**Planifikimi përmban: planin vjetor; planet 3-mujore mbi bazën e kompetencave**

**OBJEKTIVAT E MËSIMIT TË HISTORISË NË SHEKULLIN XXI**

*Në shekullin ku ne jetojmë, mësimi i historisë synon të:*

* të zërë një vend themelor për formimin e individit si qytetar përgjegjës e aktiv për zhvillimin e respektit për tërë llojet e dallimeve, respekt i mbështetur mbi mirëkuptimin e identitetit kombëtar dhe të parimeve të tolerancës;
* të jetë një faktor vendimtar pajtimi, mirënjohjeje, mirëkuptimi e besimi të ndërsjellë midis popujve;
* të luajë rol kryesor në zhvillimin e vlerave të tilla themelore, si toleranca, mirëkuptimi reciprok, të drejtat e njeriut dhe demokracia;
* të përbëjë një nga elementet thelbësore në ndërtimin e Evropës së bashkuar, duke u bazuar në trashëgiminë historike e kulturore të përbashkët, pasuruar me larminë që e karakterizon, qoftë edhe në aspektet e veta konfliktuale dhe shpesh dramatike;
* të jetë pjesë e një politike arsimore, e cila luan një rol të drejtpërdrejtë në përparimin dhe zhvillimin e të rinjve, në perspektivën e ndërtimit, së bashku me ta, të një Evrope të së nesërmes, si dhe me zhvillimin paqësor të shoqërive njerëzore në një perspektivë globale, brenda frymës së mirëkuptimit dhe besimit të ndërsjellë;
* të lejojë të zhvillohet tek të rinjtë aftësia intelektuale për të analizuar e interpretuar informacionin në mënyrë kritike dhe me përgjegjshmëri, nëpërmjet dialogut, nëpërmjet kërkimit të dëshmive historike dhe nëpërmjet debatit të hapur e të bazuar në perspektivë të shumëfishta, sidomos për çështje të ndjeshme e të diskutueshme historike;
* t’i lejojë qytetarit evropian të nxjerrë në pah identitetin e vet individual e kolektiv, nëpërmjet trashëgimisë së përbashkët historike në dimensionet e saj lokale, rajonale, kombëtare, evropiane dhe globale.

**PLANI VJETOR I LËNDËS SË HISTORISË**

**36 javë x 2 orë në javë = 72 orë gjithsej**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Shpërndarja e orëve** | | **Raporti i orëve** |
| 1 | **52 orë** | **Njohuri të reja** | **72.2 % të orëve totale** |
| 2 | **20 orë** | **Përpunimi i njohurive** | **27.8 % të orëve totale** |
| 3 | **5 orë** | **Përsëritje** | **25 % kundrejt totalit të përpunimit** |
| 4 | **3 orë** | **TEST** | **15 % kundrejt totalit të përpunimit** |
| 5 | **7 orë** | **Veprimtari Praktike** | **35 % kundrejt totalit të përpunimit** |
| 6 | **4 orë** | **Projekt** | **20 % kundrejt totalit të përpunimit** |
| **7** | **1 orë** | **Pasdite tematike** | **5 % kundrejt totalit të përpunimit** |

**PLANIFIKIMI VJETOR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SHPËRNDARJA E PËRMBAJTJES SË LËNDËS** | | |
| **SHTATOR – DHJETOR (28 ORË)** | **JANAR – MARS (24 ORË)** | **PRILL – QERSHOR (20 ORË)** |
| **Tematika 1: Qytetërimi antik grek dhe romak**  **(8 orë)** | **Tematika IV: Koha e ndryshimeve thelbësore**  **(Vazhdim 13-3 = 10 orë)** | **Tematika VI**  **Qytetërimet bashkëkohore**  **(1945 – sot)**  **(20 orë )** |
| 1. ***Veprimtari praktike:***  Qytetërimet antike në brigjet e lumenjve | 1. Spanja dhe Portugalia  Shtetet e para koloniale | 1. Bota menjëherë pas Luftës së Dytë Botërore  (1945-1946) |
| 2. Qytetërimi i lashtë grek | 2. Anglia në shekullin XVII | 2. BRSS gjatë viteve 1945- 1990 |
| 3. Athina dhe Sparta dy modele të ndryshme qytet-shteti | 3. Lufta për pavarësi dhe lufta civile në Amerikën Veriore | 3. SHBA gjatë viteve 1945 – 2000 |
| 4. Qytetërimi antik romak | 4. Revolucioni Francez i shek. XVIII | 4. Procesi i dekolonizimit |
| 5. Roma në periudhën e perandorisë | 5. Epoka e Napoleonit dhe epoka e restaurimit | **5. Projekt (ora III)**  **“Romantizmi, iluminizmi, liberalizmi”** |
| 6. Besimi dhe kultura në Greqinë dhe Romën antike | 6. Revolucioni industrial dhe ndikimi i tij në shoqërinë Evropiane | **6. Projekt (ora IV) “Romantizmi, iluminizmi, liberalizmi”** |
| 7. Rënia e Perandorisë Romake dhe fundi | 7. Perandoria Osmane si model i shpërbërjes së perandorive shumëkombëshe | 7. Italia gjatë viteve 1945-2000 |
| *8.* ***Veprimtari praktike:***  Aleksandri i Madh dhe periudha helenistike | 8. Bashkimi i Italisë | 8. Franca gjatë viteve  1945 – 2000 |
| **Tematika II**  **Qytetërimet botërore në mesjetë**  **(shek. V- XV)**  **( 10 orë)** | 9.Bashkimi i Gjermanisë | 9 . Përsëritje |
| **9. Projekt (ora I)**  **“Romantizmi, iluminizmi, liberalizmi”**  **“Globalizmi”** | 10. Britania e Madhe nga konservatorizmi drejt liberalizmit | 10. Britania e madhe gjatë viteve 1945 – 2000 |
| 10. Qytetërimi bizantin | **11. Projekt (ora II)**  **“Romantizmi, iluminizmi, liberalizmi”** | 11. Gjermania gjatë viteve  1945 – 2000 |
| 11. Tiparet e qytetërimit arab. | **Tematika V: Periudha e tronditjeve të mëdha (1914-1945)**  **(13 orë)** | 12. Jugosllavia gjatë viteve 1945-1990 |
| 12.Perandoria e Shenjtë Romake | 12. Fillimet e krizave të shek. XX. Lufta e Parë Botërore | 13. Blloku Lindor gjatë viteve 1945-1989 |
| 13. Monarkia Angleze | 13. Bota pas Luftës së Parë Botërore | **14. *Veprimtari praktike:***  Konferenca e Helsinkit  dhe të drejtat e njeriut |
| 14. **Përsëritje** | 14. Bashkimi Sovjetik | 15. Revolucionet demokratike në shtetet e Evropës Qendrore dhe Lindore. |
| 15. Monarkia Franceze | 15. Fashizmi në Itali | 16. Shpërbërja e BRSS dhe e Jugosllavisë |
| 16. ***Veprimtari praktike:***  “Jeta e përditshme në Evropën mesjetare” | 16. Gjermania | 17. Përsëritje |
| 17. Marrëdhëniet midis qytetërimit arab dhe qytetërimeve evropiane | 17. SHBA modeli i një shteti liberal | **18**. Bashkimi Evropian |
| 18. Perandoria Osmane | ***18. Veprimtari praktike:***  Ballkani në periudhën midis dy luftërave | **19. TEST** |
| **Tematika III**  **Qytetërimet në fillimet e historisë moderne. (8 orë)** | 19. Franca | 20. Prirjet e qytetërimeve sot (pasdite tematike) |
| 19. Humanizmi dhe Rilindja. | 20. Turqia, krijimi i një shteti laik kombëtar |  |
| 20. Zbulimet e mëdha gjeografike | 21. Lufta e Dytë Botërore  (1939 – 1945) |  |
| 21. Reforma protestante | 22. Përsëritje |  |
| **22.** Reforma katolike ose kundëreformacioni | **23. TEST** |  |
| 23. Perandoria Osmane dhe Ballkani  (shek. XV-XVI) | ***24. Veprimtari praktike:***  Kontributi i shqiptarëve në mbrojtje të hebrenjve gjatë Luftës së Dytë Botërore |  |
| 2**4. Përsëritje** |  |  |
| 25. **TEST** |  |  |
| **Tematika IV: Koha e ndryshimeve thelbësore**  **(13 -4 = 9 orë) ) (vazhdon)** |  |  |
| 26. Monarkia absolute në Francë |  |  |
| 27. Rusia, perandori e fuqishme |  |  |
| 28. *V****eprimtari praktike*** “Monarkë të tjerë iluministë” |  |  |

**PLANIFIKIMI TREMUJORIT I SHTATOR–DHJETOR**

**FUSHA: SHOQËRIA DHE MJEDISI**

**LËNDA: HISTORI X**

|  |
| --- |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇE**  Orët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyçe: |
| **KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit; * dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime; * lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; * shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm. |
| **KOMPETENCA E TË MENDUARIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme; * harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit; * përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artistike. |
| **KOMPETENCA E TË NXËNIT**  Nxënësi:   * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet; * shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit; * ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike. |
| **KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISIN**  Nxënësi:   * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses; * bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj). |
| **KOMPETENCA QYTETARE**  Nxënësi:   * zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë. |
| **KOMPETENCA DIGJITALE**  Nxënësi:   * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar; * analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik). |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËS**  **Kërkimi historik**  Nxënësi:  - fillon të hartojë dhe të përmirësojnë pyetjet e tij për të strukturuar një shqyrtim për zhvillimin e hipotezave, për përzgjedhjen dhe dhënien e fakteve për të nxjerrë dhe për të justifikuar konkluzionet e tij.  - përdor njohuritë e tij të fituara për të sugjeruar hipoteza, ose mund të sugjerojë hipoteza në fillim të temës, bazuar në supozimet dhe vlerat e tij, të cilat ata pastaj i teston kundrejt provave.  **Përdorimi i burimeve**  Nxënësi:   * njeh të kaluarën bazuar në fakte historike, në prova, të cilat rrjedhin nga burime të sakta historike dhe jo nga supozime paraprake në lidhje me vlefshmërinë dhe me besueshmërinë e burimeve historike të përdorura duke përfshirë vlerësimin e vlerës dhe besueshmërinë e dëshmive, duke studiuar prejardhjen e qëllimeve dhe gjuhën e burimeve.   **Interpretimi historik**  Nxënësi:   * + kupton se si historianët dhe të tjerët formojnë interpretime që reflektojnë rrethanat në të cilat ato bëhen, dëshmitë në dispozicion, si dhe synimet e atyre që i bëjnë këto interpretime (p.sh.: shkrimtarë, arkeologë, historianë dhe film krijues);   + përdor mënyra të ndryshme, duke përfshirë fotografi, shfaqje, filma, tregime, muze etj.   **Analiza shkak-pasojë**  Nxënësi:   * + Përdor analizën shkak-pasojë që përfshin identifikimin dhe vlerësimin e rëndësisë relative të faktorëve të ndryshëm, si dhe bërjen e lidhjeve shpjeguese ndërmjet shkakut dhe pasojës, duke pasur parasysh marrëdhënien ndërmjet argumenteve shkakësore, dëshmive dhe interpretimeve.   **Shpjegimi & komunikimi për të shkuarën**  Nxënësi:   * + zhvillon dëgjimin, leximin dhe shkrimin si aftësi për të kujtuar, për të përzgjedhur, për të klasifikuar dhe për të organizuar informacionin historik, duke përdorur me saktësi terminologjinë historike për përshkrimin dhe për shpjegimin e ngjarjeve në të shkuarën;   + përdor edhe teknologjitë e reja ekzistuese sipas nevojave të tij. |
| **METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË E NXËNËSVE**  Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë, diskutim për njohuritë paraprake,* *harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, , ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit, punë në grup, ditari tripjesësh, INSERT etj.*  Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj. |
| **VLERËSIMI**  Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit që do të përdoren gjatë vitit shkollor do të jenë:     * **Vlerësim diagnostikues:** intervistë me një listë treguesish; vetëvlerësim me listë kontrolli; * **Vlerësim për të nxënë (Vlerësim formues):** vlerësimi i përgjigjeve me gojë; vlerësimi i punës në grup; vlerësim mes nxënësish lasë: vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klase; vlerësim i detyrave të shtëpisë; vetëvlerësim; intervistë me një listë treguesish; vëzhgim me një listë të plotë treguesish; portofol; prezantim me gojë ose me shkrim; projekt kurrikular * **Vlerësimi i të nxënit (vlerësimi përmbledhës):** test për një grup temash të caktuara;test në përfundim të një kohe të caktuar; * **Vlerësim i portofolit** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | | **Java** | **Tematika I**  **Qytetërimi antik grek dhe romak** | **Temat mësimore** | **Situata e të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi**  (mbështetur në teknikat e vlerësimit të mësipërm) | **Burimet** |
| 1. | | Java 1 | **1.** | ***Veprimtari praktike:***  Qytetërimet antike në brigjet e lumenjve | Prezantim i shkurtër realizuar në P. Point nga mësuesi/ja rreth qytetërimeve antike. Prezantimi do të jetë orientues, sepse vetë nxënësit do të zbulojnë të dhënat rreth tyre. | Punë kërkimore/punë në grupe/diskutim | prezantim me gojë ose me shkrim  vlerësim mes nxënësish  vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti, video, literaturë nga biblioteka e shkollës, harta të ndryshme etj. |
| 2. | |  | 2. | Qytetërimi i lashtë grek | Mësuesi përdor hartat gjeografike dhe historike të Greqisë antike, duke drejtuar nxënësit nëpërmjet pyetjeve në arritjen e përfundimit që pozita gjeografike dhe relievi janë faktorë te rëndësishëm në zhvillimin ekonomiko –shoqëror dhe politik të qytetërimit grek. | Të kuptuarit përmes leximit/punë në grup | vlerësimi i punës në grup  vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit, veprat letrare “Iliada”, “Odisea”  Materiale nga internet |
| 3. | | Java  2 | **3.** | Athina dhe Sparta dy modele të ndryshme qytet-shteti | Nxënësit lexojnë grimcën historike në fillim të temës së mësimit:  Diskutim i drejtuar nga mësuesi. | Rrjeti i diskutimit/ditari trepjesësh | vlerësimi i përgjigjeve me gojë  vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë | Libri i nxënësit, interneti “Materiale mbi luftën e Peloponezit” |
| 4. | |  | 4. | Qytetërimi antik romak | Mësuesi kerkon nga nxënësit të tregojnë legjendën mbi formimin e Romës, dhe vendos ne tabelë foto të statujës së ulkonjës me dy binjakët, të koloseut, senatit romak, etj. | Stuhi mendimesh/ INSERT | vlerësimi i punës në grup;  vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit, interneti, legjenda e krijimit të Romës, filmi artistik “Spartaku” |
| 5. | | Java 3 | 5. | Roma në periudhën e perandorisë | - Mësuesi/ja pyet nxënësit për t’i orientuar në zbulimin e temës së re: Ç’dini ju për Oktavianin, Mark Antonin, Kleopatrën?  - Pasi dëgjon mendimet e tyre mësuesja tregon si u formua triumvirati i dytë. | Pyetje përgjigje/ harta e mendjes | vlerësimi i punës në grup;  vlerësimi i përgjigjeve | Libri i nxënësit, interneti |
| 6. | |  | **6.** | Besimi dhe kultura në Greqinë dhe Romën antike | - Mësuesi/ja vendos në tabelë foto të ndryshme p.sh të: rrathëve olimpikë, akropolit, koloseut, statujës e Zeusit,statujës së Athinës, kryqit të krishterë, etj.  -Mësuesi/ja shtron pyetjet në formën e një quizi, duke treguar fotot me radhë. | Quiz (kuic)/tryeza e rrumbullakët | vlerësimi i përgjigjeve me gojë  vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë | Libri i nxënësit, interneti |
| 7. | | Java  4 | **7.** | Rënia e Perandorisë Romake dhe fundi i botës antike | Mësuesja pyet se me çfarë kuptimi i perdorim në jetën e përditshme termat: “Vandalë” , “Barbarë”.  Merr shtysën prej kësaj për fillimin e mësimit. | Quiz (kuic)/tryeza e rrumbullakët  Diskutim i lirë/të kuptuarit përmes leximit/mendimi logjik | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë | Libri i nxënësit, interneti |
| 8. | |  | 8. | ***Veprimtari praktike:***  Aleksandri i Madh dhe periudha helenistike | Lexohet në klasë informacioni i paraqitur në tekst mbi Aleksandrin e Madh dhe periudhën helenistike. | Punë kërkimore/ punë në grupe/diskutim | vlerësimi i punës në grup; | Libri i nxënësit, interneti, botime historike |
| 9. | | **Java**  **5** | **Tematika II Qytetërimet botërore në mesjetë (shek. V- XV)**  **1.** | **Projekt (ora I)**  **“Romantizmi, iluminizmi, liberalizmi”**  **“Globalizmi”** | Përhapja e pikëpamjeve të reja gjatë Rilindjes Europiane  Liberalizmi model i organizimit politiko-ekonomik | Punë në grupe/  punë kërkimore/  diskutim | vlerësimi i punës në grup vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë | Libri i nxënësit,  Interneti, eksperienca nga takime me specialistë të fushave të ndryshme |
| 10. |  | **2.** | Qytetërimi bizantin | Mësuesi/ja përdor pamje të ndryshme, si Kostandinopojën, kishën e Shën Sofise, perandorit Justinianetj dhe drejton nxënësit në diskutim rreth fotove. | Diskutim/ hartë e mendjes | vlerësimi i punës në grup  vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit, interneti, botime historike |
| 11. | **Java**  **6** | **3.** | Tiparet e qytetërimit arab | -Mësuesi/ja vendos në tabelë pamjen e një xhamie, të librit “Një mijë ë një net”, hartë të kalifatit arab.  -Duke treguar fotot i nxit ata te zbulojnë se për çfarë flet tema e re. | Parashikim me terma paraprakë/stuhi mendimesh/shpjegim. | vetvlerësim;  vlerësim mes nxënësish ne klasë | Libri i nxënësit |
| 12. |  | **4.** | Perandoria e Shenjtë Romake | Mësuesi shfaq në projektor informacionin e shkarkuar nga youtube “KARLI I MADH SHKENCËTARËT VËRTETOJNË SE ESHTRAT E GJETURA JANË TË TIJAT”. Nëpërmjet informacionit ai/ajo synon të nxitë kureshtjen e nxënësve lidhur me materialin e ri që do të trajtohet | Diskutim/ punë në grupe/ reportazh | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë | Libri i nxënësit, interneti, botime historike |
| 13. | **Java**  **7** | **5.** | Monarkia Angleze | -Një prej nxënësve lexon grimcën historike në fillim të mësimit.  -Mësuesja pyet: Cili nga ju e di se nga e kanë prejardhjen popullsia angleze? | Punë në grup | vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti, botime historike |
| 14. |  | **6.** | **Përsëritje** tematika **1:** Qytetërimi antik grek dhe romak  **2:** Qytetërimet botërore në mesjetë | -Mësuesi drejton nje diskutim në klasë rreth arritjeve në antikitet dhe në mesjetë .. | Hap pas hapi/ stuhi mendimi | prezantim me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit |
| 15. | Java  8 | **7.** | Monarkia Franceze | Mësuesi/ja vendos në tabelë foto të Zhan D” Ark, flamurin francez, hartë të Francës, dhe nxit nxënësit në diskutim. | Parashikim me terma paraprakë/pyetje përgjigje | vlerësim mes nxënësish klasë | Libri i nxënësit, interneti |
| 16. |  | **8.** | ***Veprimtari praktike:***  “Jeta e përditshme në Evropën mesjetare” | Prezantim i përgatitur nga nxënësit | Punë kërkimore në grupe/udhëtim imagjinar/lojë në role | prezantim me gojë ose me shkrimvlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti, dokumentarë, filma historikë |
| 17. | Java  9 | 9. | Marrëdhëniet midis qytetërimit arab dhe qytetërimeve europiane | Papa Urbani II themeluesi i kryqëzatave  Rikard zemërluani | Parashikim me terma paraprakë/pyetje përgjigje | vlerësim mes nxënësish klasë | Libri i nxënësit, interneti. |
| 18. |  | 10. | Perandoria Osmane | Mësuesi/ja për të nxitur kureshtjen e nxënësve nxjerr një nxënës para klasës dhe organizon një lojë me pantonima (një nxënës nëpërmjet gjesteve të ndryshme i drejton shokët drejt gjetjes së përgjigjes), duke i thënë nxënësit fjalët që do të zbulohen, si p.sh.: perandoria osmane, sulltan, pasha etj. | quiz/studim në dyshe | vlerësimi i punës në grup  vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit, interneti |
| 19. | Java  10 | **Tematika III**  **Qytetërimet në fillimet e historisë moderne**      **1.** | Humanizmi dhe Rilindja | - Mësuesi/ja përgatit në P. Point një material rreth Leonardo Da Vinçit që e shfaq në projektor për të nxitur kureshtjen e tyre dhe për t’i angazhuar ata të thonë çfarë dinë rreth kësaj figure.  -Vendos një pikturë të autorëve humanistë, duke i drejtuar nxënësit që të zbulojnë faktin se në qendër të veprave të tyre ishte njeriu. | Të menduarit logjik/hap pas hapi/punë në grupe | vlerësim i punës në grup.  vlerësim mbi te menduarit logjik | Libri i nxënësit, interneti |
| 20. |  | **2.** | Zbulimet e mëdha gjeografike. | Diskutim:  Mësuesja nxit nxënësit në diskutim duke pyetur: A e dini ju kush e ka zbuluar Amerikën dhe pse është quajtur e tillë? | Punë kërkimore/ shkak-pasojë | prezantim me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit, interneti, harta |
| 21. | Java  11 | **3.** | Reforma protestante | Mësuesi/ja përdor pyetje çelës për t’i drejtuar nxënësit në diskutim. Cili është besimi fetar më i përhapur në ditët e sotme në Evropën Veriore? | Pyetje çelës/ kubimi | prezantim me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit, interneti |
| 22. |  | **4.** | Reforma katolike ose kundëreformacioni | -Mësuesja shfaq në projektor ose vendos foto të një kishe të krishterë, të Papës, Vatikanit, një manastir me murgj katolikë.  -Nxit nxënësit në diskutim nëpërmjet pyetjes: A njihni ju rregulla të kishës katolike? Cilat janë ato? | Diskutim/pyet sërish | vëzhgim me një listë të plotë treguesish  vlerësimi i punës  në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 23. | Java  12 | 5. | Perandoria Osmane dhe Ballkani  (shek. XV-XVI) | -Mësuesi/ja shfaq në projektor pamje të qytetit të Elbasanit, Tiranës, Krujës.  -Mësuesi/ja kërkon nga nxënësit të identifikojnë elemente të përbashkëta të ndërtimit të këtyre qyteteve (xhamitë, sahati, pazari etj.), si dhe të thonë kuptimin e fjalës Elbasan. | Stuhi mendimesh/ditari dypjesësh | përzgjedhjes së materialit, mendimit kritik | Libri i nxënësit, interneti. |
| 24. |  | 6. | **Përsëritje** tematika **1:** Qytetërimi antik grek dhe romak  **2:** Qytetërimet botërore në mesjetë**.**  3: Qytetërimet moderne | Mësuesi drejton një diskutim në klasë rreth arritjeve në antikitet dhe në mesjetë. | Hap pas hapi/ stuhi mendimi | prezantim me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit, |
| 25. | Java  13 | 7. | **TEST** | Kontrolli i njohurive të marra në Tematikën I, II dhe III | Kontroll i njohurive me shkrim | test në përfundim të tremujorit | Libri i nxënësit |
| 26. |  | **Tematika IV**  **Koha e ndryshimev**e thelbësore    1. | 1. Monarkia absolute në Francë | Mësuesi/ja për të nxitur kureshtjen e nxënësve përdor projektorin për të shfaqur pamje nga pallati i Versajës (<https://www.youtube.com/watch?v=YR0DqcgI_5I>) ose duke klikuar “Le chateau de Versailles” | Diskutim/  reportazh | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë | Libri i nxënësit, interneti.  Video “Le chateau de Versailles”: |
| 27. | Java  14 | 2. | 2. Rusia, perandori e fuqishme | -Për të nxitur kureshtjen e nxënësve lexohet rubrika “Grimca historike”  -Diskutim: nxënësit thonë se ç’dinë mbi Rusinë. | Stuhi mendimesh/  ditari dy pjesësh | prezantim me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit, interneti |
| 28. |  | 3. | ***Veprimtari praktike***  “Monarkë të tjerë iluministë” | a) Monarkët e iluminuar të Evropës  b) Reformat e ndërmarra në fusha të ndryshme nga monarkët iluministë  c) Të përbashkëtat dhe të veçantat në reformat e ndërmarra | Punë kërkimore në grupe/diskutim/ diagram Veni |  | Libri i nxënësit, interneti, foto, materiale të përgatitura nga mësuesi etj. |

**PLANIFIKIMI TREMUJORIT II JANAR – MARS**

**FUSHA: SHOQËRIA DHE MJEDISI**

**LËNDA: HISTORI X**

|  |
| --- |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇE**  Orët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyçe: |
| **KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit; * dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime; * lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; * shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm. |
| **KOMPETENCA E TË MENDUARIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme; * harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit; * përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artist. |
| **KOMPETENCA E TË NXËNIT**  Nxënësi:   * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet; * shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit; * ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike. |
| **KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISIN**  Nxënësi:   * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses; * bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj). |
| **KOMPETENCA QYTETARE**  Nxënësi:   * zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë. |
| **KOMPETENCA DIGJITALE**  Nxënësi:   * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar; * analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti, duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik). |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËS**  **Kërkimi historik**  Nxënësi:  - fillon të hartojë dhe të përmirësojnë pyetjet e tij për të strukturuar një shqyrtim për zhvillimin e hipotezave, për përzgjedhjen dhe dhënien e fakteve për të nxjerrë dhe për të justifikuar konkluzionet e tij;  - përdor njohuritë e tij të fituara për të sugjeruar hipoteza, ose mund të sugjerojë hipoteza në fillim të temës, bazuar në supozimet dhe vlerat e tij, të cilat ata pastaj i teston kundrejt provave.  **Përdorimi i burimeve**   * + Nxënësi: * njeh të kaluarën bazuar në fakte historike, në prova, të cilat rrjedhin nga burime të sakta historike dhe jo nga supozime paraprake në lidhje me vlefshmërinë dhe me besueshmërinë e burimeve historike të përdorura duke përfshirë vlerësimin e vlerës dhe besueshmërinë e dëshmive, duke studiuar prejardhjen e qëllimeve dhe gjuhën e burimeve.   **Interpretimi historik**  Nxënësi:   * + kupton se si historianët dhe të tjerët formojnë interpretime që reflektojnë rrethanat në të cilat ato bëhen, dëshmitë në dispozicion, si dhe synimet e atyre që i bëjnë këto interpretime (p.sh.: shkrimtarë, arkeologë, historianë dhe film krijues);   + përdor mënyra të ndryshme, duke përfshirë fotografi, shfaqje, filma, tregime, muze etj.   **Analiza shkak-pasojë**  Nxënësi:   * + Përdor analizën shkak-pasojë që përfshin identifikimin dhe vlerësimin e rëndësisë relative të faktorëve të ndryshëm, si dhe bërjen e lidhjeve shpjeguese ndërmjet shkakut dhe pasojës, duke pasur parasysh marrëdhënien ndërmjet argumenteve shkakësore, dëshmive dhe interpretimeve.   **Shpjegimi & komunikimi për të shkuarën**  Nxënësi:   * + zhvillon dëgjimin, leximin dhe shkrimin si aftësi për të kujtuar, për të përzgjedhur, për të klasifikuar dhe për të organizuar informacionin historik, duke përdorur me saktësi terminologjinë historike për përshkrimin dhe për shpjegimin e ngjarjeve në të shkuarën.   + përdor edhe teknologjitë e reja ekzistuese sipas nevojave të tij. |
| **METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË E NXËNËSVE**  Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë, diskutim për njohuritë paraprake,* *harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, , ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit, punë në grup, ditari tre pjesësh, INSERT etj.*  Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj. |
| **VLERËSIMI**  Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit që do të përdoren gjatë vitit shkollor do të jenë:     * **Vlerësim diagnostikues:** intervistë me një listë treguesish; vetëvlerësim me listë kontrolli. * **Vlerësim për të nxënë (Vlerësim formues):** vlerësimi i përgjigjeve me gojë; vlerësimi i punës në grup; vlerësim mes nxënësish vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë; vlerësim i detyrave të shtëpisë; vetëvlerësim; intervistë me një listë treguesish; vëzhgim me një listë të plotë treguesish; portofol; prezantim me gojë ose me shkrim; projekt kurrikular. * **Vlerësimi i të nxënit (vlerësimi përmbledhës):** test për një grup temash të caktuara;test në përfundim të një kohe të caktuar;   **Vlerësim i portofolit** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. | **Java** | Tematika IV  Koha e ndryshimeve thelbësore | **Temat mësimore** | **Situata e të nxënit (të sugjeruara)** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burimet** |
| 29. | Java 15 | Tematika IV  Koha e ndryshimeve thelbësore     1. | Spanja dhe Portugalia  Shtetet e para koloniale | Mësuesi/ja vendos në tabelë foto të: Kristofor Kolombit, të flamurit të Portugalisë, të flamurit të Spanjës, Hartë të perandorisë koloniale Spanjolle, hartë të perandorisë koloniale Portugeze. | Parashikim me terma paraprakë/shkrim i lirë (ndërtim ditari) |  | Libri i nxënësit, interneti. harta të perandorive koloniale |
| 30. |  | **2.** | Anglia në shekullin XVII | Shfaqen në projektor sekuenca të filmit mbi Elizabetën e parë ose të përgatitet nga mësuesja një material i shkurtër rreth qeverisjes së Elizabetës I dhe krijimit të kolonisë angleze në Amerikën e Veriut të quajtur Virxhinia. <https://www.youtube.com/watch?v=Jmhak-RI67o>, <https://www.youtube.com/watch?v=8xN_89uynqw> | Pyetje –përgjigje/strukturë e mendjes | Libri i nxënësit, interneti,  Filmi “Elisabeta I” |
| 31. | Java  16 | 3. | Lufta për pavarësi dhe lufta civile në Amerikën Veriore | Mësuesi/ja paraqet në monitor Deklaratën e Pavarësisë se ShBA dhe një informacion të shkurtër rreth saj.  Shih: wikipedia: Deklarata e pavarësisë se ShBA | Parashikim nëpërmjet fjalëve kyçe/ punë në grupe | vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit,  Materiale të përgatitura nga mësuesi |
| 32. |  | 4. | Revolucioni Francez i shek. XVIII | Mësuesi /ja u ka caktuar nxënësve që më parë duke i ndarë në grupe të krijojnë një ekspozitë me pamje nga revolucioni francez, foto të Robespierit, Dantonit, Maria Antuanetës, Luigjit të XVI, Deklaratës së të drejtave të Njeriut.(Shih <https://www.google.al/search?q=revolucioni+francez> | Punë kërkimore/ diskutim/të menduarit kritik përmes leximit | vetëvlerësim;  vlerësim mes nxënësish në klasë | Libri i nxënësit, interneti |
| 33. | Java 17 | 5. | Epoka e Napoleonit dhe epoka e restaurimit | Për të ngjallur kureshtjen e nxënësve, mësuesi/ja pyet: A e dini ju pse makinat angleze e kanë drejtimin nga e majta?  - Mësuesi cakton një nxënës të lexojë rubrikën “Grimcë historike” në tekst dhe u shpjegon nxënësve si periudha e N. Bonapartit solli dhe ndryshime te tjera në Francë dhe Evropë me të cila do të njiheni në temën. | Diskutim/hartë e mendjes | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 34. |  | **6.** | Revolucioni industrial dhe ndikimi i tij në shoqërinë evropiane | Mësuesja vendos në monitor video të ndryshme rreth revolucionit industrial duke i komentuar ato.(shih në <https://www.youtube.com/watch?v=1ReeVqNUoB4>,  <https://www.youtube.com/watch?v=ttJza_yD1F4>**.)**  **-** Organizohet në klasë diskutim lidhur me faktin se: Ç’kuptojnë nxënësit me revolucion dhe pse u quajt industrial? | Stuhi mendimesh/ INSERT | vlerësimi i përgjigjeve me gojë  Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim  vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klase në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 35. | Java  18 | **7.** | Perandoria Osmane si model i shpërbërjes së perandorive shumëkombëshe | Mësuesi/ja ka udhëzuar më parë nxënësit për zhvillimin e kësaj ore mësimi, duke kërkuar të sjellin në klasë foto të figurave historike, si: Kolokotroni, Marko Boçari, Bubulina, Karagjeorgjeviç, Millosh Obrenoviç, Petar Negoshi, I. Qemali, A.Ipsilante etj. | Stuhi mendimesh/ditari dypjesësh | Libri i nxënësit, interneti |
| 36. |  | 8. | Bashkimi i Italisë | Prezantimi realizuar nga mësuesi/janëprojektor (ose edhe duke përdorurhartën) të gjendjes së Italisë pas Kongresit të Vjenës. **(**Shih<https://it.wikipedia.org/wiki/Storia_d%27Italia#/media/File:Italia_1843.svg>) | Shpjegim/të kuptuarit përmes leximit | Libri i nxënësit, interneti |
| 37. | Java  19 | 9. | Bashkimi i Gjermanisë | Diskutim, rikujtim i njohurive të fituara në mësimet e mëparshme. (P.sh traktatin e Verdunit, vendimet e Kongresit të Vjenës lidhur me shtetet Gjermane) | Pyetje –përgjigje/punë në grupe/ të menduarit kritik | vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit, interneti, harta |
| 38. |  | 10. | Britania e Madhe nga konservatorizmi drejt liberalizmit | -Shfaqen në projektor materialet që nxënësit kanë përgatitur  -Mësuesi/ja ka udhëzuar që më parë nxënësit të hulumtojnë dhe  grumbullojnë fakte, informacion rreth: LëvizjesÇartiste, Epokës Viktoriane dhe Lëvizjes Feministe. Shih:  <https://it.wikipedia.org/wiki/Cartismo> | Punë kërkimore /ditar dypjesësh | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim | |  | | --- | | Libri i nxënësit, interneti | |
| 39. | Java  20 | 11. | Projekt (Ora II) |  | Punë në grupe/  punë kërkimore/  diskutim | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klase në grup  vetëvlerësim;  vlerësim mes nxënësish ne klasë | Libri i nxënësit, interneti. |
| 40. |  | **Tematika V**  Periudha e tronditjeve të mëdha (1914-1945) 1. | Fillimet e krizave të shek. XX. Lufta e Parë Botërore | Mësuesi/ja shfaq në monitor sekuenca nga dokumentarë mbi Luftën I (<https://www.youtube.com/watch?v=IKKG9iVgO-c> ) | Stuhi mendimesh/reportazh | Libri i nxënësit interneti dokumentarë të ndryshëm |
| 41. | Java  21 | 2. | Bota pas Luftës së Parë Botërore | Mësuesi/ja, vendos në tabelë foto të ndryshme. P.sh  Lidhja e Kombeve, Harta e re e Evropës, Ndëshkimi i Gjermanisë, Katër të mëdhenjtë, 14 pikat e Willsonit, Konferenca e Versajës. | Parashikim me terma paraprakë/hartë e mendjes | Libri i nxënësit, interneti |
| 42. |  | 3. | Bashkimi Sovjetik | Diskutim i organizuar rreth regjimit komunist dhe veçorive të tij. Vendosen në tabelë hartë e B.R.S.S, foto e Leninit, Trockit, revolucionit bolshevik, Karl Marks, Stalini, flamurit të B,R.S.S. | Diskutim/pyet sërish | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit,  interneti, eksperienca nga takime me specialistë të fushave të ndryshme |
| 43 | Java  22 | 4. | Fashizmi në Itali | Mësuesi /ja shfaq në projektor video nga pushtimi italian i Shqipërisë.(<https://www.youtube.com/watch?v=_mO5Xgby5_I> ) | Pyetje përgjigje/parashikim me terma paraprake/ditar dypjesësh | vlerësimi i përgjigjeve me gojë  vlerësimi i punës në grup  vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit, interneti, materiale të sjella nga mësuesi |
| 44. |  | 5. | Gjermania | Mësuesi/ja shfrytëzon projektorin dhe shfaq sekuenca të shkurtra nga filmat artistikë “Pianisti” “Lista e Shlidenit” “Djali me pizhame me vija”. | Punë kërkimore/kubimi | Libri i nxënësit, interneti, materiale të sjella nga mësuesi |
| 45. | Java  23 | 6. | SHBA modeli i një shteti liberal | Mësuesja vendos në tabelë foto të jetës në vitet 1920-1930 në ShBA, të Wall Street, të presidentit Huver, të presidentit Ruzvelt. Vendos në monitor sekuenca të filmit <https://en.wikipedia.org/wiki/Wall_Street_(1987_film)> | Stuhi mendimesh**/** të menduarit kritik përmes leximit | Libri i nxënësit, interneti |
| 46. |  | 7. | ***Veprimtari praktike:***  Ballkani në periudhën midis dy luftërave | Mësuesi/ja vendos në tabelë: hartë të Ballkanit të vitit 1913, hartë të Ballkanit pas Luftës së Parë Botërore, hartë të Ballkanit sot, foto të flamujve të shteteve të Ballkanit. Nxënësit evidentojnë ndryshimet politike në Ballkan. | Punë kërkimore në grupe/diskutim | Libri i nxënësit, interneti, foto, video, P.Point, literaturë historike “Historia e Ballkanit” ZH. Kastellan, videoprojektor |
| 47. | Java  24 | 8. | Franca | Diskutim rreth njohurive të nxënësve mbi Francën në Luftën e Parë Botërore...  Shfaqen në monitor pamje për të rikujtuar njohuri mbi Luftën e Parë Botërore shih: <https://www.youtube.com/watch?v=NAJHmqQ4sHk> | Pyetje –përgjigje/ punë në grupe/hartë e mendjes | vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti, biblioteka e shkollës |
| 48. |  | 9. | Turqia, krijimi i një shteti laik kombëtar. | Prezantim i nxënësve mbi jetën dhe veprimtarinë e Mustafa Qemal Ataturkut.  Shih <https://www.youtube.com/watch?v=9YVXs1LAenA> | Punë kërkimore/ditari dypjesësh | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit, interneti, video. |
| 49. | Java  25 | 10. | Lufta e Dytë Botërore  (1939–1945) | Shënoj në tabelë “Lufta e Dytë Botërore” dhe kërkoj nga nxënësit të thonë se ç’dinë për të. Vendos në tabelë foto të Hitlerit, Sharl de Gol, Stalinit, Çërçill, Perandorit Hiroito, Musolinit, hartë të betejave ne Luftën e Dytë Botërore. Shfaq sekuenca nga dokumentari: <https://www.youtube.com/watch?v=FeOGgkZidsI> | Stuhi mendimesh / diskutim / vlerësim dyshe | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klase në grup | Libri i nxënësit, interneti, biblioteka e shkollës |
| 50. |  | 11. | Përsëritje |  | Hap pas hapi/ stuhi mendimi |  | Libri i nxënësit, interneti, harta |
| 51. | Java 26 | 12. | TEST |  | Kontroll i njohurive | test në përfundim të tremujorit |  |
| 52. |  | 13. | Veprimtari  praktike:  Kontributi i shqiptarëve në mbrojtje të hebrenjve gjatë Luftës së Dytë Botërore | Diskutim **“**Është e ditur botërisht se Shqipëria është një prej vendeve të rralla në botë ku gjatë Luftës së Dytë Botërore gjetën shpëtim jo vetëm hebrenjtë e vet, por edhe disa mijëra hebrenj të vendeve të Ballkanit dhe të Europës Qendrore.   Para luftës Shqipëria kishte vetëm 200 hebrenj që e kishin deklaruar etnicitetin e tyre. Në fund të luftës Shqipëria kishte 2500-3000 hebrenj të ardhur nga Dalmacia, Mali i Zi, Serbia, Kosova, Maqedonia, Bullgaria dhe Greqia.” | Punë kërkimore në grupe/bisedë | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup  vetëvlerësim;  vlerësim mes nxënësish në klasë | Libri i nxënësit, interneti, foto, dëshmi të familjarëve që strehuan hebrenjtë, literaturë historike etj. |

**PLANIFIKIMI TREMUJORIT III PRILL–QERSHOR**

**FUSHA: SHOQËRIA DHE MJEDISI**

**LËNDA: HISTORI X**

|  |
| --- |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇE**  Orët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyçe: |
| **KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit; * dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime; * lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; * shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm. |
| **KOMPETENCA E TË MENDUARIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme; * harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit; * përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artist. |
| **KOMPETENCA E TË NXËNIT**  Nxënësi:   * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet; * shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit; * ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike. |
| **KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISIN**  Nxënësi:   * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses; * bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj). |
| **KOMPETENCA QYTETARE**  Nxënësi:   * zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë. |
| **KOMPETENCA DIGJITALE**  Nxënësi:   * përdor mediat digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar; * analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti, duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik). |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËS**  **Kërkimi historik**  Nxënësi:  - fillon të hartojë dhe të përmirësojnë pyetjet e tij për të strukturuar një shqyrtim për zhvillimin e hipotezave, për përzgjedhjen dhe dhënien e fakteve për të nxjerrë dhe për të justifikuar konkluzionet e tij.  - përdor njohuritë e tij të fituara për të sugjeruar hipoteza, ose mund të sugjerojë hipoteza në fillim të temës, bazuar në supozimet dhe vlerat e tij, të cilat ata pastaj i teston kundrejt provave.  **Përdorimi i burimeve**  Nxënësi:   * njeh të kaluarën bazuar në fakte historike, në prova, të cilat rrjedhin nga burime të sakta historike dhe jo nga supozime paraprake në lidhje me vlefshmërinë dhe me besueshmërinë e burimeve historike të përdorura, duke përfshirë vlerësimin e vlerës dhe besueshmërinë e dëshmive, duke studiuar prejardhjen e qëllimeve dhe gjuhën e burimeve.   **Interpretimi historik**  Nxënësi:   * + kupton se si historianët dhe të tjerët formojnë interpretime që reflektojnë rrethanat në të cilat ato bëhen, dëshmitë në dispozicion, si dhe synimet e atyre që i bëjnë këto interpretime (p.sh.: shkrimtarë, arkeologë, historianë dhe film krijues).   + përdor mënyra të ndryshme, duke përfshirë fotografi, shfaqje, filma, tregime, muze etj.   **Analiza shkak-pasojë**  Nxënësi:   * + Përdor analizën shkak-pasojë që përfshin identifikimin dhe vlerësimin e rëndësisë relative të faktorëve të ndryshëm, si dhe bërjen e lidhjeve shpjeguese ndërmjet shkakut dhe pasojës, duke pasur parasysh marrëdhënien ndërmjet argumenteve shkakësore, dëshmive dhe interpretimeve.   **Shpjegimi & komunikimi për të shkuarën**  Nxënësi:   * + zhvillon dëgjimin, leximin dhe shkrimin si aftësi për të kujtuar, për të përzgjedhur, për të klasifikuar dhe për të organizuar informacionin historik, duke përdorur me saktësi terminologjinë historike për përshkrimin dhe për shpjegimin e ngjarjeve në të shkuarën;   + përdor edhe teknologjitë e reja ekzistuese sipas nevojave të tij. |
| **METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË E NXËNËSVE**  Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë, diskutim për njohuritë paraprake,* *harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, , ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit, punë në grup, ditari tre pjesësh, INSERT etj.*  Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavar  .ur dhe individuale etj. |
| **VLERËSIMI**  Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit që do të përdoren gjatë vitit shkollor do të jenë:     * **Vlerësim diagnostikues**: intervistë me një listë treguesish; vetëvlerësim me listë kontrolli; * **Vlerësim për të nxënë (Vlerësim formues):** vlerësimi i përgjigjeve me gojë; vlerësimi i punës në grup; vlerësim mes nxënësish vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë; vlerësim i detyrave të shtëpisë; vetëvlerësim; intervistë me një listë treguesish; vëzhgim me një listë të plotë treguesish; portofol; prezantim me gojë ose me shkrim; projekt kurrikular * **Vlerësimi i të nxënit (vlerësimi përmbledhës):** test për një grup temash të caktuara;test në përfundim të një kohe të caktuar;   **Vlerësim i portofolit** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr. | **Java** | **Tematika** | **Temat mësimore** | **Situata e të nxënit (të sugjeruara)** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burimet** |
| 53. | Java 27 | **Tematika VI**  **Qytetërimet bashkëkohore**  **(1945 – sot)**  1. | Bota menjëherë pas Luftës së Dytë Botërore  (1945-1946) | Mësuesi/ja shfaq në monitor pamje nga dokumentar mbi konferencën e paqes në Paris 1946 | Punë kërkimore /ditar dypjesësh | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit,  interneti |
| 54. |  | 2. | BRSS gjatë viteve 1945- 1990 | Nxënësit lexojnë rubrikën “Grimca historike” dhe diskutojnë rreth dënimeve në regjimet komuniste | Stuhi mendimesh/reportazh | vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit,  interneti |
| 55. | Java 28 | 3. | SHBA gjatë viteve 1945 - 2000 | Mësuesi/ja shfaq në monitor sekuenca nga dokumentar mbi planin Marshall. Shih <https://www.youtube.com/watch?v=YQyZk-uAayo> | Diskutim/ pyet sërish | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit, interneti |
| 56. |  | 4. | Procesi i dekolonizimit | Mësuesi/ja vendos në tabelë foto të ndryshme, si p.sh hartë të Afrikës, Azisë, Mahatma Gandit, Mandelës, luftës në Vietnam dhe nxit diskutimin mes nxënësve rreth luftës për pavarësi në koloni. | Shpjegim/të kuptuarit përmes leximit | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 57 | Java  29 | 5. | **Projekt (ora III)**  **“Romantizmi, iluminizmi, liberalizmi”** |  | Punë në grupe/  punë kërkimore/  diskutim | Vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti, libri i mësuesit, harta, biblioteka e  shkollës |
| 58. |  | 6. | **Projekt (ora IV)**  **“Romantizmi, iluminizmi, liberalizmi”** |  | Punë në grupe/  punë kërkimore/  diskutim | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim  vetëvlerësim;  vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit,  Interneti, eksperienca nga takime me specialistë të fushave të ndryshme |
| 59. | Java  30 | 7. | Italia gjatë viteve  1945 - 2000 | Mësuesi/ja zbaton teknikën stuhi mendimesh, duke pyetur nxënësit të thonë se çfarë dinë mbi Italinë. | Punë kërkimore/kubimi | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 60. |  | **8.** | Franca gjatë viteve  1945 - 2000 | Shfaqen në monitor pamje nga dokumentari mbi Sharl de Gol. Shih <https://www.youtube.com/watch?v=17mjfbXWW4g>  Mësuesi/ja nxit nxënësit në diskutim, duke drejtuar pyetje të ndryshme rreth Francës. | Pyetje –përgjigje/ punë në grupe/hartë e koncepteve | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim  vetëvlerësim | Libri i nxënësit, interneti |
| 61. | Java  31 | **9.** | Përsëritje | Nxënësit lexojnë rubrikën “Grimca historike” dhe diskutojnë rreth dënimeve në regjimet komuniste | Punë kërkimore në grupe/diskutime/ reportazh | Vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 62. |  | **10.** | Britania e madhe gjatë viteve 1945 - 2000 | Shfaqen në monitor sekuenca nga filmi “Gruaja e hekurt” ose nga dokumentarë mbi Margaret Theçer. Shih <https://www.youtube.com/watch?v=fMHTPWyLFGk> | Hap pas hapi/ stuhi mendimi | vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 63. | Java  32 | 11. | Gjermania gjatë viteve  1945 - 2000 | Shfaqen në monitor dokumentarë mbi murin e Berlinit. Shih <https://www.youtube.com/watch?v=cFZ-P55ya6g>  Nxiten nxënësit në diskutim nga mësuesi/ja të thonë se çfarë dinë mbi murin e Berlinit dhe Gjermaninë në të shkuarën dhe sot. | Stuhi mendimesh/INSERT | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim  vetëvlerësim | Libri i nxënësit, interneti |
| 64. |  | 12. | Jugosllavia gjatë viteve 1945-1990 | Vendoset në tabelë një hartë e ish– Jugosllavisë dhe mësuesja pyet:  Cili është shteti i paraqitur në hartë?  Kush bënte pjesë në të?  Kur u shpërbe ky shtet?  A e dini se cilat ishin republikat që e përbënin atë? | Pyetje–përgjigje/parashikim me terma paraprake/ditar dypjesësh | Vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit, interneti  Dokumentar  “Vdekja e Jugosllavisë” |
| 65. | Java  33 | 13. | Blloku Lindor gjatë viteve 1945-1989 | Mësuesi/ja shkruan në tabelë:  Komunizëm –Evropa lindore–traktati i Varshavës–Shqipëria–BRSS–Çaushesku–E. Hoxha–Gj. Dimitrov dhe pyet nxënësit:  -Duke u nisur nga fjalët e mësipërme, cili do të jetë mësimi i sotëm, për çfarë bëhet fjalë në të? | Diskutim/ hartë e koncepteve | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim | Libri i nxënësit, interneti |
| 66. |  | 14. | ***Veprimtari praktike:***  Konferenca e Helsinkit  dhe të drejtat e njeriut | Mësuesi/ja shfaq videon mbi konferencën e Helsinkit. Shih <https://www.youtube.com/watch?v=Slq9dcXVMus> | Punë kërkimore në grupe/bisedë | Vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti, Karta e Helsinkit |
| 67. | Java  34 | 15. | Revolucionet demokratike në shtetet e Evropës Qendrore dhe Lindore | Shfaqen në monitor ose vendosen foto nga rënia e murit të Berlinit, rrëzimi i busteve të diktatorëve, protestat antikomuniste në Evropën Lindore. Shih <https://www.youtube.com/watch?v=FDZGNE-KQpg> . | Diskutim/pyet sërish | Vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë në grup | Libri i nxënësit, interneti, foto të ndryshme |
| 68. |  | 16. | Shpërbërja e BRSS dhe e Jugosllavisë | Lexohet rubrika “Grimca historike” dhe nxiten nxënësit të rikujtojnë ngjarje të mësuara në mësimet e mëparshme rreth BRSS.  Vendoset në tabelë hartë e shteteve të formuara nga shpërbërja e BRSS, Jugosllavisë, flamuri i Kosovës, UÇK-se, Ibrahim Rugovës, pyeten nxënësit se ç’dinë rreth tyre. | Hap pas hapi/stuhi mendimi | Vlerësim mbi prezantimin me gojë ose me shkrim  vetëvlerësim; | Libri i nxënësit, Interneti,  Materiale të përgatitura nga mësuesi |
| 69. | Java  35 | 17. | Përsëritje | Nxënësit lexojnë rubrikën “Grimca historike” dhe diskutojnë rreth dënimeve në regjimet komuniste | Punë kërkimore në grupe/diskutime/ reportazh | Vlerësimi i punës në grup | Libri i nxënësit, interneti |
| 70. |  | 18. | Bashkimi Evropian | Shfaqet ne monitor himni i Evropës “Ode e Gëzimit”  Vendosen në tabelë harta me vendet anëtare në B.E, Flamuri i Evropës etj. | Pyetje –përgjigje/punë në grupe/ të menduarit kritik | Vlerësimi i punës në grup  vlerësimi i përgjigjeve me shkrim me një listë treguesish | Libri i nxënësit, interneti  Broshura të Delegacionit te BE |
| 71. | Java 36 | 19. | Test |  |  | Vlerësimi i përgjigjeve me shkrim me një listë treguesish | Libri i nxënësit, interneti |
| 72. |  | 20. | Prirjet e qytetërimeve sot | Nxënësit lexojnë rubrikën “Grimca historike” dhe diskutojnë rreth prirjeve te reja të zhvillimit. | Pyetje –përgjigje/punë në grupe/ të menduarit kritik | Vlerësimi i përgjigjeve me gojë | Libri i nxënësit, interneti, burime të tjera si enciklopedi etj. |