**PLANI MËSIMOR**

**GJUHËS SHQIPE 9**

**BOTIME PEGI**

**KOSOVË**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lëndët e fushës kurrikulare** | **Plani vjetor Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi Shkalla:4 Klasa: IX**  **TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE** | | | | **Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës** |
| **GJYSMËVJETORI I**  **83 orë** | | **GJYSMËVJETORI II**  **102 orë** | |
| **Shtator–Tetor**  **43 orë** | **Nëntor–Dhjetor**  **40 orë** | **Janar–Shkurt–Mars**  **54 orë** | **Prill–Maj–Qershor**  **48 orë** |
|  | 1. Njohja me nxënësit dhe planin mësimor Rrëfime popullore 2. Rrëfime nga e kaluara 3. Rozafati 4. Fjalë grosh 5. Epi i Gilgameshit 6. Fabula 7. Mençuria popullore 8. Përpunim njohurish 9. Ese   Drejtshkrim   1. Përdorimi i drejtë i shenjave të pikësimit 2. Përdorimi i drejtë i ligjëratës së drejtë 3. Përdorimi i drejtë i ligjëratës së zhdrejtë 4. Drejtshkrimi i fjalëve ku takohen dy zanore   14.Drejtshkrimi i fjalëve që kanë grupet: ye, ua, ue.  15.Drejtshkrimi i fjalëve të huazuara nga gjuhët e huaja  16.Drejtshkrimi i nyjës së përparme të emrave (i, e, të, së)  17.Drejtshkrimi i nyjës së përparme të mbiemrave dhe të përemrave pronorë  18.Drejtshkrimi i pjesëzave dhe i parafjalëve të përsëritura  19. Shkrimi i fjalëve njësh dhe ndaras   1. Shkrimi i fjalëve me vizë lidhëse në mes 2. Përpunim njohurish 3. Test/ Gjuhësi/ Drejtshkrimi Tekste realiste 4. Lodra me akull 5. Fshati mbi shtatë kodrina 25/26. Djali me pizhame me vija 6. Të mjerët 7. Gjerdani 8. Krahaso romanin me tregimin 9. Në stuhi 10. Vdekja e nëpunësit   32/33. Krastakraus   1. Përpunim njohurish   Test/ Letërsi  Tekste fantastike  36. Tre vëllezërit dhe e Bukura e Dheut 37/38. Harri Poter mund trashëgimtarin e Gjarpërblertit   1. Krahasimi i heronjve të përrallës me heronjtë e filmave fantastikë Leksikologji 2. Leksiku i gjuhës shqipe dhe pasuria e tij 3. Dialektet e gjuhës shqipe   42. Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e përdorimit të saj   1. Huazimet/ Shmangia e tyre | 1. Gjuhësi: përpunim njohurish Tekstet fantastike 45./46. Udhëtimi për në qendër të Tokës 2. Udhëtimi i gjatë i Geri Hopit 3. Shndërrimi i doktor Xhekillit 4. Maska e Murtajës së Kuqe 5. Përpunim njohurish 51/52. Lektyra shkollore Leksikologji   53. Regjistrat e gjuhës  Leksikologji   1. Stilet e gjuhës 2. Mjetet gjuhësore me të cilat shprehen regjistrat dhe stilet e ndryshme në gjuhën shqipe 3. Përpunim njohurish   nga leksikologjia Tekste poetike 57.Vargje kushtuar mallit   1. Malli për të pambërrijtshmen 2. Ejani o kujtime! 60. Lamtumirë!   61. Në rrugën  *Gjenerali Vajs*   1. Bashkëbisedo jmë /shkruajmë poezi 2. Lexim artistik   Klasa e fjalëve   1. Klasat e fjalëve 2. Fjalët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme 3. Lakimi i emrave   67/68. Përpunim njohurish/ Gjuhësi  69/70.  Projekt/Letërsi  Klasa e fjalëve | 71.  Drejtshkrimi i emrave që kanë dy trajta shumësi   1. Lakimi i përemrave vetorë 2. Trajtat e shkurtra dhe të bashkuara të përemrit vetor   Përdorimi i apostrofit para trajtave të shkurtra   1. Folja   76. Mënyrat dhe kohët e  foljes   1. Përpunim njohurish 2. Forma veprore dhe joveprore e foljeve 3. Pjesorja dhe format e tjera të pashtjelluara të foljes   80. Foljet gjysmëndihmëse  81/82/ Përpunim njohurish/ Folja  83.Test/ gjuhësi Teksti poetik  84/85.  Martesa e Halilit 86.  Gjuha shqipe  87. Këndo ose vdis pa klithmë 89.  Lexim artistik i poezive 90/91.  Sharlota  92. Përpunim njohurish 93.Ese 94.Test/ Letërsi  95.Përforcim  / Letërsi  Drama  96/97  Trashëgimi a  98/99.  Makbeth 100/101.  Cili është ndryshimi midis tragjedisë dhe shfaqjes së saj në teatër?  102.  Shekspiri në teatër dhe Shekspiri në film 103.  Përpunim njohurish Teksti jo letrar  *Tekste rrëfyese*  104. Yllka Domi ose poezia e këputur përgjysmë  105. Ese për Yllka Domin 106. Udhëtimi në Paris 107. Homeri i Shqipërisë   1. Tung, babë! 2. Gjuha amtare, detyrim mbarëkom bëtar   Shkruajmë/ Një gjuhë një komb *Tekste informuese paraqitëse* 111.  Bibliotekat më të bukura në botë  112. Shkruajmë/  113.  Veshjet popullore 114/115.  Projekt/ Letërsi  Sintaksa  116/117.  Kallëzuesi 118/119.  Llojet e kallëzuesit foljor dhe emëror   1. Fjalitë e përbëra me bashkërenditje 2. Fjalitë e përbëra me nënrenditje 122. Përpunim njohurish   123. Fjalitë e përbëra me nënrenditje rrethanore  124. Përpunim njohurish  125. Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur përcaktore  126. Përpunim njohurish nga sintaksa  127.  Test/Sintaksa *Tekste udhëzuese* | 128. Këshilla për të shmangur shqetësimin e panevojshëm përgjatë pasigurisë globale  129.  Bashkëbisedoj më/ Si të shmangim shqetësimet gjatë pasigurive globale   1. Dieta e jetëgjatësisë *Tekste argumentuese*   131. Fjalimi i Gjergj Kastriot Skënderbeut  132. Zbulimi i Hektorit  133.  Shkruajmë ese argumentuese *Tekste përshkruese*   1. Parku i Gërmisë 2. Ese 3. Banesa tiranase 137. Shkruajmë ese përshkruese 138. Përpunim njohurish 4. Test/ Letërsi 5. Lektyra shkollore 141. Ushtrime/ Shkruajmë 6. Vizitë   143/144.  Projekt/ Sintaksë   1. Vizitë bibliotekës së qytetit 2. Lektyra shkollore 3. Test/ Letërsi 4. Ese 5. 149/150. Përfundimi i vitit/ rikujtim 6. / rishikim i njohurive | Komunikues efektiv: I/1.2.3.4.5.6.7.8  Mendimtarë kreativ: II/1.2.3.4.5.6.7.8  Nxënës i suksesshëm: III/1.2.3.4.5.6.7.8  Kontribuues produktiv: IV/1.2.3.4.5.6.7.8  Individ i shëndoshë: V/1.3.5.6.7.8. 10  Qytetar i përgjegjshëm: VI/1.2.3.4.5.6.7.8  Komunikues efektiv: I/1.2.3.4.5.6.7.8  Mendimtarë kreativ: II/1.2.3.4.5.6.7.8  Nxënës i suksesshëm: III/1.2.3.4.5.6.7.8  Kontribuues produktiv: IV/1.2.3.4.5.6.7.8  Individ i shëndoshë: V/1.3.5.6.7.8. 10  Qytetar i përgjegjshëm: VI/1.2.3.4.5.6.7.8 |

**MODEL PLANI DYMUJOR:**

**PLANI DYMUJOR: SHTATOR-TETOR-NËNTOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temat mësimore | Rezultatet e të nxënit për temat mësimore | Njësitë mësimore | Koha e nevojshme  (orë mësimore) | Metodologjia e mësimdhënies | Metodologjia e vlerësimit | Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore | Burimet |
| Teksti letrar  Rrëfime  popullore  Teksti letrar/  Tekste  realiste  Njohuri për gjuhën/ Drejtshkrimi | Ndërlidh  njësitë paraprake me  njësitë e reja.  Dallon heroin e përrallës nga ai i një  film fantastik (p.sh.:  krahason heroin e përrallës “E bukura e dheut”, me heronj nga “Zoti i unazave”).  Krahason llojet epike me ato lirike.  Dallon tipare të tregimit të shkurtër nga tipare të romanit, duke u përqendruar në efektet narrative  dhe stilistike.  Analizon strukturën e konfliktit të një vepre.  Dallon drejtime të ndryshme (romantike,  moderniste etj., në vepra periudhash të ndryshme letrare).  Debaton për ide dhe siguron të dhëna për  krahasimin e veprave  me tema universale. | 1. Njohja me  nxënësit dhe  planin mësimor  Rrëfime  popullore  2. Rrëfime nga e kaluara  3.Rozafati  4. Fjalë grosh  5. Epi i Gilgameshit  6. Fabula  7. Mençuria popullore  8. Përpunim  njohurish  9. Ese  Drejtshkrim  10. Përdorimi i  drejtë i shenjave të pikësimit  11. Përdorimi i drejtë i ligjëratës së drejtë  12. Përdorimi i drejtë i ligjëratës  së zhdrejtë  13. Drejtshkrimi i  fjalëve ku  takohen dy zanore |  | 1. Prezantim   Diskutime  2) Stuhi mendimesh Diamanti  Rrjeti i diskutimit  3) Stuhi mendimesh Të nxënit në këmbime Pesëvargësh  4) Shqyrtim i përbashkët; Punë e pavarur; Punë në dyshe.  5) Kllaster; Pesëvargëshi.  6) Kllaster Lapsat në mes; Pesëvargësh.  7) Shqyrtimi i njohurive paraprake; Mësimdhënia e ndërsjellë; | Vlerësim i  vazhdueshëm  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim për  të nxënit  Vlerësim i të  shprehurit me gojë  Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim për  të nxënit  (formativ)  Vlerësim për  të nxënit (formativ)  Vlerësim i punëve me shkrim  Vlerësim për të nxënit  (formativ) | Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore;  Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare;  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore, Shoqëria dhe mjedisi | Teksti  shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti;  materiale shtesë të  përgatitura nga mësuesi/ja.  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti;  Materiale  shtesë të përgatitura nga mësuesi/ja |
|  | Heton lidhjet e historisë dhe fiksionit, tekstit dhe kontekstit.  Dallon karakteret tragjike nga ato komike, reale nga ato fantastike, përrallore nga ato fantastike- shkencore.  Shkruan ese të ndryshme për tekste  letrare e joletrare.  Zbaton njohuritë e  fituara në drejtshkrim  dhe drejtshqiptim. Përdor forma të ndryshme të shkrimit letrar dhe joletrar, duke kuptuar rolin e standardit dhe të  folurit dialektor e lokal për letërsinë. | 14. Drejtshkrimi i fjalëve që kanë  grupet ye, ua, ue.  15. Drejtshkrimi i fjalëve të huazuara nga gjuhët e huaja  16. Drejtshkrimi i nyjës së përparme të emrave (i, e, të, së)  17. Drejtshkrimi i nyjës së përparme të mbiemrave dhe  të përemrave  pronorë  18. Drejtshkrimi i  pjesëzave dhe i parafjalëve të përsëritura |  | Shqyrtimi i  përbashkët.  8) Prezantim digjital  Lexim artistik; Rrjeti i diskutimit.  9) Stuhi mendimesh; Lapsat në mes;  Marrëdhënia  pyetje/përgjigje.  10) Stuhi mendimesh Marrëdhënia e ndërsjellë + lojë  gjuhësore;  Rrjeti i diskutimit.  11) Kubimi  12) Parashikim me  terma paraprakë; Marrëdhënia pyetje/përgjigje; | Vlerësim  diagnostikues  Vlerësim për të nxënit (formativ) | Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore;  Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare;  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore, Shoqëria dhe mjedisi |  |
|  |  | 19. Shkrimi i fjalëve njësh dhe  ndaras  20. Shkrimi i fjalëve me vizë lidhëse në mes  21. Përpunim njohurish  22. Test/ Gjuhësi/ Drejtshkrimi Tekste realiste  23. Lodra me akull  24. Fshati mbi shtatë kodrina  25/26. Djali me  pizhame me vija  27. Të mjerët |  | Ditari dypjesësh.  13) Përshkrim vizual  Diamanti; Marrëdhënia pyetje/përgjigje.  14) Kubimi  15) Vështrim Mësimdhënia e ndërsjellë;  Rrjeti i diskutimit.  16) Vështrim Mësimdhënia e ndërsjellë;  Rrjeti i diskutimit.  17/18) Stuhi mendimesh; DRTA |  | Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore;  Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare;  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore, Shoqëria dhe mjedisi |  |
|  |  | 28. Gjerdani  29. Krahaso  romanin me  tregimin  30. Në stuhi  31. Vdekja e nëpunësit 32/33. Krastakraus  34. Përpunim  njohurish  35. Test/ Letërsi |  | Diskutimi.  19) Vështrim Tabela e konceptit;  Informata kthyese.  20) Kubimi  21) Stuhi mendimesh Të nxënit në këmbime;  Rrjeti i diskutimit.  25/26) Shqyrtim i  përbashkët;  Punë e drejtuar;  Punë në çifte.  34) Imagjinata e  drejtuar; Lexim artistik;  Mendo/puno në dyshe /tregoju të  tjerëve.  35) Kubimi |  | Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore;  Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare;  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore, Shoqëria dhe mjedisi |  |
|  |  |  |  | 27/28) Prezantim  digjital  DRTA  Puno në dyshe/  shkëmbe mendime;  Diskutim.  29) Kllaster  Marrëdhënia pyetje-  përgjigje;  Tabela e konceptit.  30) Mësimdhënia e  ndërsjellë;  Pema e mendimeve; Lojë gjuhësore.  31/32) Shqyrtim i  njohurive; Diagrami i Venit; Punë në grupe. |  | Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore;  Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare;  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare,  Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore, Shoqëria dhe mjedisi |  |

**MODEL PLANI DYMUJOR:**

**PLANI DYMUJOR: NËNTOR-DHJETOR**

Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi; Lënda mësimore: Gjuhë shqipe dhe letërsi (4 orë në javë);

Klasa: IX; Shkalla IV

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I. Komunikues efektiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

II. Mendimtar kreativ 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8

III. Nxënës i suksesshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

IV. Kontribuues produktiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8

V. Individ i shëndoshë 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

VI. Qytetar i përgjegjshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9

Rezultatet e të nxënit të fushës së kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:

1. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT

• Të dëgjuarit dhe të folurit

- Komunikon për të kuptuar ngjarjen, qëllimin dhe idetë për tema të caktuara përmes bisedave, monologëve, dialogëve etj. Bisedon me moshatarët dhe me të rriturit për tema të panjohura dhe për situata komplekse shoqërore.

- Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.

• Të lexuarit

- Kupton dhe analizon tema të ndryshme letrare dhe joletrare. Pasuron fjalorin. Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin.

- Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.

- Analizon vepra letrare duke identifikuar llojin, gjininë, temën, motivin, idenë, figurat, simbolet etj. dhe argumenton strukturën e ndërtimit të tyre.

Të shkruarit

- Zhvillon forma të veçanta të shkrimit: ese, (auto)biografi, tregim, poezi, skeçe, prezantime, raporte etj. Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit.

- Zhvillon shkrimin kreativ për veten dhe të tjerët. Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvoja relevante që lidhen me kulturën dhe historinë e vendit. Përdor rregullat e shfaqjeve, planifikon organizimin, prezanton dhe vlerëson punimet të ndryshme (materiale të publikuara, ngjarje, komente etj.) për paraqitje në media. Përdor teknologjinë për shkrimin e krijimeve letrare dhe joletrare të ndryshme (programe softuerike, pajisje të regjistrimit), për të krijuar një video ose animacion.

II. VLERAT DHE QËNDRIMET

- Komunikon mirë.

- Merr pjesë në diskutim.

- Bashkëpunon.

- Kërkon dhe jep ndihmë.

- Respekton mendimin e të tjerëve.

- Kushton vëmendje.

- Motivohet për zhvillimin e shkathtësive.

- Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve.

- Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe.

- Respekton parimet e të tjerëve.

- Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

- Përdor imagjinatën dhe kreativitetin.

- Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme

- Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË

- Të komunikuarit.

- Të dëgjuarit.

- Të folurit.

- Të shkruarit.

- Të lexuarit.

- Të kuptuarit.

- Përdorimi i teknologjisë informative.

- Zgjidhja e problemeve.

- Aftësitë e të menduarit.

- Përpunimi i informacionit.

- Të menduarit krijues.

IV. NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS

- Komunikim verbal dhe joverbal.

- Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst.

- Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri.

- Elemente të strukturës dhe formës teksteve letrare dhe joletrare.

- Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman.

- Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim.

- Strofë, varg, rimë.

- Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet.

- Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim.

- Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë.

- Llojet e fjalive sipas intonacionit.

- Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta.

- Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit.

- Parafjalë, lidhëz.

- Shenjat e pikësimit.

- Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temat mësimore | Rezultatet e të nxënit për temat mësimore | Njësitë mësimore | Koha e nevojshme  (orë mësimore) | Metodologjia e mësimdhënies | Metodologjia e vlerësimit | Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore | Burimet |
| Tekste fantastike  Rrëfime popullore  Teksti letrar/  Tekste realiste  Njohuri për gjuhën/  Drejtshkrimi  Leksikologjia  Morfologjia Klasa e fjalëve | Ndërlidh  njësitë paraprake me njësitë e reja.  Dallon heroin e përrallës nga ai i një filmi fantastik; (p.sh. krahason heroin e përrallës “E bukura e dheut” me heronj nga “Zoti i unazave” etj.).  Krahason llojet epike me ato lirike.  Analizon zhvillimin historik të gjuhës dhe argumenton dokumentimin e vonë të shqipes.  Dallon gjuhën standarde nga dialektet dhe zbaton normën gjuhësore në të folur e në të shkruar.  Zbaton njohuritë e fituara në drejtshkrim dhe drejtshqiptim.  Përdor forma të ndryshme të shkrimit letrar dhe joletrar, duke kuptuar rolin e standardit dhe të folurit dialektor e lokal për letërsinë.  Dallon tipare të tregimit të shkurtër nga tipare të romanit, duke u përqendruar në efektet narrative dhe stilistike.  Analizon strukturën e konfliktit të një vepre.  Dallon drejtime të ndryshme (romantike, moderniste etj., në vepra periudhash të ndryshme letrare).  Debaton për ide dhe siguron të dhëna për krahasimin e veprave me tema universal.  Heton lidhjet e historisë dhe fiksionit, tekstit dhe kontekstit.  Dallon karakteret tragjike, nga ato komike, reale nga ato fantastike, përrallore nga ato fantastike-shkencore.  Shkruan ese të ndryshme për tekste letrare e joletrare.  Zbaton njohuritë e fituara në drejtshkrim dhe drejtshqiptim;  Përdor forma të ndryshme të shkrimit letrar dhe joletrar, duke kuptuar rolin e standardit dhe të të folurit dialektor e lokal për letërsinë.  Dallon dhe përdor drejt në të folur dhe në të shkruar fjalën si njësi leksikore konform ligjërimeve dhe stileve funksionale. | Tekste fantastike  36. “Tre vëllezërit dhe e bukura e dheut”  37. & 38. “Harri Poter mund trashëgimtarin e Gjarpërblertit”  39. Krahasimi i heronjve të përrallës me heronjtë e filmave fantastikë  Leksikologji  40. Leksiku i gjuhës shqipe dhe pasuria e tij  41. Dialektet e gjuhës shqipe  42. Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e përdorimit të saj  43. Huazimet/ Shmangia e tyre  44. Gjuhësi: përpunim njohurish  Tekstet fantastike  45. & 46. “Udhëtimi për në qendër të Tokës”  47. “Udhëtimi i gjatë i Geri Hopit”  48. “Shndërrimi i doktor Xhekillit”  49. “Maska e murtajës së kuqe”  50. Përpunim njohurish  51./52. Lektyra shkollore  Leksikologji  53. Regjistrat e gjuhës  54. Stilet e gjuhës  55. Mjetet gjuhësore me të cilat shprehen regjistrat dhe stilet e ndryshme në gjuhën shqipe  56. Përpunim njohurish  nga leksikologjia  Tekste poetike  57. Vargje kushtuar mallit  58. Malli për të pambërrijtshmen  59. Ejani o kujtime!  60. Lamtumirë!  61. Në rrugën e Gjeneralit Vajs  62.Bashkëbisedojmë /shkruajmë poezi  63. Lexim artistik  Klasa e fjalëve  64. Klasat e fjalëve  65. Fjalët e ndryshueshme dhe të pandryshueshme  66. Lakimi i emrave  67. & 68.Përpnim njohurish/ Gjuhësi  69. & 70. Projekt/Letërsi | 35- orë | 36. Stuhi mendimesh  DRTA  Puno në dyshe  37. & 38. Stuhi  mendimesh  DRTA  Shkëmbe mendime  39. Stuhi mendimesh  Ditari dypjesësh  Tabela T  40. Stuhi  mendimesh  Diskutim  Punë në grupe  41. Stuhi  mendimesh  Diagrami I  Venit  42. Krijo në dyshe  Diskutim  43. Stuhi  mendimesh  Punë e  pavarur  44. Stuhi mendimesh  Lapsat në mes  Marrëdhënia pyetje-përgjigje  45. 46. 47. Stuhi mendimesh  Ditari dypjesësh  Tabela T  48. Lojë  Minileksion  Punë në dyshe  49. Stuhi mendimesh  Lexim i drejtuar  diskutim  50. 51. 52. Rrjeti i diskutimit  Vështrim  Mësimdhënia e ndërsjellë  53. Stuhi mendimesh  Ditari dypjesësh  Rrjeti i diskutimit  54. Pyetje-Përgjigje  Ditarët e të  nxënit  Shkëmbe mendime  55. RAFT  56. Stuhi mendimesh  Të nxënit në këmbime  Rrjeti i diskutimit  57. Shkrim 5’  Pyetje-përgjigje  Citat-koment  58. Stuhi mendimesh  Pyetje-përgjigje  Diagrami i Venit  59. Kllaster  Citat/koment  pesëvargëshi  60. Shkrim5’  Citat/koment  Diagrami Venit  61. Kllaster  Marrëdhënia pyetje-përgjigje  Ese 5’  62. & 63. Mësimdhënia e ndërsjellë  Pema e mendimeve  Lojë gjuhësore  64. Shqyrtim i njohurive  Tabela e konceptit  Diagrami i Venit  65. Të nxënit në këmbime  Organizimi grafik  Punë në dyshe  66. Stuhi mendimesh  Punë e drejtuar  Punë individuale  67 & 68. Shqyrtim i njohurive  69 & 70. Bisedë  Pyetje-përgjigje  Prezantim digjital | Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim diagnostikues  Vlerësimi i të nxënit  Vlerësim i të shprehurit me gojë  Vlerësim i  vazhdueshëm  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i punëve me shkrim  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim i  vazhdueshëm  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i punëve me shkrim  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i  vazhdueshëm  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim për të nxënit  (formativ) | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja.  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja |

**MODEL PLANI DYMUJOR:**

**PLANI DYMUJOR/ JANAR-SHKURT**

Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi; Lënda mësimore: Gjuhë shqipe dhe Letërsi (4 orë në javë);

Klasa: IX; Shkalla IV

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I. Komunikues efektiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

II. Mendimtar kreativ 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8

III. Nxënës i suksesshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

IV. Kontribuues produktiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8

V. Individ i shëndoshë 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

VI. Qytetar i përgjegjshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:

1. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT

Të dëgjuarit dhe të folurit

- Komunikon për të kuptuar ngjarjen, qëllimin dhe idetë për tema të caktuara përmes bisedave, monologëve, dialogëve etj. Bisedon me moshatarët dhe me të rriturit për tema të panjohura dhe për situata komplekse shoqërore.

- Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.

Të lexuarit

- Kupton dhe analizon tema të ndryshme letrare dhe joletrare. Pasuron fjalorin. Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin.

- Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.

- Analizon vepra letrare duke identifikuar llojin, gjininë, temën, motivin, idenë, figurat, simbolet etj. dhe argumenton strukturën e ndërtimit të tyre.

Të shkruarit

- Zhvillon forma të veçanta të shkrimit: ese, auto/biografi, tregim, poezi, skeçe, prezantime, raporte etj. Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit.

- Zhvillon shkrimin kreativ për veten dhe të tjerët. Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvoja relevante që lidhen me kulturën dhe historinë e vendit. Përdor rregullat e shfaqjeve, planifikon organizimin, prezanton dhe vlerëson punimet të ndryshme (materiale të publikuara, ngjarje, komente etj.) për paraqitje në medie. Përdor teknologjinë për shkrimin e krijimeve letrare dhe joletrare të ndryshme (programe softuerike, pajisje të regjistrimit), për të krijuar një video ose animacion.

II. VLERAT DHE QËNDRIMET

- Komunikon mirë.

- Merr pjesë në diskutim.

- Bashkëpunon.

- Kërkon dhe jep ndihmë.

- Respekton mendimin e të tjerëve.

- Kushton vëmendje.

- Motivohet për zhvillimin e shkathtësive.

- Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve.

- Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe.

- Respekton parimet e të tjerëve.

- Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

- Përdor imagjinatën dhe kreativitetin.

- Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme

- Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË

- Të komunikuarit.

- Të dëgjuarit.

- Të folurit.

- Të shkruarit.

- Të lexuarit.

- Të kuptuarit.

- Përdorimi i teknologjisë informative.

- Zgjidhja e problemeve.

- Aftësitë e të menduarit.

- Përpunimi i informacionit.

- Të menduarit krijues.

IV.NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS

- Komunikim verbal dhe joverbal.

- Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst.

- Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri.

- Elemente të strukturës dhe formës teksteve letrare dhe joletrare.

- Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman.

- Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim.

- Strofë, varg, rimë.

- Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet.

- Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim.

- Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë.

- Llojet e fjalive sipas intonacionit.

- Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta.

- Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit.

- Parafjalë, lidhëz.

- Shenjat e pikësimit.

- Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temat mësimore | Rezultatet e të nxënit për temat mësimore | Njësitë mësimore | Koha e nevojshme  (orë mësimore) | Metodologjia e mësimdhënies | Metodologjia e vlerësimit | Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore | Burimet |
| Klasat e fjalëve  Drejtshkrimi  Teksti poetik  Teksti letrar  Njohuri për gjuhën | Praktikon trajtat e emrave në rasën, numrin dhe gjininë përkatëse.  Dallon dhe përdor në të folur dhe në të shkruar fjalën si njësi leksikore, sipas ligjërimeve dhe stileve funksionale.  Dallon format e shtjelluara nga ato të pashtjelluara të foljeve.  Dallon vlerat modale dhe kohore të foljeve përbrenda ligjërimit.  Dallon foljet, i ndan ato në tri zgjedhime, gjashtë mënyra, gjen temën, mbaresën e foljeve, dallon format e pashtjelluara.  Dallon heroin e përrallës nga ai i një film fantastik; (p.sh. krahason heroin e përrallës “E bukura e dheut” me heronj nga “Zoti i unazave” etj.).  Krahason llojet epike me ato lirike.  Njeh dhe krahason motivet në poezi e në prozë (meditative, patriotike, sociale, erotike).  Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e joletrare, si poezi, prozë, tekst dramatik, artikuj të gazetave apo revistave, tekstin biografik dhe autobiografik.  Analizon strukturën e konfliktit të një vepre.  Dallon drejtime të ndryshme (romantike, moderniste etj., në vepra periudhash të ndryshme letrare).  Debaton për ide dhe siguron të dhëna për krahasimin e veprave me tema universale.  Heton lidhjet e historisë dhe fiksionit, tekstit dhe kontekstit.  Dallon karakteret tragjike, nga ato komike, reale nga ato fantastike, përrallore nga ato fantastike-shkencore.  Shkruan ese të ndryshme për tekste letrare e joletrare. | Klasa e fjalëve  71. Drejtshkrimi i emrave që kanë dy trajta shumësi  72. Lakimi i përemrave vetorë  73. Trajtat e shkurtra dhe të bashkuara të përemrit vetor  74. Përdorimi i apostrofit para trajtave të shkurtra  75. Folja  76. Mënyrat dhe kohët e foljes  77. Përpunim njohurish  78. Forma veprore dhe joveprore e foljeve  79. Pjesorja dhe format e tjera të pashtjelluara të foljes  80. Foljet gjysmëndihmëse  81. & 82. Përpunim njohurish/ Folja  83. Test/ gjuhësi  Teksti poetik  84. & 85. Martesa e Halilit  86. Gjuha shqipe  87. Këndo ose vdis pa klithmë  89. Lexim artistik i poezive  90. & 91. “Sharlota”  92. Përpunim  njohurish  93.Ese  94.Test/ Letërsi  95.Përforcim/ Letërsi | 25- orë | 71)Brainstorming  Punë e drejtuar  Diskutime  72. & 73. Stuhi mendimesh  Punë në grupe  Punë individuale  74. Punë në dyshe  Mësimdhënia e ndërsjellë  75. & 76. Stuhi mendimesh  INSERT  Rrjeti i diskutimit  77. Shqyrtimi i njohurive paraprake  Mësimdhënia e ndërsjellë  Shqyrtimi i përbashkët  78. Harta e mendjes  Të nxënit në bashkëpunim  Lojë gjuhësore  79. & 80. Pema e mendimit  Diskutim  Punë në grupe  81. & 82. Marrëdhënia e ndërsjellë + lojë gjuhësore  Rrjeti i diskutimit  83. Marrëdhënia pyetje-përgjigje  84. & 85. Kllaster  Secili mëson një  pesëvargëshi  86. Kllaster  Citat/koment  pesëvargëshi  87. Stuhi mendimesh  Citat/koment  Ese 5’  89. Vështrim  Mësimdhënia e ndërsjellë  Rrjeti i diskutimit  90. & 91. Stuhi mendimesh  Karrigia e autorit  Analizë teksti  92. Vështrim  Tabela e konceptit  Informata kthyese  93. Ese  94. Marrëdhënia pyetje-përgjigje  95. Shqyrtim i përbashkët  Puno në dyshe/ shkëmbe mendime | Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim diagnostikues  Vlerësimi i të nxënit  Vlerësim i të shprehurit me gojë  Vlerësim i  vazhdueshëm  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i punëve me shkrim  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi. | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja.  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti |

**MODEL PLANI DYMUJOR:**

**PLANI DYMUJOR/ MARS-PRILL**

Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi; Lënda mësimore: Gjuhë shqipe dhe letërsi (4 orë në javë)

Klasa: IX; Shkalla IV

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I. Komunikues efektiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

II. Mendimtar kreativ 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8

III. Nxënës i suksesshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

IV. Kontribuues produktiv 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8

V. Individ i shëndoshë 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9

VI. Qytetar i përgjegjshëm 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9

Rezultatet e të nxënit të fushës kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:

1. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT

• Të dëgjuarit dhe të folurit

- Komunikon për të kuptuar ngjarjen, qëllimin dhe idetë për tema të caktuara përmes bisedave, monologëve, dialogëve etj. Bisedon me moshatarët dhe me të rriturit për tema të panjohura dhe për situata komplekse shoqërore.

- Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.

• Të lexuarit

- Kupton dhe analizon tema të ndryshme letrare dhe joletrare. Pasuron fjalorin. Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin.

- Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.

- Analizon vepra letrare duke identifikuar llojin, gjininë, temën, motivin, idenë, figurat, simbolet etj. dhe argumenton strukturën e ndërtimit të tyre.

Të shkruarit

- Zhvillon forma të veçanta të shkrimit: ese, (auto)biografi, tregim, poezi, skeçe, prezantime, raporte etj. Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit.

- Zhvillon shkrimin kreativ për veten dhe të tjerët. Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvoja relevante që lidhen me kulturën dhe historinë e vendit. Përdor rregullat e shfaqjeve, planifikon organizimin, prezanton dhe vlerëson punimet të ndryshme (materiale të publikuara, ngjarje, komente etj.) për paraqitje në media. Përdor teknologjinë për shkrimin e krijimeve letrare dhe joletrare të ndryshme (programe softuerike, pajisje të regjistrimit), për të krijuar një video ose animacion.

II. VLERAT DHE QËNDRIMET

- Komunikon mirë.

- Merr pjesë në diskutim.

- Bashkëpunon.

- Kërkon dhe jep ndihmë.

- Respekton mendimin e të tjerëve.

- Kushton vëmendje.

- Motivohet për zhvillimin e shkathtësive.

- Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve.

- Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe.

- Respekton parimet e të tjerëve.

- Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

- Përdor imagjinatën dhe kreativitetin.

- Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme

- Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË

- Të komunikuarit.

- Të dëgjuarit.

- Të folurit.

- Të shkruarit.

- Të lexuarit.

- Të kuptuarit.

- Përdorimi i teknologjisë informative.

- Zgjidhja e problemeve.

- Aftësitë e të menduarit.

- Përpunimi i informacionit.

- Të menduarit krijues.

IV. NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS

- Komunikim verbal dhe joverbal.

- Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst.

- Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri.

- Elemente të strukturës dhe formës teksteve letrare dhe joletrare.

- Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman.

- Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim.

- Strofë, varg, rimë.

- Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet.

- Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim.

- Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë.

- Llojet e fjalive sipas intonacionit.

- Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta.

- Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit.

- Parafjalë, lidhëz.

- Shenjat e pikësimit.

- Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temat mësimore | Rezultatet e të nxënit për temat mësimore | Njësitë mësimore | Koha e nevojshme  (orë mësimore) | Metodologjia e mësimdhënies | Metodologjia e vlerësimit | Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore | Burimet |
| Teksti letrar  Drama  Teksti joletrar  Tekste rrëfyese  *Tekste informuese paraqitëse*  Njohuri për gjuhën/  Sintaksa | Ndërlidh  njësitë paraprake me njësitë e reja.  Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e joletrare, si: poezi, prozë, tekst dramatik, artikuj të gazetave apo revistave, tekstin biografik dhe autobiografik.  Analizon strukturën e konfliktit të një vepre.  Dallon drejtime të ndryshme (romantike, moderniste etj., në vepra periudhash të ndryshme letrare).  Debaton për ide dhe siguron të dhëna për krahasimin e veprave me tema universale.  Heton lidhjet e historisë dhe fiksionit, tekstit dhe kontekstit.  Dallon karakteret tragjike nga ato komike, reale nga ato fantastike, përrallore nga ato fantastike-shkencore.  Shkruan ese të ndryshme për tekste letrare e joletrare.  Zbaton njohuritë e fituara në drejtshkrim dhe drejtshqiptim.  Përdor forma të ndryshme të shkrimit letrar dhe joletrar, duke kuptuar rolin e standardit dhe të të folurit dialektor e lokal për letërsinë.  Dallon nivele të ndryshme të artikulimit gjuhësor, nga zhvillimi i fjalisë së thjeshtë në fjali të përbërë dhe paragraf.  Dallon fjalitë e përbëra me bashkërenditje dhe nënrenditje.  Shkruan paragrafë me fjali të bashkërenditura dhe të nënrenditura. | Drama  96. & 97.  Trashëgimia  98. & 99.  Makbeth  100. & 101.  Cili është ndryshimi midis tragjedisë dhe shfaqjes së saj në teatër?  102.Shekspiri në teatër dhe Shekspiri në film  103. Përpunim njohurish  Teksti joletrar  *Tekste rrëfyese*  104. Yllka Domi ose poezia e këputur përgjysmë  105. Ese për Yllka Domin  106. Udhëtimi në Paris  107. Homeri i Shqipërisë  108. “Tung babë”  109. Gjuha amtare, detyrim mbarëkombëtar  110. Shkruajmë/Një gjuhë-një komb  *Tekste informuese paraqitëse*  111. Bibliotekat më të bukura në botë  112. Shkruajmë/  113. Veshjet popullore  114. & 115.  Projekt/ Letërsi  Sintaksa  116. & 117.  Kallëzuesi  118. & 119.  Llojet e kallëzuesit foljor dhe emëror  120. Fjalitë e përbëra me bashkërenditje  121. Fjalitë e përbëra me nënrenditje  122. Përpunim njohurish  123. Fjalitë e përbëra me nënrenditje rrethanore  124. Përpunim njohurish  125. Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur përcaktore  126. Përpunim njohurish nga sintaksa  127.Test/Sintaksa | 32- orë | 96. 97. 98. 99.  Stuhi mendimesh  Pyetje-përgjigje  Rrjeti i diskutimit  100. & 101.  Organizimi grafik  Pyetje përgjigje  Rrjeti i diskutimit  102. Stuhi mendimesh  Lexim  Rrjeti i diskutimit  103. Kllaster  Secili mëson një  Pesëvargëshi  104. Stuhi mendimesh  Lapsat në mes  pesëvargëshi  105. Ese përshkruese  106. Gushëkuqi rrethor  Të nxënit në këmbime  Diagrami i Venit  107. Stuhi mendimesh  Citat/koment  3-2-1  108. Stuhi mendimesh  Di-dua të di-mësova  Ese 5’  109.  Stuhi mendimesh  INSERT  Karikatori i  pistoletës  110. Kllaster  Lapsat në mes  Pesëvargësh  111. Përshkrim vizual/Diamanti  10/Diagrami i Venit  112. Stuhi mendimesh  Shkruajmë  113. Ruaje fjalën e fundit për mua  Tabela T  114. & 115.  Prezantim digjital  Lexim artistik  Rrjeti i diskutimit  116.117.118.119.  Punë  Në grupe  Diskutim  Punë në dyshe  120. Diskutim  Punë e pavarur  121. Pyetja sjell pyetjen/Kllaster  diskutim  122. Marrëdhënia pyetje-përgjigje  Ditari dypjesësh  123. Punë në grupe/Diskutim  Punë në çift  124. Marrëdhënia pyetje-përgjigje  Ditari dypjesësh  125. Stuhi mendimesh  Kllaster  Punë individuale  126. Pema e mendimeve  Informata kthyese  127. Marrëdhënia pyetje-përgjigje  Punë e pavarur | Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim diagnostikues  Vlerësimi i të nxënit  Vlerësim i të shprehurit me gojë  Vlerësim i  vazhdueshëm  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i punëve me shkrim  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim i  vazhdueshëm  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i punëve me shkrim  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i  Vazhdueshëm | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; Shoqëria dhe mjedisi | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja.  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja |

**MODEL PLANI DYMUJOR: MAJ-QERSHOR**

Fusha e kurrikulës: Gjuhët dhe komunikimi

Lënda mësimore: Gjuhë shqipe dhe letërsi (4 orë në javë)

Klasa: IX

Shkall: IV

Rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ve:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I. Komunikues efektiv 1,2,3,4,5,6,7,8

II. Mendimtar kreativ 1, 2, 3, 4, 5, 7,8

III. Nxënës i suksesshëm 1,2,3,4,5,6,7,8,

IV. Kontribuues produktiv1 ,2,3,4,5,6,8

V. Individ i shëndoshë 1,2,3,4,5,6,7,8,9

VI. Qytetar i përgjegjshëm 1,2,3,4,5,6,7,9

Rezultatet e të nxënit të fushës së kurrikulare të shkallës që synohen të arrihen përmes shtjellimit të temës/ave:

I. SHKATHTËSITË E KOMUNIKIMIT

Të dëgjuarit dhe të folurit• Komunikon për të kuptuar ngjarjen, qëllimin dhe idetë për tema të caktuara përmes bisedave, monologëve, dialogëve etj. Bisedon me moshatarët dhe me të rriturit për tema të panjohura dhe për situata komplekse shoqërore Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.

Të lexuarit• Kupton dhe analizon tema të ndryshme letrare dhe joletrare. Pasuron fjalorin. Lexon dhe identifikon karakteristikat strukturore të tekstit, si: heroin, subjektin, idenë, detajin, figurën, rrëfimin, përshkrimin. • Debaton, analizon dhe argumenton për tema të ndryshme.• Identifikon dhe analizon vepra letrare duke identifikuar llojin, gjininë, temën, motivin, idenë, figurat, simbolet etj. dhe argumenton strukturën e ndërtimit të tyre.

Të shkruarit Zhvillon forma të veçanta të shkrimit, ese, auto/biografi, tregim, poezi, skeçe, prezantime, raporte etj. Zbaton rregulla gjuhësore e drejtshkrimore për të shprehur mendimet, qëllimet, ndjenjat për tema të caktuara në forma të ndryshme të shkrimit. • Zhvillon shkrimin kreativ për veten dhe të tjerët. Shkruan për tema të caktuara. Shkruan për përvoja relevante që lidhen me kulturën dhe historinë e vendit. Përdor rregullat e shfaqjeve, planifikon organizimin, prezanton dhe vlerëson punimet të ndryshme (materiale të publikuara, ngjarje, komente etj.) për paraqitje në medie. Përdor teknologjinë për shkrimin e krijimeve letrare dhe joletrare të ndryshme (programe softuerike, pajisje të regjistrimit), për të krijuar një video ose animacion.

II. VLERAT DHE QËNDRIMET

• Komunikon mirë. • Merr pjesë në diskutim. • Bashkëpunon. • Kërkon dhe jep ndihmë. • Respekton mendimin e të tjerëve. • Kushton vëmendje. • Motivohet për zhvillimin e shkathtësive. • Zhvillon imagjinatën dhe kreativitetin për zgjidhjen e problemeve. • Dëshmon vullnet dhe gatishmëri për punë individuale dhe në grupe. • Respekton parimet e të tjerëve. • Tregon vetëbesimin për punë të pavarur.

• Përdor imagjinatën dhe kreativitetin. • Bën pyetje dhe përgjigjet në mënyrë të përgjegjshme • Kritikon duke u mbështetur mbi argumente.

III. AFTËSITË DHE SHKATHTËSITË

• Të komunikuarit. • Të dëgjuarit. • Të folurit. • Të shkruarit. • Të lexuarit. • Të kuptuarit. • Përdorimi i teknologjisë informative. • Zgjidhja e problemeve • Aftësitë e të menduarit • Përpunimi i informacionit • Të menduarit krijues.

IV. NJOHURITË DHE KONCEPTET SPECIFIKE TË FUSHËS • Komunikim verbal dhe joverbal. • Tingull, rrokje, diftong, fjalë, grupe fjalësh, fjali, paragraf, tekst. • Shqiptim, intonacion, theks, ritëm, rrjedhshmëri. • Elemente të strukturës dhe formës teksteve letrare dhe joletrare. • Poezi, përralla, tregime, fabula, gjëegjëza, novelë, këngë popullore, legjenda, mite, roman. • Brendi, personazh, mjedis, temë, qëllim. • Strofë, varg, rimë. • Onomatope, personifikim, krahasim, hiperbolë, epitet. • Ditar, urim, kartolinë, letër, plan i thjeshtë, udhëzim, porosi, enciklopedi për fëmijë, atlas, njoftim. • Titull, kapitull, ilustrim, harta, tabelë. • Llojet e fjalive sipas intonacionit. • Gjymtyrët kryesore dhe gjymtyrët e dyta. • Kategoritë gramatikore të emrit, mbiemrit, foljes, përemrit dhe numërorit. • Parafjalë, lidhëz. • Shenjat e pikësimit. • Sinonime, antonime, fjalë të urta, shprehje frazeologjike.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Temat mësimore | Rezultatet e të nxënit për temat mësimore | Njësitë mësimore | Koha e nevojshme  (orë mësimore) | Metodologjia e mësimdhënies | Metodologjia e vlerësimit | Ndërlidhja me lëndë tjera mësimore, me çështjet ndërkurrikulare dhe situatat jetësore | Burimet |
| Tekste  Udhëzuese  Tekste  Argumen-  tuese  Tekste  Përshkru-  ese  Projekt | Ndërlidh  njësitë paraprake me njësitë e reja.  Dallon elemente të teksteve të ndryshme letrare e jo letrare si poezi, prozë, tekst dramatik; artikuj të gazetave apo revistave, tekstin biografik dhe autobiografik.  Debaton për ide dhe siguron të dhëna për krahasimin e veprave me tema universal;  Shkruan ese të ndryshme për tekste letrare e joletrare;  Zbaton njohuritë e fituara në drejtshkrim dhe drejtshqiptim;  Përdor forma të ndryshme të shkrimit letrar dhe joletrar duke kuptuar rolin e standardit dhe të folurit dialektor e lokal për letërsinë; | *Tekste udhëzuese*  128. Këshilla për të shmangur shqetësimin e panevojshëm përgjatë pasigurisë globale  129. Bashkëbisedojmë/ Si të shmangim shqetësimet gjatë pasigurive globale  130. Dieta e jetëgjatësisë  *Tekste argumentuese*  131. Fjalimi i Gjergj Kastriot Skënderbeut  132. Zbulimi i Hektorit  133. Shkruajmë  ese argumentuese  *Tekste përshkruese*  134. Parku i Gërmisë  135. Ese  136. Banesa tiranase  137. Shkruajmë ese përshkruese  138. Përpunim njohurish  139. Test/ Letërsi  140. Lektyra shkollore  141. Ushtrime/ Shkruajmë  142. Vizitë  143./144.  Projekt/ Sintaksë  145. Vizitë bibliotekës së qytetit  146. Lektyra shkollore  147. Test/ Letërsi  148. Ese  149./150. Përfundimi i vitit/ rikujtim / rishikim i njohurive | 23- orë | 128.129.130.  Stuhi mendimesh  Ditari dypjesësh  Tabela T  131. Stuhi mendimesh  Grupet e ekspertëve  Pyetje/përgjigje  132. Stuhi mendimesh  Ruaje fjalën e fundit për mua  Top tre  133. Përvijim i të menduarit  Lexim i koduar  Punë me shkrim  134. Parashikimi me terma paraprak  Minileksion  hulumtim  135. Shkrim i lirë  136. Fotomontazh  Hulumtim  Shkëmbe mendime  137. Lexim  Diskutim  Truri i galerisë  138)Stuhi mendimesh  Rrjeti i diskutimit  139.  Marrëdhënia pyetje/përgjigje  Punë e pavarur  140.141. Prezantim  Rrjeti i diskutimit  142. Bisedë  143.144.  Revista e shkollës  Pyetje përgjigje  fotomontazh  145. Lexim/  diskutim  146. Shkëmbejmë mendime/  diskutojmë  147. Marrëdhënia pyetje/përgjigje  Punë e pavarur  148. Shkruajmë (libri miku im më besnik)  149.150.  Shkëmbejmë mendime/  diskutojmë | Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i vazhdueshëm  Vlerësim diagnostikues  Vlerësimi i të nxënit  Vlerësim i të shprehurit me gojë  Vlerësim i  Vazhdueshëm  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim i punëve me shkrim  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim për të nxënit  (formativ)  Vlerësim diagnostikues  Vlerësim i  Vazhdueshëm  Vlerësimi i  të nxënit | Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi.  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, Histori, Gjeografi.  Shkencat shoqërore; shoqëria dhe mjedisi  Edukatë qytetare, | Teksti shkollor  Burime nga interneti  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja.  Teksti i nxënësit; materiale nga interneti; materiale shtesë të përgatitura nga mësuesja |