|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **TEMATIKAT** | **Periudha I - 28 orë**  ***Shtator - Dhjetor***  **Njohuri të reja - 20 orë**  **Përsëritje - 2 orë**  **Test - 1 orë**  **Projekt - 1 orë**  **Veprimtari praktike- 4 orë** | **Periudha II - 24 orë**  ***Janar –Mars***  **Njohuri të reja - 19 orë**  **Përsëritje - 1 orë**  **Test -1 orë**  **Projekt- 1 orë**  **Veprimtari praktike-2 orë** | **Periudha III - 20 orë**  ***Prill -Qershor***  **Njohuri të reja-12 orë**  **Përsëritje- 2 orë**  **Test -1 orë**  **Projekt - 2 orë**  **Veprimtari praktike - 3 orë** |
| 1 | **PARAHISTORIA DHE ANTIKITETI NË TERRITORET SHQIPTARE**  **(9 orë)** | Kulturat parahistorike e përparimi tyre.  Përcaktimi në hartë i qendrave të banuara parahistorike.  Veçoritë e organizimit shoqëror në parahistori analizë.  Tezat e ndryshme për etnogjenezën e Ilirëve -krahasim i tyre.  Format e organizimit shoqëror e te jetesës në shoqerinë ilire.  Roli i shtetit të Epirit në qyteterimin ilir.  Tiparet kryesore të organizimit politik ,ekonomik e shoqëror të mbreterisë Dardane. |  |  |
| 2 | **TERRITORET SHQIPTARE NË MESJETË**  **(7 orë)** | Shqyrtimi i te dhenave arkeologjike e historike qe tregojne vazhdimesine iliro arberore.  Analize mbi pasojat ne territoret shqiptare nga dyndjet e fiseve sllave.  Roli i principates se Arbrit si organizim shteteror.  Veçoritë ekonomike, politike e shoqerore te principatave shqiptare gjatë shek XIV-XV.  Përfundon periudha e parë. |  |  |
| 3 | **SHQIPTARËT NË FUND TË SHEK. XIV-NË FILLIM TË SHEK .XX (6 orë)** | . | Vazhdon periudha e dytë  Shkaqet e ardhjes së osmanëve në Ballkan dhe në territoret shqiptare.  Momentet kryesore të jetës e veprimtarisë së Gjergj Kastriot Skënderbeut. Vendimet e kuvendit të Lezhës duke vlerësuar rëndësinë e tyre.  Përpjekjet e Lidhjes Shqiptare të Prizrenit për fromimin e një shteti shqiptar.  Momentet kyçe të lëvizjes kulturore arsimore në vend. Rëndësia e Kongresit të Elbasanit. |  |
|  | **SFIDAT E SHTETIT TË PAVARUR SHQIPTAR 1912-1939**  **(11 orë)** |  | Veprimtaria e qeverisë së përkohshme të Vlorës dhe rëndësia e saj.  Organizimi i principatës së Vilhelm Vidit. Qëndrimi Fuqive të Mëdha në Konferencën e Paqes në Paris.  Shkaqet e thirrjes së Kongresit Kombëtar të Lushnjes duke analizuar vendimet e tij. Veprimtaria e grupimeve politike përgjatë viteve 1921-1924.  Drejtimet kryesore të politikës së jashtme të shtetit shqiptar. |  |
| 5 | **SHQIPTARËT DHE LUFTA E DYTË BOTËRORE**  **1939-1944**  **(4 orë)** |  | Shkaqet e sulmit te Italise fashiste mbi shtetin shqiptar. Grupimet politike që u krijuan në Shqipëri gjate L.II. Botërore.  Qëndrimi i aleatëve ndaj qendresës së armatosur antifashiste në Shqipëri.Çlirimi i vendit nga pushtuesit .  Përfundon periudha e dytë. |  |
| 6 | **SHQIPËRIA GJATË REGJIMIT KOMUNIST 1945-1990**  **(8 orë)** |  |  | Vazhdon periudha e tretë.  Analizë mbi shkaqet e vendosjes së sistemit komunist në Shqipëri. Politikat kryesore të organizimit ekonomik në Shqipëri. Drejtimet kryesore të politikës së jashtme të shtetit shqiptar. Përshkrim i gjendjes së shqiptarëve të Kosovës 1945-1968. |
| 7 | **RËNIA E REGJIMIT KOMUNIST. FITORJA E DEMOKRACISE**  **(5 orë)** |  |  | Shkaqet e manifestimeve popullore ndaj rregjimit komunist. Veçoritë e sistemit të ri politik në Shqipëri. Sfidat e shtetit shqiptar në rrugën e integrimit euroatlantik. Faktorët që ndikuan në pavaresinë e Kosovës. |

***PËR PERIUDHËN E PARË (Shtator - Dhjetor)***

|  |
| --- |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇ**  Orët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore (shtator-dhjetor) do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyç: |
| **KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit; * dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime; * lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; * shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm. |
| **KOMPETENCA E TË MENDUARIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme; * harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit; * përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artist. |
| **KOMPETENCA E TË NXËNIT**  Nxënësi:   * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet; * shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit; * ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike. |
| **KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISIN**  Nxënësi:   * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses; * bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj). |
| **KOMPETENCA QYTETARE**  Nxënësi:   * zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë. |
| **KOMPETENCA DIGJITALE**  Nxënësi:   * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar. * analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik). |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËS**   * **Kërkimi historik** * Nxënësi:   - fillon të hartojë dhe të përmirësojnë pyetjet e tij për të strukturuar një shqyrtim për zhvillimin e hipotezave, për përzgjedhjen dhe dhënien e fakteve për të nxjerrë dhe për të justifikuar konkluzionet e tij.  - përdor njohuritë e tij të fituara për të sugjeruar hipoteza, ose mund të sugjerojë hipoteza në fillim të temës, bazuar në supozimet dhe vlerat e tij, të cilat ata pastaj i teston kundrejt provave.  **Përdorimi i burimeve**   * + Nxënësi: * njeh të kaluarën bazuar në fakte historike, në prova, të cilat rrjedhin nga burime të sakta historike dhe jo nga supozime paraprake në lidhje me vlefshmërinë dhe me besueshmërinë e burimeve historike të përdorura duke përfshirë vlerësimin e vlerës dhe besueshmërinë e dëshmive, duke studiuar prejardhjen e qëllimeve dhe gjuhën e burimeve.   **Interpretimi historik**  Nxënësi:   * + - kupton se si historianët dhe të tjerët formojnë interpretime që reflektojnë rrethanat në të cilat ato bëhen, dëshmitë në dispozicion, si dhe synimet e atyre që i bëjnë këto interpretime (p.sh.: shkrimtarë, arkeologë, historianë dhe film krijues).   + - përdor mënyra të ndryshme, duke përfshirë fotografi, shfaqje, filma, tregime, muze etj.   **Analiza shkak-pasojë**  Nxënësi:   * + - Përdor analizën shkak-pasojë që përfshin identifikimin dhe vlerësimin e rëndësisë relative të faktorëve të ndryshëm, si dhe bërjen e lidhjeve shpjeguese ndërmjet shkakut dhe pasojës, duke pasur parasysh marrëdhënien ndërmjet argumenteve shkakësore, dëshmive dhe interpretimeve.   **Shpjegimi & komunikimi për të shkuarën**  Nxënësi:   * + - zhvillon dëgjimin, leximin dhe shkrimin si aftësi për të kujtuar, për të përzgjedhur, për të klasifikuar dhe për të organizuar informacionin historik, duke përdorur me saktësi terminologjinë historike për përshkrimin dhe për shpjegimin e ngjarjeve në të shkuarën.   + - përdor edhe teknologjitë e reja ekzistuese sipas nevojave të tij. |
| **METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË E NXËNËSVE**  Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë,* diskutim për njohuritë paraprake, *harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, , ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit, punë në grup, ditari tre pjesësh, INSERT etj.*  Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj. |
| **VLERËSIMI**  Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit që do të përdoren gjatë vitit shkollor do të jenë   * **Vlerësim diagnostikues**: intervistë me një listë treguesish; vetvlerësim me listëkontrolli; * **Vlerësim për të nxënë (Vlerësim formues)**: vlerësimi i përgjigjeve me gojë; vlerësimi i punës në grup; vlerësim mes nxënësish vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë; vlerësim i detyrave të shtëpisë; vetvlerësim; intervistë me një listë treguesish; vëzhgim me një listë të plotë treguesish; prezantim me gojë ose me shkrim; projekt kurrikular * **Vlerësimi i të nxënit (vlerësimi përmbledhës) :** test për një grup temash të caktuara;test në përfundim të një kohe të caktuar;   **Vlerësim i projektit: (lëndor ose ndërlëndor).** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr | Tematika: I | TEMAT MËSIMORE | SITUATA E TË NXËNIT | METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË | VLERËSIMI | BURIMET |
| 1. 2   1 | **Parahistoria dhe Antikiteti ne territoret shqiptare (9 orë)**  *Njohuri te reja -7 ore V.P. -1 ore Projekt 1 ore* | 1.Gjurmë të parahistorisë në territoret shqiptare.  2.Ilirët ,prejardhja dhe shtrirja e tyre territoriale. | Shfrytëzohet rubrika “Grimcë historike”  Pema e Ilirëve dhe fiseve ilire | -Stuhi mendimesh  -Metoda interaktive,  bashkëpunuese,  gjithpërfshirëse  -Pune në grup  -Metoda integruese  -Metoda INSERT  -Parashikim me terma paraprake  -Rrjeti I diskutimit  -Kllaster  -Zbatime praktike | -Vlerësim diagnostikues  -Intervistë me një listë treguesish  -Vetvleresim me liste kontrolli  -Vlerësim për të nxënët formues  -Vleresim individual  -Vlerësim në grup  -Vlerësim mes nxënësish  Vetkontroll të njohurive | -Libri i nxënësit dhe hartat e prezantuara aty për mësimet përkatëse  -Interneti  -Harta arkeologjike e trojeve shqiptare dhe e popullimit të tyre që nga prehistoria  -Harta e fiseve ilire  -Harta e fiseve epirote    -Enciklopedi  -Harta e fiseve epirote  -Botime rreth Mbreterisë Ilire |
| 2 |
| 3 | 1.Jeta ekonomike dhe shoqërore e ilirëve.  2.Shteti Ilir. | Shfrytëzohet rubrika “Grimcë historike”  Shfrytëzohet rubrika “Grimcë historike” |
| 4 |
| 5 | **1.Projekt - Ora e parë**  Shteti shqiptar, sa larg dhe afër Evropës (Përcaktimi i temës, ndarja e grupeve).  2.Shteti i Epirit. |  |
| 6 |
| **7** | 1.Mbretëria Dardane.  2.Iliria dhe Roma. | Sekuenca apo material për Agronin dhe Teutën |
| 8 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Nr | Tematika: II | TEMAT MËSIMORE | SITUATA E TË NXËNIT | METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË | VLERËSIMI | BURIMET |
| 9 | **Territoret shqiptare ne Mesjete (7 orë )**  *Njohuri të reja -5 orë Përsëritje – 1 orë V.P. 1 orë* | **1.Veprimtari Praktike-** Vizitë në Muzeun Arkeologjik  ( Parahistoria).  2.Mesjeta e hershme arbërore. | Momente nga dokumentari “Ata quheshin Arbër” | -Stuhi mendimesh  -Zbertheni shprehjen  -Metoda interactive,  bashkëpunuese,  gjithpërfshirëse  -Punë në grup  -Metoda integruese  -Metoda INSERT  -Parashikim me terma paraprake  -Rrjeti i diskutimit  -Kllaster  -Zbatime praktike  -Vetkontroll të njohurive | -Vlerësim diagnostikues  -Intervistë me një listë treguesish  -Vetvlerësim me listë kontrolli  -Vlerësim për të nxënët formues  -Vlerësim individual  -Vleresim ne grup  -Vlerësim mes nxënësish  -Vlerësim individual | -Libri i nxënësve dhe hartat  -Harta e Themave në Mesjetë  -Enciklopedi  -Materiale nga interneti për mesjetën shqiptare dhe botërore  -Historia e P.Osmane  -Botime për Skënderbeun si ai i Sabri Godos etj.  -Harta e Principatave Shqiptare |
|  | BURIMET |
| 10 |
| 11 | 1.Arbëria mes Lindjes dhe Perëndimit (shek XI-XIV).  2**.Përsëritje** “ Tematika I“. |  |
| 12 |
| 13 | 1.Ekonomia dhe shoqëria në qytetin dhe fshatin mesjetar arbëror.  2.Organizimi politik në Arbërinë e shek IV-XV. | Shfrytëzohet rubrika “Grimcë historike”  Shfrytëzohet rubrika “Grimcë historike” |
| 14 |
| 15 | 1.Arti,kultura,letërsia,  arsimi dhe besimi në Arbërinë Mesjetare.  2**. Veprimtari praktike** “Arkitektura mesjetare në territoret arbërore” . | Pamje nga kështjellat dhe kishat mesjetare në Shqipëri  Foto sipas hartës për të evidentuar stilet e përdorura në arkitekturë. |
| 16 |
| 17 | 1.Ardhja e osmanëve në Ballkan dhe qendresa ballkano-arbërore.  2.Gjergj Kastriot Skënderbeu dhe Besëlidhja e Lezhës. | Sekuenca nga filmi Skënderbeu |
| 18 |
| 19 | Tematika : III  **Shqiptarët në fund të shek XIV-fillimin e shek XX**  **(gjysma e tematikës)**  **(12 orë)** *Njohuri të reja*- 8 orë  *V.P* -2 orë *Përsëritje* –  1 orë *Test* -1 orë | 1.Qëndresa dhe diplomacia e Skënderbeut.  2**.Përsëritje :**Tematika II-III. |  | -Stuhi mendimesh  -Zbërtheni shprehjen  -Metoda interaktive,  bashkëpunuese,  gjithpërfshirëse  Punë individulae  -Metoda integruese  -Metoda INSERT  -Parashikim me terma paraprake  -Rrjeti i diskutimit  -Kllaster  -Zbatime praktike  -Metoda interaktive,  bashkëpunuese,  gjithpërfshirëse | -Vlerësim diagnostikues  -Intervistë me një listë treguesish  -Vetvlerësim me liste kontrolli  -Vleresim per te nxenet formues  -Vlerësim individual  -Vlerësim në grup  -Vlerësim mes nxënësish  -Vetvlerësim me listë kontrolli | -Libri i nxënësit  -Interneti  -Botime për Ali Pashën si ai i Sabri Godos  -Enciklopedi  -Enciklopedi |
| 20 |
| 21 | 1. **Test –**Periudha e parë.  2. Territoret shqiptare gjatë sundimit osman (shek XVI-XVIII). | Shfrytëzohet rubrika “Grimce historike” |
| 22 |
| 23 | 1.Pashallëku i Shkodrës (1757-1831).  2. Pashallëku i Janinës (1787-1822). Arsimi dhe kultura **.** | Momente nga teksti apo dokumentari për Ali Pashën |
| 24 |
| 25 | 1.Rilindja Kombëtare Shqiptare, tiparet, programi.  2. Periudha e Tanzimatit.  **Orë dixhitale** | Rubrika “Grimcë historike” |
| 26 |
| 27 | 1**.Veprimtari praktike-** Figura e Skënderbeut në letërsi e artin botëror shqiptar.  2**.Veprimtari praktike-** Ali pashë Tepelena dhe pashallëku i tij. | Portrete të këtyre figurave historike. Rëndësia dhe gjurmët e secilit në historinë e popullit shqiptar. | Zbatime praktike  Bashkëpunim i nx me njëri-tjetrin, punë në grupe. | Vetëkontroll i njohurive | Botime për figurën e Skënderbeut dhe Ali pashë Tepelenës.  Interneti, revista etj. |
| 28 |

**PLANIFIKIMI I LËNDËS PËR PERIUDHËN E DYTË (Janar - Mars)**

|  |
| --- |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇ**  Orët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe tremujore do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyç: |
| **KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit; * dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime; * lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; * shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm. |
| **KOMPETENCA E TË MENDUARIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme; * harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit; * përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artist. |
| **KOMPETENCA E TË NXËNIT**  Nxënësi:   * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet; * shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit; * ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike. |
| **KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISIN**  Nxënësi:   * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses; * bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj). |
| **KOMPETENCA QYTETARE**  Nxënësi:   * zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë. |
| **KOMPETENCA DIGJITALE**  Nxënësi:   * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar. * analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik). |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËS** **Kërkimi historik**   * Nxënësi:   - fillon të hartojë dhe të përmirësojnë pyetjet e tij për të strukturuar një shqyrtim për zhvillimin e hipotezave, për përzgjedhjen dhe dhënien e fakteve për të nxjerrë dhe për të justifikuar konkluzionet e tij.  - përdor njohuritë e tij të fituara për të sugjeruar hipoteza, ose mund të sugjerojë hipoteza në fillim të temës, bazuar në supozimet dhe vlerat e tij, të cilat ata pastaj i teston kundrejt provave.  **Përdorimi i burimeve**   * + Nxënësi: * njeh të kaluarën bazuar në fakte historike, në prova, të cilat rrjedhin nga burime të sakta historike dhe jo nga supozime paraprake në lidhje me vlefshmërinë dhe me besueshmërinë e burimeve historike të përdorura duke përfshirë vlerësimin e vlerës dhe besueshmërinë e dëshmive, duke studiuar prejardhjen e qëllimeve dhe gjuhën e burimeve.   **Interpretimi historik**  Nxënësi:   * + kupton se si historianët dhe të tjerët formojnë interpretime që reflektojnë rrethanat në të cilat ato bëhen, dëshmitë në dispozicion, si dhe synimet e atyre që i bëjnë këto interpretime (p.sh.: shkrimtarë, arkeologë, historianë dhe film krijues).   + përdor mënyra të ndryshme, duke përfshirë fotografi, shfaqje, filma, tregime, muze etj.   **Analiza shkak-pasojë**  Nxënësi:   * + Përdor analizën shkak-pasojë që përfshin identifikimin dhe vlerësimin e rëndësisë relative të faktorëve të ndryshëm, si dhe bërjen e lidhjeve shpjeguese ndërmjet shkakut dhe pasojës, duke pasur parasysh marrëdhënien ndërmjet argumenteve shkakësore, dëshmive dhe interpretimeve.   **Shpjegimi & komunikimi për të shkuarën**  Nxënësi:  - zhvillon dëgjimin, leximin dhe shkrimin si aftësi për të kujtuar, për të përzgjedhur, për të klasifikuar dhe për të organizuar informacionin historik, duke përdorur me saktësi terminologjinë historike për përshkrimin dhe për shpjegimin e ngjarjeve në të shkuarën.   * + - përdor edhe teknologjitë e reja ekzistuese sipas nevojave të tij. |
| **METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË E NXËNËSVE**  Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë,* diskutim për njohuritë paraprake, *harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, , ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit, punë në grup, ditari tre pjesësh, INSERT etj.*  Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj. |
| **VLERËSIMI** Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit që do të përdoren gjatë vitit shkollor do të jenë:   * **Vlerësim diagnostikues**: intervistë me një listë treguesish; vetvlerësim me listëkontrolli; * **Vlerësim për të nxënë (Vlerësim formues)**: vlerësimi i përgjigjeve me gojë; vlerësimi i punës në grup; vlerësim mes nxënësish vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë; vlerësim i detyrave të shtëpisë; vetvlerësim; intervistë me një listë treguesish; vëzhgim me një listë të plotë treguesish; portofol; prezantim me gojë ose me shkrim; projekt kurrikular * **Vlerësimi i të nxënit (vlerësimi përmbledhës) :** test për një grup temash të caktuara;test në përfundim të një kohe të caktuar;   **Vlerësim i projektit (lëndor ose ndërlëndor)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Orët** | **KAPITUJT** | **TEMAT MËSIMORE** | **SITUATA E TË NXËNIT** | **METODOLOGJIA** | **VLERËSIMI** | **BURIMET** |
| 27  28 | 1  2 | **Kohët**  **Moderne**  (Vazhdim)  ( 6 orë) | 1.Lidhja Shqiptare e Prizrenit .  2.Përpjekjet për gjuhë dhe shkollë shqipe. | Rubrika “Grimcë historike”  Kongresi i Manastirit dhe Elbasanit,foto ilustruese | Stuhi mendimesh  Pune me grupe | -Vlerësim diagnostikues | Libri i nxënësit dhe hartat  Interneti |
| 29  30 | 3  4 | *Njohuri të reja* -5 orë  *Veprimtari Praktike*. -1 orë | 1. ***Veprimtari Praktike*:**Roli i gruas në Rilindjen Kombëtare Shqiptare.    2. Xhonturqit dhe shqiptarët. | Disa nga të drejtat e fituara nga gratë në shtetin shqiptar. Emra të shquar të kësaj periudhe.    Rubrika “Grimcë historike” | -Metoda interactive,  bashkepunuese,  gjithperfshirese | -VetvlerëSim me listë kontrolli | Enciklopedi |
| 31  32 | 5  6 |  | 1. Kuvendi i Vlorës dhe shpallja e Pavarësisë.  2. Qeveria e Përkohshsme e Vlorës. | Sekuenca nga filmi “ Nëntori i dytë”  Rubrika “Grimcë historike” | Metoda integruese | -Vlerësim për të nxënët formues | Historia e Perandorisë Osmane |
| 33  34 | 7  8 | **Sfidat e shtetit të pavarur shqiptar** (1912-1939 )  (15 orë) | 1. Konferenca e Ambasadorëve në Londër dhe vendimet e saj për Shqipërinë.  2.Shqipëria nën regjimin e princ Vidit. | Rubrika “Grimcë historike”  Ardhja e Vidit në Shqipëri, foto | -Metoda INSERT | Vlerësim individual | Kujtimet e Eqerem Bej Vlorës |
| 35  36 | 9  10 |  | 1. Shqipëria gjate L.I. Botërore (1914-1918).  2. Çështja Shqiptare në Konferencen e Paqes,Kongresi i Lushnjes. | “Grimcë historike”  “Grimcë historike” | -Parashikim me terma paraprake | Vlerësim në grup |  |
| 37  38 | 11  12 | *Njohuri të reja* -11 orë  *Përsëritje* – 1 orë  *Projekt*  -1 orë  *Test* -1 orë | 1.**Projekt** : “ Shteti shqiptar sa afër dhe larg Europës”, (Ora e dytë)  2. Shteti shqiptar në vitet 1921-1924. | Pyetje-përgjigje lidhur me selektimin e materialeve të gjetura  Rubrika “Grimcë historike” | Diskutim për materialet e siguruara  Rrjeti i diskutimit | -Vlerësim për të nxënët formues  Vlerësim i punës në grup | Libri për Princ Vidin |
| 39  40 | 13  14 |  | 1. Shqiptarët e Kosovës dhe Çamërisë.  2. Republika Shqiptare 1925-1928. | Rubrika “Grimcë historike”  Rubrika “Grimcë historike” | -Metoda interaktive,  bashkepunuese,  gjithperfshirese | Vlerësim i punës në grup | Biblioteka e shkollës dhe familjare |
|  |
| 41  42 | 15  16 |  | 1. Monarkia Shqiptare 1928-1939.  2. **Përsëritje:** Tematika III-IV | Dokumentar: Monarkia shqiptare.  Punë në grupe | Metoda integruese  Punë me grupe | Vlerësim individual |  |
| 43  44 | 17  18 |  | 1.**Test:** Periudha e dytë  2**.** Lëvizjet politiko-shoqërore në Shqipëri në vitet 1925-1939. | Rubrika “Grimcë historike” | Metoda integruese | Vetvlerësim me listë kontrolli | Fletëte testit/ detyrës  Botimet për Ahmet Zogun |
|  | 1. Shqiptarët në Jugosllavi e Greqi në vitet 1925-1941.  2. Pushtimi Italian i Shqipërisë. | Rubrika “Grimcë historike”  Rubrika “Grimcë historike/ dokumentar | -Metoda interaktive,  bashkëpunuese,  gjithpërfshirëse | Vlerësim në grup | Dokumentar për Ahmet Zogun |
| 45  46 | 19  20 |  |
| 47  48 | 21  22 | **Shqiptarët dhe Lufta e Dytë Botërore**  (4 orë) | 1. Rritja e levizjes antifashiste ne Shqiperi  2. **Veprimtari praktike:** Hebrenjte e Shqiptaret gjate L.II.Boterore. | Stuhi mendimesh  Hebrenjtë gjatë Luftës së Dytë, pasazhe nga libri. | Rrjeti i diskutimit  Metoda hulumtuese | Vlerësim individual  Vlerësim diagnostikues | -Enciklopedi  -Internet  Enciklopedi  Libri për jetën e Adolf Hitler |
| 49  50 | 23  24 |  | 1.Shqipëria nën pushtimin gjerman e qendresa shqiptare (1943-1944).  2. Çlirimi i vendit e pasojat e Luftës (maj –nëntor 1944). | Rubrika “Grimcë historike  Rubrika “Grimcë historike” /dokumentar | Stuhi mendimesh  Punë në grupe | Vleresim diagnostikues  Vlerësim i punës në grup | Libri i nxënësit dhe hartat  Interneti |
| *Njohuri të reja*- 3 orë  *Veprimtari praktike* -1 orë |

**Shkalla: V**

**Klasa: XI**

***PLANIFIKIMI I LËNDËS PËR PERIUDHËN E TRETË (Prill – Qershor)***

|  |
| --- |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE KYÇ**  Orët mësimore të zhvilluara gjatë kësaj periudhe të tretë do të kontribuojnë në ndërtimin dhe zhvillimin e këtyre kompetencave kyç: |
| **KOMPETENCA E KOMUNIKIMIT DHE E TË SHPREHURIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit; * dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime; * lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim; * shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe fjalorin e përshtatshëm. |
| **KOMPETENCA E TË MENDUARIT**  Nxënësi:   * shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme; * harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit; * përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy e më shumë dukurive ose krijimeve artistike. |
| **KOMPETENCA E TË NXËNIT**  Nxënësi:   * zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet; * shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit; * ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike. |
| **KOMPETENCA PËR JETËN, SIPËRMARRJEN DHE MJEDISIN**  Nxënësi:   * përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses; * bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj). |
| **KOMPETENCA QYTETARE**  Nxënësi:   * zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë. |
| **KOMPETENCA DIGJITALE**  Nxënësi:   * përdor mediet digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar. * analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik). |
| **REZULTATET E TË NXËNIT SIPAS KOMPETENCAVE TË FUSHËS**   * **Kërkimi historik** * Nxënësi:   - fillon të hartojë dhe të përmirësojnë pyetjet e tij për të strukturuar një shqyrtim për zhvillimin e hipotezave, për përzgjedhjen dhe dhënien e fakteve për të nxjerrë dhe për të justifikuar konkluzionet e tij.  - përdor njohuritë e tij të fituara për të sugjeruar hipoteza, ose mund të sugjerojë hipoteza në fillim të temës, bazuar në supozimet dhe vlerat e tij, të cilat ata pastaj i teston kundrejt provave.  **Përdorimi i burimeve**   * + Nxënësi: * njeh të kaluarën bazuar në fakte historike, në prova, të cilat rrjedhin nga burime të sakta historike dhe jo nga supozime paraprake në lidhje me vlefshmërinë dhe me besueshmërinë e burimeve historike të përdorura duke përfshirë vlerësimin e vlerës dhe besueshmërinë e dëshmive, duke studiuar prejardhjen e qëllimeve dhe gjuhën e burimeve.   **Interpretimi historik**  Nxënësi:   * + - kupton se si historianët dhe të tjerët formojnë interpretime që reflektojnë rrethanat në të cilat ato bëhen, dëshmitë në dispozicion, si dhe synimet e atyre që i bëjnë këto interpretime (p.sh.: shkrimtarë, arkeologë, historianë dhe film krijues).   + - përdor mënyra të ndryshme, duke përfshirë fotografi, shfaqje, filma, tregime, muze etj.   **Analiza shkak-pasojë**  Nxënësi:   * + - Përdor analizën shkak-pasojë që përfshin identifikimin dhe vlerësimin e rëndësisë relative të faktorëve të ndryshëm, si dhe bërjen e lidhjeve shpjeguese ndërmjet shkakut dhe pasojës, duke pasur parasysh marrëdhënien ndërmjet argumenteve shkakësore, dëshmive dhe interpretimeve.   **Shpjegimi & komunikimi për të shkuarën**  Nxënësi:   * + - zhvillon dëgjimin, leximin dhe shkrimin si aftësi për të kujtuar, për të përzgjedhur, për të klasifikuar dhe për të organizuar informacionin historik, duke përdorur me saktësi terminologjinë historike për përshkrimin dhe për shpjegimin e ngjarjeve në të shkuarën.   + - përdor edhe teknologjitë e reja ekzistuese sipas nevojave të tij. |
| **METODOLOGJIA DHE VEPRIMTARITË E NXËNËSVE**  Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *stuhi mendimi, lexim i drejtuar, imagjinata e drejtuar, parashikim me terma paraprakë,* diskutim për njohuritë paraprake, *harta e konceptit, rrjeti i diskutimit, kubimi, diagrame piramidale, , ditarët e të nxënit, pyetja sjell pyetjen, diagrami i Venit, punë në grup, ditari tre pjesësh, INSERT etj.*  Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj. |
| **VLERËSIMI**  Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit që do të përdoren gjatë vitit shkollor do të jenë:   * **Vlerësim diagnostikues** : intervistë me një listë treguesish; vetvlerësim me listëkontrolli; * **Vlerësim për të nxënë (Vlerësim formues)** : vlerësimi i përgjigjeve me gojë; vlerësimi i punës në grup; vlerësim mes nxënësish vlerësim i aktivitetit gjatë debateve në klasë; vlerësim i detyrave të shtëpisë; vetvlerësim; intervistë me një listë treguesish; vëzhgim me një listë të plotë treguesish; portofol; prezantim me gojë ose me shkrim; projekt kurrikular * **Vlerësimi i të nxënit (vlerësimi përmbledhës) :** test për një grup temash të caktuara;test në përfundim të një kohe të caktuar; * **Vlerësim i projektit lëndor ose ndërlëndor.** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Tematika** | **TEMAT MËSIMORE** | **SITUATA E TË NXËNIT** | **METODOLOGJIA** | **VLERÊSIMI** | **BURIMET** |
| 53 | **SHQIPËRIA GJATË**  **REGJIMIT KOMUNIST**  **(13 orë)**  *Njohuri të reja*  *(8 orë)*  *Veprimtari praktike (1 orë )*  *Përsëritje (1 orë)*  *Test (1 orë)**Projekt* *(2 orë)* | 1. Vendosja e regjimit komunist.  2. Opozita shqiptare kundër vendosjes së regjimit komunist. | Shembuj të shteteve komuniste sot | Metoda interaKtive,  bashkëpunuese,  gjithpërfshirëse | Vetvlerësim me listë kontrolli | Histori familjare për zhvillimin ekonomik dhe arsimin. |
| 54 |
| 55 |  | 3. Ekonomia socialiste dhe tiparet e saj.  4. Arsimi, kultura, shkenca, artet gjatë viteve 1945-1990. | Vepra të realizmit socialist në shtëpinë, qytetin tuaj. | Metoda integruese, Power Point | Vlerësim për të nxënët formues | Histori familjare për zhvillimin ekonomik dhe arsimin. |
| 56 |
| 57 |  | 5. Marrëdhëniet ndërkombëtare të Shqipërisë.  6.**Veprimtari praktike**: Jeta e përditshme në komunizëm.  **Orë dixhitale** | Aleatët e Shqipërisë sot në arenën ndërkombëtare- Situata konkrete. | Metoda INSERT | Vlerësim individual | Histori familjare për zhvillimin ekonomik dhe arsimin. |
| 58 |
| 59 |  |  | Çfarë dini rreth | Parashikim me |  | Interneti |
| 60 |  | 7. Tipare të represionit komunist.  8. Kriza e regjimit komunist. | bunkierëve të ndërtuar në vendin tuaj?  Situata konkrete nga vitet ’80. Ku shprehej kriza..? | terma paraprakë  Word, video  Metoda integruese | Vlerësim në grup |  |
| 61 |  | 9. **Projekt**- “Shteti Shqiptar ,sa afër e larg Europës” –ora III prezantim  10.**Projekt :** prezantimi i punes ne grup –ora IV  **Ore dixhitale** |  | Rrjeti i diskutimit,  Video, Power Point | Vleresim i punës në grup | Biblioteka familjare,shkollore,Kombetare etj  -Interneti |
| 62 |
| 63 |  | 11**.**Kosova dhe shqiptarët ne Republiken e Jugosllavisë  ( 1945-1989)  12.**Përsëritje:** Tematika VI | Rubrika “grimce historike” | Metoda interaktive,  Bashkëpunuese,  gjithpërfshrëse | Vlerësim i punës në grup |  |
| 64 |
| 65 |  | 13.**Test- Periudha e tretë**  14. Levizja studentore e dhjetorit 1990 dhe rrezimi i rregjimit komunist | “Pyetje për prindërit si e kujtojnë renien e regjimit komunist në Shqipëri.” | Pune individuale  Metoda integruese | Vleresim individual  Vetvleresim me liste kontrolli | Fletët e testit |
| 66 |
| 67 | **RENIA E REGJIMIT KOMUNIST. FITORJA E DEMOKRACISË**  *Njohuri të reja (4 orë)*  *Veprimtari praktike*  *(2 orë)*  *Përsëritje (1orë)* | 15. Tranzicioni demokratik ne Shqiperi  (1990- 2014)  16.Procesi i integrimit Euroatlantik te Shqiperise  ( 1990-2014) | Grimcë historike  BE –njohuritë rreth tij. Si i ndihmon vendet që janë pjese e tij? | Parashikim me terma paraprake, foto  Metoda integruese | Vlerësim i punës në grupe  Vetvleresim me liste kontrolli | Interneti  Autorë që kanë shkruar për vitet e tranzicionit |
| 68 |
| 69 |  | 17. Shpallja e Pavaresise dhe ngritja e shtetit demokratik te Kosoves (1990-2014)  18.**Përsëritje** : Tranzicioni demokratik në Shqipëri. | Grimcë historike | Metoda interaktive, bashkëpunuese gjithpërfshirëse. | Vlerësim individual |  |
| 70 |
| 71  72 |  | **Veprimtari Praktike**: Qytetari në demokraci  ( 2 orë) |  |  |  |  |
|  |
| 71  72 |  |  |  |  |  |  |

**PROJEKT**

**FUSHA: SHOQËRIA DHE MJEDISI**

**LËNDA: HISTORI**

**Klasa: 11**

**Tema e projektit: “Shteti shqiptar, sa larg dhe afër Evropës**”

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave kyçe**

**Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit : Nxënësi/ja:**

• Zhvillon aftësitë e komunikimit për të ndërtuar kompetencat historike, për të shqyrtuar, për të analizuar, për të parashtruar pyetje, për të argumentuar, për të diskutuar dhe për të komunikuar informacionin historik, konceptet dhe idetë.

• Përdor funksionet gjuhësore të teksteve historike, duke përfshirë fjalorin historik, fjali të ndërtuara saktë për përshkrimin e ngjarjeve, fjali komplekse për shpjegimin e marrëdhënive shkak-pasojë, përdorimin e gjërë të emrave, ndajfoljeve dhe mbiemrave për të përshkruar vëndet, njerëzit dhe ngjarjet.

**Kompetenca e të nxënit.**

• Zhvillon aftësitë e te nxënit për të shfrytëzuar të dhënat për të demonstruar të kuptuarit e koncepteve historike dhe shoqërore duke i prezantuar nëpërmjet formave të ndryshme të të shprehurit.

• Përzgjedh të dhëna nga burime të ndryshme dhe i klasifikon ato sipas rëndësisë që kanë për temën.

• Parashtron pyetje kërkimore dhe përgjigjet duke u bazuar në argumente dhe burime.

• Zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet për një temë, veprim, veprimtari ose detyrë që i kërkohet.

• Ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit sipas një radhitjeje logjike.

• Vlerëson pikëpamjet e ndryshme si dhe menaxhon emocionet, ndjenjat, kohën, shfrytëzimin e burimeve dhe mjeteve gjatë kryerjes se projektit në histori.

**Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin.**

•Zhvillon një projekt në grup. Diskuton në grup për tematikën e projektit dhe të detyrave të ndryshme tematike.Bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët për realizimin e projektit dhe të detyrave të ndryshme tematike

**Kompetenca personale.**

• Zhvillon aftësitë përsonale për të kuptuar veten dhe te tjerët, ndryshimet dhe ngjashmëritë, per të menaxhuar marrëdhëniet ndërmjet njeri-tjetrit, për të vlerësuar pikëpamjet e të tjerëve, qofshin këto dhe të ndryshme nga të tijat.

• Kupton nëpërmjet kërkimit historik përvojen e njeriut, marrëdhëniet shkak-pasojë,trashëgimine kulturore, rëndësine historike, ndryshimet dhe vazhdimësinë që ka pësuar shoqëria përgjatë kohërave.

• Përdor aftësitë e komunikimit, punës në grup etj., për të prezantuar dhe argumentuar idetë e tij.

**Kompetenca qytetare**

• Zhvillon aftësitë qytetare për të shqyrtuar në mënyrë kritike sjelljet, motivet dhe veprimet e njerëzve në të shkuarën që mund të jenë rezultat i ndryshimit të qëndrimeve shoqërore dhe standardeve të ndryshme.

• Shqyrton burimet historike për të kuptuar ngjarjet dhe zhvillimet që kanë ndikuar në shoqëri dhe grupe të ndryshme kulturore në kohëra të ndryshme dhe shpjegon natyrën, shkaqet dhe pasojat e konflikteve dhe ndërvarësinë kulturore.

• Kupton se si qytetërimet dhe shoqëritë janë formuar nga grupe njerëzish me kultura të ndryshme, identifikon dallimet dhe ngjashmeritë ndërmjet kulturave të ndryshme dhe kultivon respekt ndaj kulturave të ndryshme nga e tija.

• Shqyrton burimet historike për të kuptuar çështjet shoqërore dhe se si parime të ndryshme kanë ndikuar në çështjet njerëzore.

• Zhvillon mirëkuptimin ndërkulturor, duke vlerësuar kulturat, gjuhët dhe besimet e ndryshme.

• Kupton perspektivat, besimet dhe qëndrimet e njerëzve në të shkuarën e në të tashmen dhe rëndësinë e njohjes së historisë së tyre dhe të tjerëve.

• Shpjegon origjinën dhe zhvillimin e identitetit kombëtar duke vlerësuar trashëgimine materiale dhe shpirtërore.

• Shqyrton një sërë burimesh që paraqesin perspektiva të ndryshme kulturore, në mënyrë që të zhvillojë kuptimin historik.

**Kompetenca digjitale**

• Zhvillon aftësitë digjitale për të kërkuar, për të përzgjedhur, për të analizuar dhe për të komunikuar informacion historik.

• Akseson një sërë burimesh digjitale të informacionit dhe i analizon në mënyrë kritike këto burime historike.

• Komunikon, prezanton dhe parashtron njohuritë, aftësitë dhe qëndrimet.

• Bashkëpunon, diskuton dhe debaton me të tjerët për të ndërtuar konceptet dhe kompetencat historike.

• Përdor mediat digjitale dhe mjediset informative për të grumbulluar material të mjaftueshme për realizimin e projektit.

Analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht.

**Rezultatet e të nxënit të kompetencave të fushës sipas temës mësimore**.

* Evidenton rrethanat historike dhe pozitën e trojeve shqiptare në fillim të shek. XX;
* Analizon qëndrimet e Fuqive të Mëdha ndaj procesit të krijimit të shtetit të pavarur shqiptar;
* Vë në dukje përpjekjet e qarqeve patriotike shqiptare për konsolidimin e pozitës së shtetit shqiptar në Konferencën e Paqes në Paris dhe qëndrimin e Fuqive të Mëdha ;
* Vlerëson politikën e jashtme të monarkisë shqiptare;
* Evidenton pozitën e Shqipërisë dhe shtetit shqiptar gjatë Luftës së Dytë Botërore;
* Analizon aleancat dhe pozicionin ndërkombëtar të shtetit komunist shqiptar pas luftës;
* Përshkruan politikën e izolimit në marrëdhëniet ndërkombëtare të Shqipërisë komuniste;
* Identifikon hapat e Shqipërisë në procesin e integrimit evropian.

**Mjetet:** kompjuter, CD, USB, Material i shkruar, Fotografi të stampuara, flipchart, postera, fletepalosje.

**Partnerët pjesmarrës:** Mesuesi, nxënësit, prindërit, punonjës të Institutit të historisë, Arkeologjisë, Muzeut Kombëtar.

**Burimi:** Teksti mësimor Historia 11, Histori e marrëdhënieve ndërkombëtare, Historia e popullit shqiptar Vëllimi III, IV. Materiale plotësuese nga interneti,Intervista, Media, enciklopedi etj.

**Mjedisi mësimor:** klasa, Biblioteka e shkollës, laboratori i informatikës,

**Metodat e punës:** Puna në grupe, hulumtim, vëzhgim, renditje, krahasim, demonstrim, diskutim, analizë.

**Lidhja me fushat e tjera:**

**-**TIK - Qytetaria -Gjeografia - Letërsia -Informatikë -Ekonomi etj.

**Kontributi i mesuesit.**

* Mësuesi i orienton nxënësit drejt burimit të informacionit
* Të ushtrohen në mbajtjen e shënimeve
* Vëzhgon kryerjen e veprimtarive të caktuara për të arritur në produktin përfundimtar

Orientoj nxënësit drejt burimit të informacionit. Ndihmoj nxënësit të ushtrohen në mbajtjen e shenimeve. Sqaroj paqartësitë e mundshme dhe vështirësitë e hasura. Vëzhgoj kryerjen e veprimtarive të caktuara për të arritur në produktin përfundimtar.

**Rezutatet e pritshme të projektit :**  Nxënësit plotësojnë njohuritë e marra. Njihen me njohuri të reja. Rrisin kulturën e të lexuarit dhe përpunimit të informacionit. Përfshirja e të gjithë nxënësve në projekt. Nxitja e debateve dhe dikutimeve që në të ardhmen mund të çojnë në zgjidhjen e problemeve të ndryshme që kanë lidhje me veprimtarinë njerëzore.

**Klasa që përfshihet në projekt: Klasa 11**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Veprimtaria që zhvillohet** | **Afati** | **Përgjegjës** |
| Përcaktohet tema e përzgjedhur dhe jepen udhëzime për mënyrën e zhvillimit dhe nëse nxënësit do të punojnë në grupe ose në mënyrë të pavarur. | Ora e parë | Mësuesi dhe nxënësit |
| Diskutim mbi materialet e grumbulluara. Plotësimi i detyrave të dhëna në funksion të projektit me fazën e dytë. Mesuesi verifikon realizimin e detyrave të lena nga faza e dytë. Në funksion të kësaj faze mësuesi ndihmon në vlerësimin e informacionit të prezantuar për këtë fazë duke bërë vrejtjet dhe sugjerimet e nevojshme.  Prezantimi i punëve nga grupe të përcaktuara dhe vlerësimi. Prezantimi i projektit bëhet nga nxënësit. | Ora e dytë  Ora e tretë/ katërt | Mësuesi dhe nxënësit  Mësuesi dhe nxënësit |

**Rezultatet e të nxënit për kompetencat e lëndës:**

**Vëzhgimi dhe hetimi i proceseve historike**

*Nxënësi:*

- përcakton një çështje historike për kërkim/hetim;

- formulon pyetje ose jep shpjegim, zgjidhje ose opinion duke përcaktuar disa aspekte thelbësore të çështjes;

- përcakton marrëdhëniet shkak-pasojë të proceseve historike në periudha të ndryshme në raport me shtetet e tjera europaine.

**Mbledhja, vlerësimi dhe komunikimi i informacionit**

*Nxënësi:*

- përdor burime informacioni që mund të ndryshojnë besueshmërinë e tyre lidhur me zhvillimet ekonomike, sociale dhe kulturore në periudha të ndryshme historike në marrëdhëniet ndërkombëtare ;

- zgjedh burimet më të përshtatshme nga tërësia e burimeve parësore dhe dytësore në dispozicion;

- përcakton metodat, strategjitë ose teknikat e përshtatshme për të realizuar projektin;

- komunikon (me shkrim, me gojë, vizualisht) vendin e shtetit shqiptar në arenën ndërkombëtare në periudhat e ndryshme nga antikeiteti deri më sot, përmes përdorimit të mënyrave të ndryshme të prezantimit të projektit, si: hartimi i një punimi në word, prezantimi në ppt, movie maker, prezzi, makete etj

**Marrja e vendimeve**

*Nxënësi:*

- jep shpjegime në lidhje me kontributin e qyeterimeve antike greko-romake për shoqërinë njerëzore;

- identifikon rrugë të ndryshme të veprimit lidhur me fushat që kanë kontribuar këto qyteterime;

- përdor pyetje për të reflektuar në çdo fazë të kërkimit : “Pse këto qyetërime konsiderohen djep i demokracise ende në ditët e sotme?”

**Vlerësimi i nxenesve:**

**Nxënësit në projekt vlerësohen për:**

* Paraqitjen e materialit në kohën e caktuar.
* Përmbajtjen e materialit lidhur me temën dhe përmbushjen e kompetencave.
* Nëse materiali përmban larmi informacioni dhe ide orgjinale.
* Për prezantimin e materialit nëse ai është i mirë apo shumë i mirë.

**Faza I: Parapërgatitja për projektin. *Koha mësimore:1orë***

Historia XI studion historinë e popullit shqiptar , kështu që për nxënësit do të paraqesi një interes tepër të veçantë një temë e tillë si: *“***Shteti shqiptar, sa larg dhe afër Evropës***”*

Kështu nxënësve ju sugjerohet zhvillimi i këtij projekti i cili do të jetë i shtrirë në katër orë. I parashtrohen nxënësve një grup temash për të përzgjedhur atë që ju duket më interesante për të trajtuar në lidhje me hapat e shtetit shqiptar drejt Europës së bashkuar. Madje edhe nxënësit mund të parashtrojnë idetë e tyre lidhur me temën dhe trajtimin e tyre. Së bashku me nxënësit përcaktohet koha e nevojshme mësimore që ju nevojitet atyre për realizimin e projektit. Diskutohet rreth rezultateve të të nxënit, përcaktohen partnerët, dhe buxheti i nevojshëm. Nxënësit ndahen në grupe pune. Sugjerohen e përcaktohen burimet e informacionit dhe diskutohet rreth mënyrës së menaxhimit. Përcaktohet formati i projektit dhe diskutohet rreth mënyrës së prezantimit të tij. Çdo nxënës duhet ta ndiejë veten të përfshirë në projekt.

**Rezultatet e të nxënit:**

* Demonstron pasuri idesh
* Argumenton zgjedhjen e bëre
* Shpreh dëshirë për të bashkëpunuar
* Fiton shprehi për t’u organizuar
* Mëson mënyrën e të punuarit me projekt
* Demonstron tolerancë ndaj mendimeve e sugjerimeve të të tjerëve
* Jep ndihmesë për zgjidhjen e problemeve
* Konsolidon shprehitë e bashkëpunimit
* Demonstron qëndrim etik ndaj mendimeve të të tjerëve.

**Detyrat:**

* Ndahen nxënësit në grupe pune dhe të përcaktohet puna për secilin grup
* Zgjidhen liderët e grupit dhe të hidhen idetë për punën.
* Lihen detyrat për takimin tjeter.
* Kërkojnë burime të ndryshme për temat që ju janë caktuar.
* Zbatojnë strategjitë e procesit të grumbullimit dhe të shkrimit të materialit.

***Grupi I****:*

• Shpjegon rrethanat historike të trojeve dhe popullsisë shqiptare në përfundim të procesit të shpërbërjes së Perandorisë Osmane dhe rreziqet me të cilat përballeshin ato.

***Grupi II:***

•. Evidentoni rolnt e Fuqive të Mëdha evropiane dhe qëndrimet në favor apo kundër shtetit shqiptar duke analizuar përplasjet e interesave mes tyre.

***Grupi III*:**

•  Arsyeton raportin mes përpjekjeve të faktorit të brendshëm dhe konjukturave ndërkombëtare, në konsolidimin e pozitave ndërkombëtare të Shqipërisë.

***Grupi IV***

• Analizon konceptet “bashkim personal”, “Shqipëri e Madhe”, “pavarësi relative”, në kuadër të pozitës së shtetit shqiptar gjatë Luftës së Dytë Botërore.

***Grupi V:***

• Hulumton ndryshimet në politikën e jashtme të shtetit komunist shqiptar, orientimin e tij në marrëdhëniet ndërkombëtare dhe ndryshimet e aleancave.

***Grupi VI:***

* Gjykon rreth tranzicionit dhe hapave integruese të shtetit shqiptar drejt BE.

Çdo grup mund të krijojë nëngrupin e tij për tu marrë specifikisht me një çështje .

**Faza e dytë: Diskutimi rreth informacioneve të mbledhura*. (1 orë mësimore)***

Gjatë kësaj faze nxënësit diskutojnë rreth informacioneve të mbledhura. Çdo grup paraqet materialet dhe këndvështrimet për çeshtjen në fjalë. Ristrukturojnë informacionet dhe materialet si dhe i grupojnë ato duke krijuar në mënyrë të tillë dhe strukturën e projektit.

**Rezultatet e të nxënit:**

* Demonstron aftësi për të paraqitur
* Strukturon përfundimisht projektin
* Demonstron tolerancë ndaj mendimeve e sugjerimeve
* Jep ndihmesë për zgjidhjen e problemeve
* Konsolidon shprehitëe bashkëpunimit
* Rrit vetëvlerësimin
* Tregon qëndrim etik ndaj mendimeve të të tjerëve.

**Realizimi:**

* Liston veçoritë e informacionevë të seciles prej punëve në grup.
* Bashkon materialet e mbledhura sipas një rendi logjik.
* Krahason materialet e secilit grup.
* Përzgjedh materialet e sjella në përshtatje dhe në arritje të temës së mësimit.

**Zhvillimi i orës së mësimit**

***Hapi i parë:*** Grupet e punës paraqesin materialet e mbledhura dhe të tjerët dëgjojnë me vëmendje. Ata, diskutojnë dhe mbajnë shënime duke hedhur në fletore sugjerimet apo vërejtjet që ata kanë.

***Hapi i dytë*:** Diskutim mbi vëzhgimet e kryera. Nxënësit kalojnë në diskutimet për materialet që kanë bërë grupet në klasë. Ata shprehin mendimet e tyre për çdo material që është paraqitur duke dhënë sugjerimet apo vërejtjet e tyre, në mëyrë të tillë që të ketë efekt pozitiv dhe përmirësime.

***Hapi i III - IV*:** Përgjithësim. Nxënësit krahasojnë materialet e grupeve dhe duke iu përmbajtur kritereve për të patur një punë të mirë ata arrijnë të përcaktojnë dhe strukturën që do të ketë projekti përfundimtar.

Cdo grup ka drejtuesin e tij cili në këtë fazë kërkon nga anëtarët e grupit plotësimin e detyrave të dhëna në funksion të projektit. Së bashku me drejtuesit e grupeve mësuesi verifikon realizimin e detyrave të lëna nga faza e mëparshme. Në funksion të kësaj faze mësuesi ndihmon në vlerësimin e informacionit të prezantuar për këtë fazë duke bërë vrejtjet dhe sugjerimet e nevojshme. Kur materiali i përzgjedhur nuk përshtatet në projekt nxënësit i kërkohet ta rishikojë materialin duke e pasuruar atë.

Kjo fazë është me shumë rëndësi sepse bëhen vlerësimet dhe sugjerimet përfundimtare pasi në orën pasardhëse nxënësit do të prezantojnë perfundimisht.

Gjithashtu mësuesi kërkon nga drejtuesit e grupeve informacion për punën e realizuar që do të shërbejë për evidentimin e problemeve dhe për vlerësimin përfundimtar të nxënësve.

**Faza e tretë : Prezantimi dhe vlerësimi i projektit*. (2 orë mësimore)***

Prezantimi i projektit bëhet nga nxënësit. I gjithë materiali i sistemuar shfaqet i vizualizuar në monitor, duke e paraqitur me Power-Point. Përdoret njëkohësisht edhe dërrasa e zezë, flipcharter për të shkruar citate apo komente të ndryshme të bëra nga historiane e studjues të huaj apo edhe vendas. Nxënësit prezantojnë, komentojnë, diskutojnë, dhe nxjerrin konkluzione për të ardhmen e Shqipërisë si pjesë e Bashkimit Europian dhe të ardhmen e saj.

**Rezultatet e të nxënit:**

* Demonstron aftësi për të paraqitur
* Mëson të administrojë kohën
* Tregon tolerancë ndaj mendimeve e sugjerimeve të të tjerëve
* Mban qëndrim kritik ndaj punëve të paraqitura
* Tregon aftësi bashkëpunuese
* Mëson të vetëvlerësohet
* Tregon etikë ndaj qëndrimeve,mendimeve të të tjerëve dhe punës së bërë personale

**Qëllimi:** Të prezantojë punimet duke përmbushur rezultatet e projektit.

**Vlersimi i nxenesve:**

● Hap pas hapi monitoroj ecurinë e punës së çdo nxënësi në të gjitha fazat e projektit.

● Vlerësoj të gjithë nxënësit pjesëmarrës mbi bazën e kritereve të mëposhtme: a) aftësia për të demonstruar njohuritë e tyre, b) përputhshmëria e aftësive të demostruara me pritshmëritë, c) lidhja ndërlëndore, d) aftësia e bashkëpunimit në grup dhe kontributi i dhënë gjatë fazave të projektit, e) prezantimi sipas kompetencave, f) renditja e saktë e materialit, g) përputhshmëria e materialit me temën e caktuar, h) burimet historike të përdorura, i) ilustrimet e përdorura, j) saktësia shkencore, k) mbrojtja e argumentuar e punimit.

● Evidentoj anët e forta të nxënësve në këtë projekt.

● Evidentoj anët e dobëta, në mënyrë që në të ardhmen të zgjedhin forma e strategji më të përshtatshme, për të realizuar saktë punimet e tyre.

**Nxënësit në projekt vlerësohen për:**

* Paraqitjen e materialit në kohën e caktuar.
* Përmbajtjen e materialit lidhur me temën dhe përmbushjen e kompetencave.
* Nëse materiali përmban larmi informacioni dhe ide orgjinale.
* Për prezantimin e materialit nëse ai është i mirë apo shumë i mirë.

**Kriteret e vlerësimit:**

-Respektimi i afateve kohore;

-Forma e variantit përfundimtar;

-Strukturimi i temës;

-Aftësia për të demonstruar atë që dinë;

-Përputhshmëria e aftësivetë demonstruara me pritshmërinë;

-Aftësia e ndërveprimit në grup;

-Origjinaliteti.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nota | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Pikët | < 9 | 10-14 | 15-19 | 20-24 | 25-28 | 29-31 | 32-35 |

-Drejtëshkrimi, paraqitja estetike dhe dorëzimi në afatiI detyrës : ( 5 pikë)

-Saktësia shkencore : ( 5 pikë)

-Përputhshmëria e informacionit me temën: (5pikë)

-Shpjegimet që bëjnë rreth informacioneve të gjetura: (5 pikë)

-Aftësia për të punuar në grup: ( 5 pikë)

- Aftësia për të demostruar informacionin e punuar: ( 5 pikë)

- Lidhja ndërlëndore: (2 pikë)

Mësues i lëndës: Alida Avdullari