krijues.

**IV.** **NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS**

• Komunikim verbal dhe joverbal. • Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst. • Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri. • Elemente të strukturës dhe formës teksteve letrare dhe joletrare. • Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman. • Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim. • Strofë, varg, rimë. • Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet. • Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim. • Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë. • Llojet e fjalive sipas intonacionit. • Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta. • Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit. • Parafjalë, lidhëz. • Shenjat e pikësimit. • Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë**  **mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore** | **Burimet,**  **mjetet dhe**  **materialet** |
| **Sintaksë**  **Tekstet: shpjeguese, informuese,**  **udhëzuese,**  **argumentuese** | - Dallon kryefjalën, kallëzuesorin e kryefjalës, kundrinorin e drejtë dhe të zhdrejtë;  - Dallon rrethanorin e vendit, të kohës, të shkakut si dhe përcaktorin e ndajshtimin;  - Lexon dhe krahason artikuj të ndry­shëm që kanë të bëjnë me aktualitete nga shkenca, shëndetësia; barazia gjinore, të drejtat e njeriut;  - Shkruan sipas modeleve të teksteve joletrare urime, informata, lutje, kërkesë etj.;  - Shkruan ese të ndryshme letrare e joletrare;    - Dallon përshkrimin dhe rrëfimin në një tekst të caktuar;  - Komenton dhe shkruan për tekste apo emisione të ndryshme nga mediet;  - Përshkruan jetën në Kosovë dhe në mërgatë;  - Identifikon shkaktarë të rreziqeve nga natyra dhe njeriu. | 138. **Sintaksa**- Fjalitë e pavarura, kryesore dhe të varura  139. Sintaksa- Fjalitë e pavarura, kryesore dhe të varura  140. **Teksti shpjegues- informues/**Shtatë mrekullitë e botës antike  141. Teksti shpjegues- informues/Shtatë mrekullitë e botës antike  142. Projekt/Shtatë mrekullitë e botës antike dhe shtatë mrekullitë e botës moderne  143. Sintaksa- Kryefjala  144. Sintaksa- Kallëzuesi  145. Sintaksa- Kallëzuesori i kryefjalës  146. Teksti shpjegues-informues/Liqeni i Ohrit/Qyteti i Pogradecit  147. Teksti shpjegues-informues/Liqeni i Ohrit/Qyteti i Pogradecit  148. Sintaksa- Kundrinori  149. Sintaksa- Kundrinori i zhdrejtë  150. Sintaksa- Rrethanorët  151. Sintaksa- Rrethanorët  152. Teksti shpjegues-informues/Raport për popullsinë e Kosovës  153. Teksti shpjegues-informues/Raport për popullsinë e Kosovës  154.Teksti shpjegues-informues/Familja shqiptare dikur dhe sot  155. Përforcim/letërsi (parapërgatitje për test)  156. Testim i njohurive  157. Vlerësimi i testeve  158. Sintaksë- Rrethanorët/përforcim njohurish  159. **Teksti udhëzues**-Rregullorja e bibliotekës së shkollës  160. Teksti udhëzues- Rregullorja e bibliotekës së shkollës  161. Sintaksa- Përcaktorët  162. Sintaksa- Përcaktorët  163. Sintaksa- Ndajshtimi  164. Teksti udhëzues- Shtegu më i bukur i Shqipërisë  165. Ese  166. Qortimi i eseve  167. Sintaksa- Përcaktori kallëzuesor  168. Përpunim njohurish për fushën e sintaksës  169. Testim i njohurive nga sintaksa  170. Vlerësimi i testeve gjuhësore  171. Letërsi- Rishikim i teksteve joletrare  172. Vizitë në TV/Media  173. Lektyrë  174. Projekt- Gabimet drejtshkrimore dhe gramatikore në përdorimin e gjuhës shqipe  175. Prezantimi i projektit  176. **Teksti argumentues**- Fjalimi i Adem Demaçit pas marrjes së çmimit “Sakharov”  177. Teksti argumentues- Celulari: Mik apo armik  armik  178. Teksti përshkrues-Biblioteka kombëtare e Kosovës, thesar diturie  179. Teksti përshkrues- Prizreni: qyteti me trashëgimi kulturore  180. Përforcim- Teksti argumentues/teksti shpjegues  181. Përpunim i njohurive nga letërsia  182. Përpunim i njohurive nga gjuhësia  183. Përpunim njohurish/Gjuhë&letërsi | 48 orë | 1.  Mësimdhënia  dhe të nxënit me nxënësin në qendër dhe gjithëpërfshirja  2.  Mësimdhënia dhe të nxënit e bazuar në arritjen e kompetencave  3.  Mësimdhënia dhe të nxënit e integruar  4.  Mësimdhënia dhe të nxënit e diferencuar  5.  Çështjet ndërkurrikulare    6.  Veprimtari/aktivitete jashtëkurrikulare | **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësimi i të nxënit**  **Vlerësim i të shprehurit me gojë**  **Vlerësim i**  **vazhdueshëm**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim i punëve me shkrim**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)**  **Vlerësim diagnostikues**  **Vlerësim për të nxënit**  **(formativ)** | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja. |