

**PLANI VJETOR LËNDOR**

**Fusha: Gjuhët dhe komunikimi**

**Lënda: Gjuhë shqipe 8 Shkalla 4**

**Punoi mësuesi/ja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Pranoi Drejtor:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Viti shkollor: 2024-2025**

**Përgatiti: Laureta Janollari**

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave kyçe**

**Kompetenca e komunikimit dhe të shprehurit**

 ***Nxënësi/ja:***

* shpreh mendimin e vet për një temë të caktuar me gojë ose me shkrim, si dhe në forma të tjera të komunikimit;
* dëgjon me vëmendje prezantimin dhe komentet e bëra nga të tjerët rreth një teme, duke bërë pyetje, komente, sqarime dhe propozime;
* lexon rrjedhshëm, me intonacionin e duhur, një tekst të caktuar rrëfyes, përshkrues, shkencor, publicistik etj., dhe e komenton atë sipas kërkesës me gojë ose me shkrim;
* shpjegon qartë dhe saktë, me gojë ose me shkrim, kuptimin e termave (fjalëve, koncepteve) të reja, duke përdorur gjuhën dhe
fjalorin e përshtatshëm.

**Kompetenca e të menduarit**

***Nxënësi/ja:***

* shpreh mendimin e tij për një punim letrar apo artistik, duke dalluar ndryshimet dhe analogjitë ndërmjet krijimeve të ngjashme;
* harton planin e punës për realizimin e një krijimi/detyre (letrare), duke përcaktuar hapat kryesorë të zbatimit;
* përdor krahasimin dhe kontrastin për të gjetur dallimet dhe ngjashmëritë kryesore midis dy a më shumë dukurive ose krijimeve artistike.

**Kompetenca e të nxënit**

***Nxënësi/ja:***

* zbaton në mënyrë të pavarur udhëzimet e dhëna nga një burim (tekst shkollor, libër, internet, media) për të nxënë një temë, veprim, aktivitet ose detyrë që i kërkohet;
* shfrytëzon portofolin personal për identifikimin e përparësive dhe mangësive në funksion të vetëvlerësimit;
* ndërlidh temën e re ose një çështje të dhënë me njohuritë dhe përvojat paraprake, duke i paraqitur në forma të ndryshme të të shprehurit (kolona, tabela, grafike) sipas një radhitjeje logjike.

**Kompetenca për jetën, sipërmarrjen dhe mjedisin**

***Nxënësi/ja:***

* përgatit planin e punës për organizimin e një aktiviteti të caktuar në shkollë ose në komunitet dhe e realizon atë me sukses;
* bashkëvepron në mënyrë aktive me moshatarët dhe të tjerët (pavarësisht statusit të tij social, etnik etj.) për realizimin e një aktiviteti të përbashkët (projekti/aktiviteti në bazë klase/shkolle apo jashtë saj).

**Kompetenca personale**

***Nxënësi/ja:***

* zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë.

**Kompetenca qytetare**

***Nxënësi/ja:***

* zbaton dhe respekton rregullat e mirësjelljes në klasë, shkollë etj., dhe mban qëndrim aktiv ndaj personave, të cilët nuk i respektojnë ato, duke shpjeguar pasojat për veten dhe për grupin ku bën pjesë;
* shpjegon (në forma të ndryshme të shprehuri) domosdoshmërinë e respektimit dhe zbatimit të rregullave e ligjeve për raportet e shëndosha në bashkësi të ndryshme shoqërore apo në grupe të ndryshme interesi;
* merr pjesë në aktivitetet që promovojnë tolerancë dhe diversitet kulturor, etnik, fetar, gjinor etj., në shkollë apo në komunitet, ku përfshihen moshatarë të të gjitha përkatësive të përmendura që jetojnë në bashkësinë e gjerë.

**Kompetenca digjitale**

***Nxënësi/ja***:

* përdor mediat digjitale dhe mjediset informative për të komunikuar dhe bashkëpunuar;
* analizon, vlerëson, menaxhon informacionin e marrë elektronikisht (p.sh., hedh disa informacione të marra nga interneti, duke i përmbledhur në një tabelë ose grafik).

**PLANIFIKIMI VJETOR I PLANIT MËSIMOR PËR VITIN SHKOLLOR 2024-2025**

|  |  |
| --- | --- |
| **KOMPETENCAT** | **SHPËRNDARJA E PËRMBAJTJES SË LËNDËS** |
| **SHTATOR-DHJETOR****70 orë** | **JANAR-MARS****60 orë** | **PRILL-QERSHOR****45 orë** |
| **Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme****8 orë** | **4 orë** -Gjuha shqipe përmes vargjeve- Tekste që lidhen me traditat shqiptare**1 orë projekt**  | **3 orë** - Dëgjojmë dhe komentojmë intervista**2 orë projekt** | **1 orë** - Mbajtja e shënimeve- Reklama |
| **Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**  **7 orë** | **4 orë** -Llojet e teksteve letrare dhe joletrare- Mite dhe paragjykime**1 orë projekt** | **1 orë** - Rrjedhshmëria, intonacioni dhe ritmi gjatë të folurit | **2 orë**- Mbledhja e informacionit - Fjalë dhe forma gjuhësore që përdoren gjatë të folurit dhe dëmtojnë gjuhën |
| **Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare** **70 orë** | **27 orë****Tekste letrare dhe joletrare****Tekste letrare**- legjenda, fabula, përralla, rrëfime - tregimi realist- romani shoqëror, romani fantastik- tregimi fantastiko-shkencor- bisedë letrare  | **28 orë****Tekste letrare dhe joletrare:** - tregimi - romani- poezia - teksti dramatik (komedia, monodrama) - kronika - bisedë letrare - **projekt** | **15 orë****Tekste joletrare:** - intervista -letra - biografia - autobiografia - ditari- teksti informativ-shpjegues- teksti udhëzues - teksti argumentues - teksti përshkrues- bisedë letrare  **2 orë Prezantim projekti****1 orë** Konkurs: Gjuha shqipe |
| **Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale** **25 orë** | **10 orë** Parapërgatitja për shkrimin e një teme Shkruajmë përvoja personaleKrahasojmë personazhe Ritregojmë ndodhi Shkruajmë me fantazi**Testim përmbledhës i periudhës së parë**Përshkrimi i personazhit të preferuarKorrigjimi i punëve me shkrim **1 orë Diktim 1** | **8 orë**Poezi (ora I)“Shkruaj dhe unë poezi” (ora II)KronikaShkruaj një kronikëShkrimi i një artikulliShkrimi i një artikulliQortime të punëve me shkrim**1 orë Diktim nr. 2****1 orë Testi përmbledhës i periudhës së dytë** | **7 orë**Si të shkruajmë një raportSi të shkruajmë një raportShkruajmë një fletëpalosjeEse argumentuese Ese argumentuese Ese përshkruese Ese përshkrueseShkruaj një ese argumentueseVlerësime rreth një teme të shkruar**I orë Testim përmbledhës për periudhën** **III** |
| **Përdorimi i drejtë i gjuhës** **65 orë** | **26 orë****Morfologji** Emrat që përdoren vetëm në njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumësEmrat e farefisnisë 2 (i ati, i biri, e motra etj.)Kategoritë gramatikore të mbiemritUshtrime për emrin dhe mbiemrinPëremri lidhor dhe përemri pronor Ushtrime për përemrin lidhor dhe përemrin pronorForma joveprore në mënyrat: dëftore, habitore, lidhore, kushtore, dëshirore dhe urdhëroreUshtrime: Forma joveprore në mënyrat: dëftore, habitore, lidhore, kushtore, dëshirore dhe urdhëroreNdajfoljaParafjalët sipas strukturës morfologjikeLidhëzat dhe shprehjet lidhëzore sipas llojeve të tyreUshtrime për ndajfoljet, parafjalët dhe lidhëzatPjesëzaPasthirrmaUshtrime për pjesëzat dhe pasthirrmat**Fjalëformim*** Fjala dhe pjesët e saj përbërëse
* Analiza e fjalëve sipas ndërtimit dhe formimit
* Ushtrime për fjalëformimin
* **Drejtshkrim dhe pikësim**
* Përdorimi i saktë i dy pikave, thonjëzave, pikëpresjes dhe kllapave
* Përdorimi i drejtë i bashkëtingëlloreve të zëshme në fund dhe në trup të fjalës
* Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç-
* Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret s-, z-
* **1 orë përsëritje** për testin përmbledhës të periudhës I

**1 orë projekt** | **19 orë** **Sintaksë** Funksionet gramatikore të fjalëve në fjaliLlojet e kallëzuesit: foljor dhe emërorUshtrime: Llojet e kallëzuesit: foljor dhe emërorUshtrime për kryefjalën dhe llojet e kallëzuesitNdajshtimiKundrinorëtRrethanorëtUshtrime për gjymtyrët e dyta të fjalisëFjalitë e përbëra me bashkërenditje dhe ato me nënrenditjeUshtrime: Fjalitë e përbëra me bashkërenditje dhe ato me nënrenditjeFjalitë e përbëra me nënrenditje ftillueseFjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditura rrethanore vendore dhe kohoreFjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur shkakore e qëllimoreFjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur mënyrore e rrjedhimoreFjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur kushtore e lejoreFjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur krahasoreFjalitë e varura përcaktoreUshtrime për llojet e fjalive të përbëra me nënrenditje**1 orë** përsëritje për testin përmbledhës të periudhës II**Diktim nr.2** **Testim përmbledhës për periudhën II****Diktim nr.2**  | **20 orë** **Sintaksë** **Diktim nr. 3** Ligjërata e drejtë dhe ligjërata e zhdrejtëUshtrime për ligjëratën e drejtë dhe ligjëratën e zhdrejtë**Leksikologji*** Fjalët me ngjyrim emocional
* Kuptimet e drejtpërdrejta dhe të figurshme të fjalëve
* Kulturë gjuhe
* Regjistrat e gjuhës
* Dallojmë regjistrat e gjuhës
* Stilet e gjuhës
* Dialektet e gjuhës shqipe
* Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e përdorimit të saj

**Diktim nr.3** **1 orë** përsëritje për testin përmbledhës të periudhës III**1 orë** Konkurs: Gjuha shqipe |

**PLANI SINTETIK
PERIUDHA I/SHTATOR-DHJETOR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Kompetenca** | **Tema mësimore** |
| 1 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 1 | Llojet e teksteve letrare dhe joletrare |
| 2 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 1 | Gjuha shqipe përmes vargjeve |
| 3 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 1 | Kush e solli Doruntinën? (ora I) |
| 4 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 2 | Kush e solli Doruntinën? (ora II) |
| 5 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 1 | Emrat që përdoren vetëm në njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumës |
| 6 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 2 | Emrat e farefisnisë 2 (i ati, i biri, e motra etj.) |
| 7 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 3 | Përralla dhe mite (ora I) |
| 8 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 4 | Përralla dhe mite (ora II) |
| 9 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 3 | Kategoritë gramatikore të mbiemrit |
| 10 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 4 | Ushtrime për mbiemrin dhe emrin |
| 11 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 2 | **Projekt 1:** Gazeta e klasës |
| 12 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 5 | Narcisi  |
| 13 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 5 | Përemri lidhor |
| 14 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 6 | Tregimet e Eneas (ora I) |
| 15 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 7 | Tregimet e Eneas (ora II) |
| 16 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 6 | Përemri pronor |
| 17 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 7 | Ushtrime për përemrin lidhor dhe përemrin pronor |
| 18 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 8 | Martesa e Floçkës |
| 19 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 9 | **Projekt 2:** Gazeta e klasës |
| 20 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 10 | Bota sipas miteve (ora I) |
| 21 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 11 | Bota sipas miteve (ora II) |
| 22 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 8 | Zgjedhimi jovepror në mënyrat dëftore dhe habitore |
| 23 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 2 | Mite dhe paragjykime |
| 24 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 12 | Urtësia njerëzore |
| 25 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 1 | Parapërgatitja për shkrimin e një teme |
| 26 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 9 | Zgjedhimi jovepror në mënyrat lidhore dhe kushtore |
| 27 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 13 | Ëndërr e vërtetë |
| 28 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 10 | Zgjedhimi jovepror në mënyrat dëshirore dhe urdhërore |
| 29 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 11 | Ushtrime për zgjedhimin jovepror në mënyrat: dëftore, habitore, lidhore, kushtore, dëshirore dhe urdhërore |
| 30 |  Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 2 | Shkruajmë një përvojë personale (ora I) |
| 31 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 3 | Shkruajmë një përvojë personale (ora II) |
| 32 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 14 | Tregtar flamujsh (ora I) |
| 33 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 15 | Tregtar flamujsh (ora II) |
| 34 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 3 | **Projekt 3:** Gazeta e klasës |
| 35 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 3 | Tekste që lidhen me traditat shqiptare |
| 36 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 16 | Studenti në shtëpi (ora I) |
| 37 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 17 | Studenti në shtëpi (ora II) |
| 38 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 12 | Ndajfolja |
| 39 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 13 | Parafjalët sipas strukturës morfologjike |
| 40 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 18 | I forti (ora I) |
| 41 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 19 | I forti (ora II) |
| 42 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 14 | Lidhëzat dhe shprehjet lidhëzore sipas llojeve të tyre. |
| 43 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 4 | Krahasojmë personazhe |
| 44 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 20 | Bisedë letrare “Udhëtimi i Parvanës” |
| 45 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 21 | Bisedë letrare “Udhëtimi i Parvanës” |
| 46 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 5 | Ritregojmë ndodhi |
| 47 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 15 | Ushtrime për ndajfoljet, parafjalët dhe lidhëzat |
| 48 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 16 | Pjesëza |
| 49 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 22 | Histori pa mbarim (ora I) |
| 50 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 23 | Histori pa mbarim (ora II) |
| 51 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 17 | Pasthirrma |
| 52 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 6 | Shkruajmë me fantazi |
| 53 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 18 | Ushtrime për pjesëzat dhe pasthirrmat |
| 54 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 19 | Fjala dhe pjesët e saj përbërëse |
| 55 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 24 | Pasqyra e dëshirave |
| 56 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 25 | Makina e kohës |
| 57 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 7 | Përshkrimi i personazhit të preferuar |
| 58 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 20 | Analiza e fjalëve sipas ndërtimit dhe formimit |
| 59 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 8 | Korrigjimi i punëve me shkrim |
| 60 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 26 | Rent, or Marathonomak (ora I) |
| 61 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 27 | Rent, or Marathonomak (ora II) |
| 62 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 21 | Ushtrime për fjalëformimin |
| 63 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 22 | Përsëritje për testin përmbledhës të periudhës së parë |
| 64 | Të shkruarit për qëllime funksionale 9 | **Testim përmbledhës për periudhën e parë** |
| 65 | Përdorimi i drejtë gjuhës 23 | Përdorimi i saktë i dy pikave, thonjëzave, pikëpresjes dhe kllapave |
| 66 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 24 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëlloreve të zëshme nëfund dhe në trup të fjalës |
| 67 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 25 | Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç |
| 68 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 26 | Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret s-, z- |
| 69 | Të shkruarit për qëllime funksionale 10 | **Diktim 1** |
| 70 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 4 | **Projekt 4:** Gazeta e klasës |

**PERIUDHA II/JANAR-MARS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nr** | **Kompetenca** | **Tema mësimore** |
| 1 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Rrjedhshmëria, intonacioni dhe ritmi gjatë të folurit |
| 2 | Të lexuarit e T. L e JL 1 | Këngët e Milosaos ora e parë |
| 3 | Të lexuarit e T. L e JL 2 | Këngët e Milosaos ora e dytë |
| 4 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 1 | Gjymtyrët kryesore të fjalisë. Kryefjala |
| 5 | Të lexuarit e T. L e JL 3 | Harta e përgjysmuar e atdheut, V. Zhiti (ora I) |
| 6 | Të lexuarit e T. L e JL 4 | Harta e përgjysmuar e atdheut, V. Zhiti (ora II) |
| 7 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 2 | Llojet e kallëzuesit: foljor dhe emëror |
| 8 | Të lexuarit e T. L e JL 5 | Bisedë letrare |
| 9 | Të lexuarit e T. L e JL 6 | Bisedë letrare |
| 10 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 3 | Ushtrime për kryefjalën dhe llojet e kallëzuesit |
| 11 | Të lexuarit e T. L e JL 7 | Buzëdrinas (ora I) |
| 12 | Të lexuarit e T. L e JL 8 | Buzëdrinas (ora II) |
| 13 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 4 | Ushtrime për kryefjalën dhe llojet e kallëzuesit |
| 14 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 1 | **Projekt 5** |
| 15 | Të lexuarit e T. L e JL 9 | Vdekja nuk është fund (ora I) |
| 16 | Të lexuarit e T. L e JL 10 | Vdekja nuk është fund (ora II) |
| 17 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 5 | Përcaktori. Llojet e tij |
| 18 | Të lexuarit e T. L e JL 11 | Dremit liqeri (ora I) |
| 19 | Të lexuarit e T. L e JL 12 | Dremit liqeri (ora II) |
| 20 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 6 | Ndajshtimi |
| 21 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 1 | Shkruajmë poezi |
| 22 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 2 | Shkruajmë poezi |
| 23 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 7 | Kundrinori |
| 24 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 8 | Rrethanorët. Llojet e tyre |
| 25 | Të lexuarit e T. L e JL 13 | Karnavalet e Korçës (ora I) |
| 26 | Të lexuarit e T. L e JL 14 | Karnavalet e Korçës (ora II) |
| 27 | Të lexuarit e T. L e JL 15 | Karnavalet e Korçës (ora III) |
| 28 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 9 | Ushtrime për gjymtyrët e dyta të fjalisë |
| 29 | Të lexuarit e T. L e JL 16 | Mbreti Lir (ora I) |
| 30 | Të lexuarit e T. L e JL 17 | Mbreti Lir (ora II) |
| 31 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë)10 | Fjalitë e përbëra me bashkërenditje dhe ato me nënrenditje |
| 32 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 2 | **Projekt 6** |
| 33 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë)11 | Fjalitë e përbëra me nënrenditje, ftilluese |
| 34 | Të lexuarit e T. L e JL 18 | Romeo dhe Zhulieta (ora I) |
| 35 | Të lexuarit e T. L e JL 19 | Romeo dhe Zhulieta (ora II) |
| 36 | Përdorimi i drejtë i gjuhë (Sintaksë)12 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditura rrethanore vendore dhe kohore |
| 37 | Të lexuarit e T. L e JL 20 | Kohë e pamjaftueshme (ora I) |
| 38 | Të lexuarit e T. L e JL 21 | Kohë e pamjaftueshme (ora II) |
| 39 | Të lexuarit e T. L e JL 22 | Të bëjmë përpara |
| 40 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë)13 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur shkakore, qëllimore |
| 41 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë)14 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur mënyrore, rrjedhimore |
| 42 | Të lexuarit e T. L e JL 23 | Homeri i Shqipërisë |
| 43 | Të lexuarit e T. L e JL 24 | Një rrëfim mbi librat e zemrës (ora I) |
| 44 | Të lexuarit e T. L e JL 25 | Një rrëfim mbi librat e zemrës (ora II) |
| 45 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë) 15 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur kushtore, lejore |
| 46 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë)16 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur krahasore |
| 47 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 3 | Dëgjojmë dhe komentojmë intervista |
| 48 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 3 | Kronika |
| 49 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 4 | Shkruajmë kronika |
| 50 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë)17 | Fjalitë e varura përcaktore |
| 51 | Përdorimi i drejtë i gjuhës (Sintaksë)18 | Ushtrime për llojet e fjalive të përbëra me nënrenditje. |
| 52 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 19 | Përsëritje për testin përmbledhës të periudhës |
| 53 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 5 | **Testim përmbledhës për periudhën II** |
| 54 | Të lexuarit e T. L e JL 26 | Mbresa udhëtimi (ora I) |
| 55 | Të lexuarit e T. L e JL 27 | Mbresa udhëtimi (ora II) |
| 56 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 6 | **Diktim nr. 2** |
| 57 | Të lexuarit e T. L e JL 28 | Një vend i rrallë në majat e Shqipërisë |
| 58 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 7 | Shkrimi i një artikulli (ora I) |
| 59 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 8 | Shkrimi i një artikulli (ora II) |
| 60 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme  | **Projekt 7** |

**PERIUDHA III, PRILL-QERSHOR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nr** | **Kompetenca** | **Tema mësimore** |
| 1 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 1 | Së shpejti kompjuterat emocionalë(ora I) |
| 2 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 2 | Së shpejti kompjuterat emocionalë(ora II) |
| 3 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 1 | Ligjërata e drejtë |
| 4 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 2 | Ligjërata e zhdrejtë |
| 5 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 3 | Ushtrime për ligjëratën e drejtë dhe ligjërata e zhdrejtë |
| 6 | Të lexuarit e T. L e JL 3  | **Prezantimi i projektit****Gazeta e klasës 8** |
| 7 | Të lexuarit e T. L e JL 4 | **Prezantimi i projektit****Gazeta e klasës 9** |
| 8 | Përdorimi i drejtë igjuhës 4 | Fjalët me ngjyrim emocional |
| 9 | Përdorimi i drejtë igjuhës 5 | Kuptimet e drejtpërdrejta dhe të figurshme të fjalëve |
| 10 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 1 | Mbajtja e shënimeve |
| 11 | Përdorimi i drejtë igjuhës 6 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores -j- |
| 12 | Të lexuarit e T. L e JL 5 | Një program për shkëmbim nxënësish |
| 13 | Përdorimi i drejtë igjuhës 7 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores -h- |
| 14 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 1 | Mbledhja e informacionit |
| 15 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 1 | Si të shkruajmë një raport |
| 16 | Përdorimi i drejtë igjuhës 8 | Përdorimi i drejtë i grupeve që kanë bashkëtingëlloren -rr- |
| 17 | Të lexuarit e T. L e JL 6 | Dhjetë rregulla për të ngrënë më mirë |
| 18 | Përdorimi i drejtë igjuhës 9 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores -nj- në trup dhe në fund të fjalës |
| 19 | Përdorimi i drejtë igjuhës 10 | Përdorimi i drejtë i grupeve të bashkëtingëlloreve -mb-, -nd-, -ng-, -ngj- |
| 20 | Përdorimi i drejtë igjuhës 11 | Ushtrime për drejtshkrimin e bashkëtingëlloreve |
| 21 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 2 | Krijojmë një fletëpalosje (ora I) |
| 22 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 3 | Krijojmë një fletëpalosje (ora II) |
| 23 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 12 | **Diktim nr. 3**Drejtshkrimi i ligjëratës së drejtë dhe të zhdrejtë |
| 24 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 2 | Fjalë dhe forma gjuhësore që përdoren gjatë të folurit dhe dëmtojnë gjuhën |
| 25 | Përdorimi i drejtë igjuhës 13 | Regjistrat e gjuhës |
| 26 | Të lexuarit e T. L e JL 7 | Fjalimi i Gjergj Kastriot Skënderbeut. |
| 27 | Përdorimi i drejtë igjuhës 14 | Dallojmë regjistrat e gjuhës |
| 28 | Përdorimi i drejtë igjuhës 15 | Stilet e gjuhës |
| 29 | Të lexuarit e T. L e JL 8 | Si guxoni (ora I) |
| 30 | Të lexuarit e T. L e JL 9 | Si guxoni (ora II) |
| 31 | Të lexuarit e T. L e JL 10 | Letra e parë |
| 32 | Përdorimi i drejtë igjuhës 16 | Dialektet e gjuhës shqipe |
| 33 | Përdorimi i drejtë igjuhës 17 | E folmja dialektore e krahinës. |
| 34 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 18 | Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e përdorimit të saj |
| 35 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 4 | Ese argumentuese.(ora I) |
| 36 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 5 | Ese argumentuese(ora II) |
| 37 | Përdorimi i drejtë igjuhës 19 | Përsëritje për testin përmbledhës të periudhës së tretë |
| 38 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 6 | **Testim përmbledhës për periudhën e tretë** |
| 39 | Të lexuarit e T. L e JL 11 | Portreti i Lasgush Poradecit.(ora I) |
| 40 | Të lexuarit e T. L e JL 12  | Portreti i Lasgush Poradecit(ora II) |
| 41 | Të lexuarit e T. L e JL13 | Shëtitje në rrugët e Delfit (ora I) |
| 42 | Të lexuarit e T. L e JL14 | Shëtitje në rrugët e Delfit (ora II) |
| 43 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 7 | Ese përshkruese  |
| 44 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 15 | Konkurs: Gjuha shqipe |
| 45 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 20 | Konkurs: Gjuha shqipe |

**PËRSHKRIMI I KOMPETENCAVE TË FUSHËS**

1. **Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**

***Nxënësi/ja:***

* interpreton tekstin dhe nëntekstin, si edhe gjykon për qëllimin, ndjenjat e folësit, vërtetësinë dhe besueshmërinë e tekstit;
* diskuton, zgjeron dhe gjykon idetë e dëgjuara, si edhe merr pjesë në veprimtari praktike, ku dëgjon rreth temave të fushave të ndryshme.

**b) Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

***Nxënësi/ja:***

* flet qartë dhe kuptueshëm për tema të ndryshme në situata formale dhe joformale;
* përfshihet në diskutime, parafrazon e përmbledh komentet e prezantuara me gojë, duke marrë parasysh edhe elementet e gjuhës së gjesteve në një prezantim;
* krijon tekste mediatike për qëllime dhe audienca të ndryshme, duke përdorur format dhe teknikat e përshtatshme.

**c) Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare
 *Nxënësi/ja:***

* kupton tekstin edhe kur mendimet dhe idetë nuk jepen në mënyrë të drejtpërdrejtë dhe shpjegon se si gjuha dhe stili i autorit ndikojnë për t’i dhënë idetë në mënyrë të qartë ose të nënkuptuar;
* analizon dhe diskuton për interpretimet e të tjerëve rreth tekstit.
1. **Tekste letrare**
* vlerëson gjuhën dhe idetë që përcjell autori në tekst, analizon sjelljen dhe qëndrimet e personazheve, zhvillimin e fabulës ose subjektit;
* bën dallimin mes personazhit, autorit dhe tregimtarit;
* krahason stilin, gjuhën dhe tematikën në tekste të ndryshme.
1. **Tekste joletrare**
* përzgjedh, krahason dhe përmbledh informacionin nga tekste të ndryshme;
* dallon informacionin e rëndësishëm nga i parëndësishmi, faktin nga opinioni, shkakun nga pasoja;
* veçon tiparet karakteristike të fjalëve, fjalive dhe tekstit në tekste të ndryshme.

**d) Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**

***Nxënësi/ja:***

* ndjek dhe realizon hapat e domosdoshëm në procesin e të shkruarit;
* përdor forma të efektshme të të shkruarit për qëllime dhe audienca të caktuara;
* paraqet në mënyrë të strukturuar informacionin, idenë dhe mendimet e tij duke zbatuar rregullat drejtshkrimore.

**e) Përdorimi i drejtë i gjuhës**

***Nxënësi/ja:***

* dallon, përdor dhe analizon llojet e fjalive sipas kumtimit, intonacionit, ndërtimit, gjymtyrëve kryesore;
* përdor dhe analizon llojet e gjymtyrëve kryesore dhe gjymtyrëve të dyta;
* përdor dhe analizon klasat e fjalëve të ndryshueshme dhe të pandryshueshme;
* analizon stilet dhe regjistrat e gjuhës;
* vlerëson pasurinë leksikore të shqipes, përdor gjuhën standarde dhe zbaton rregullat drejtshkrimore dhe shenjat e pikësimit.

**PERIUDHA I (SHTATOR-DHJETOR)**

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave të lëndës**

**KOMPETENCA: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**

***Nxënësi/ja:***

- interpreton tekstin dhe nëntekstin, si dhe gjykon për qëllimin, ndjenjat e folësit, vërtetësinë dhe besueshmërinë e tekstit;
- diskuton, zgjeron dhe gjykon idetë e dëgjuara, si dhe merr pjesë në veprimtari praktike, ku dëgjon rreth temave të fushave të ndryshme.

**KOMPETENCA: Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

***Nxënësi/ja:***

- flet qartë dhe kuptueshëm për tema të ndryshme në situata formale dhe joformale;
- përfshihet në diskutime, parafrazon e përmbledh komentet e prezantuara me gojë, duke marrë parasysh edhe elementet e gjuhës së gjesteve në një prezantim;
- krijon tekste mediatike për qëllime dhe audienca të ndryshme, duke përdorur format e teknikat e përshtatshme.

**KOMPETENCA: Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**

***Nxënësi/ja:***

***-*** kupton tekstin edhe kur mendimet e idetë nuk jepen në mënyrë të drejtpërdrejtë dhe shpjegon se si gjuha e stili i autorit ndikojnë për t’i dhënë idetë në mënyrë të qartë ose të nënkuptuar;
- analizon dhe diskuton për interpretimet e të tjerëve rreth tekstit.

**1. Tekste letrare**

- vlerëson gjuhën dhe idetë që përcjell autori në tekst, analizon sjelljen dhe qëndrimet e personazheve, zhvillimin e fabulës ose subjektit;
- bën dallimin mes personazhit, autorit dhe tregimtarit;
- krahason stilin, gjuhën dhe tematikën në tekste të ndryshme.

**2. Tekste joletrare**

- përzgjedh, krahason dhe përmbledh informacionin nga tekste të ndryshme;
- dallon informacionin e rëndësishëm nga i parëndësishmi, faktin nga opinioni, shkakun nga pasoja;
- veçon tiparet karakteristike të fjalëve, fjalive dhe tekstit në tekste të ndryshme.

# KOMPETENCA: Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale

 ***Nxënësi/ja:***

-ndjek dhe realizonhapate domosdoshëm në procesin e të shkruarit;
- përdor forma të efektshme të të shkruarit për qëllime dhe audienca të caktuara;
- paraqet në mënyrë të strukturuar informacionin, idenë dhe mendimet e tij, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore.

**KOMPETENCA: Përdorimi i drejtë i gjuhës**

***Nxënësi/ja:***

* dallon emrat që përdoren vetëm në njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumës;
* dallon emrat e farefisnisë 2 (i ati, i biri, e motra etj.);
* dallon kategoritë gramatikore të mbiemrit;
* dallon përemri lidhor dhe përemri pronor;
* zgjedhon foljet në format joveprore në mënyrat: dëftore, habitore, lidhore, kushtore, dëshirore dhe urdhërore;
* dallon ndajfoljen dhe parafjalët sipas strukturës morfologjike;
* dallon lidhëzat dhe shprehjet lidhëzore sipas llojeve të tyre;
* dallon pjesëzat dhe pasthirrmat;
* analizon përbërësit e fjalës;
* përdor saktë dy pikat, thonjëzat, pikëpresjen dhe kllapat;
* përdor drejt bashkëtingëlloret e zëshme në fund dhe në trup të fjalës;
* përdor drejt fjalët që fillojnë me bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç;
* përdor drejt fjalët që fillojnë me bashkëtingëlloret s-, z-.

**PERIUDHA I/SHTATOR-DHJETOR**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr**  | **Kompetenca** | **Tema mësimore** | **Situata e të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burime** |
| 1 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 1 | Llojet e teksteve letrare dhe joletrare | Teksti letrar dhe joletrar | Stuhi mendimeshOrganizuesi grafik Punë në dyshe Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, lloje të ndryshme tekstesh. |
| 2 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 1 | Gjuha shqipe përmes vargjeve | Thënie për gjuhën shqipe  | Stuhi mendimi Të nxënit në bashkëpunim Vija e vlerës. | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, materiale nga interneti, biblioteka, foto, mjete digjitale |
| 3 | Të lexuarit e T. L dhe JL 1 | Kush e solli Doruntinën? (ora I) | Vargje nga Bajroni | Stuhi mendimeshTë nxënit në bashkëpunim Punë në dyshe Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, baladat shqiptare, mjete digjitale |
| 4 | Të lexuarit e T. L dhe JL 2 | Kush e solli Doruntinën? (ora II) | Fjalë të urta për besën | Punë në dyshe, Diskutim Rrjeti i diskutimit Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, baladat shqiptare, mjete digjitale |
| 5 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 1 | Emrat që përdoren vetëm në njëjës dhe emrat që përdoren vetëm në shumës | Loja: “Më i sakti, më i shpejti” | Stuhi mendimesh Shënime mbi shënimePunë individuale | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, fisha me ushtrime që kanë emra |
| 6 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 2 | Emrat e farefisnisë 2 (i ati, i biri, e motra etj.) | Pema e familjes | DiskutimPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 1, fisha |
| 7 | Të lexuarit e T. L dhe JL 3 | Përralla dhe mite (ora I) | Në videoprojektor shfaqet miti i Atlasit ose lexohet nga mësuesja: Bartësi i qiejve | Parashikim me anë të titullit Punë në dyshe Harta e personazhit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 8 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 4 | Përralla dhe mite (ora II) |  Përralla | Punë në dyshe Ditari dypjesësh Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 9 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 3 | Kategoritë gramatikore të mbiemrit |  Krijojmë një tekst të shkurtër me mbiemra | Shkrim i lirëHarta e konceptitPunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 1, fisha |
| 10 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 4 | Ushtrime për mbiemrin dhe emrin. | Punë me tekstin | Punë e pavarurPunë në grupeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 1 |
| 11 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 2 | **Projekt 1**Përcaktimi i temës së projektit | Dëshira ime  | BashkëbisedimDiskutimPunë në grupe | Vlerësim motivues | Fotografi, përvojat e nxënësve, biblioteka, teksti i nxënësi mjete digjitale |
| 12 | Të lexuarit e T. L dhe JL 5 | Narcisi  | Diskutim mbi tablonë: Narcis të John Ëilliam Ëaterhouse  | Imagjinatë e drejtuar Pyetje-përgjigje Diagramë VeniRrjet diskutimi | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 13 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 5 | Përemri lidhor | Fragment përralle | Stuhi mendimeshMinileksionDiskutimPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimorGramatika 1 |
| 14 | Të lexuarit e T. L dhe JL 6 | Tregimet e Eneas(ora I) | Fragment nga filmi “Troja”  | VLMD (Veprimtari me lexim dhe mendim të drejtuar)Punë në dyshe Shkrim i shpejtë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, “Eneida” e Virgjilit përshtatje, mjete digjitale |
| 15 | Të lexuarit e T. L dhe JL 7 | Tregimet e Eneas(ora II) | Punë me tekstin | Lexim dhe mendim të drejtuar)Punë në dyshe Shkrim i shpejtë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, “Eneida” e Virgjilit përshtatje, mjete digjitale |
| 16 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 6 | Përemri pronor | Fragment nga Ditari i Ana Frankut | Stuhi mendimeshMinileksionDiskutimPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 1 |
| 17 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 7 | Ushtrime për përemrin lidhor dhe përemrin pronor | Punë me tekstin | Punë e pavarurPunë në grupeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimorGramatika 1 |
| 18 | Të lexuarit e T. L dhe JL 8 | Martesa e Floçkës | Lexohen fragmente nga përralla “Gërzheta” | Parashikim me terma paraprakë Pyetje- përgjigje DiskutimPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 19 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 9 | **Projekt 2:** Gazeta e klasës | Prezantimi dhe diskutim në lidhje me materialet që kanë sjellë nxënësit | Diskutim në grupe Puno/shkëmbe në dyshe | Vlerësim motivues si kontribut i projektit në atë pjesë të realizimit | Fotografi, përvojat e nxënësve, biblioteka, teksti i nxënësit, mjete digjitale |
| 20 | Të lexuarit e T. L dhe JL 10 | Bota sipas miteveora 1 | Miti | Punë në dysheStuhi mendimesh Punë individuale “Lëre fjalën e fundit për mua” | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 21 | Të lexuarit e T. L dhe JL 11 | Bota sipas miteveora 2 | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh Punë individuale “Lëre fjalën e fundit për mua”  | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 22 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 8 | Zgjedhimi jovepror në mënyrat dëftore dhe habitore | Fragmente nga pjesë letrare | MinileksionDiskutimPunë në dyshePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, Tabela e zgjedhimit të foljes |
| 23 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 2 | Mite dhe paragjykime | Një thënie e Gëtes | BashkëbisedimPunë me grupe në dysheRrjet diskutimi | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, foto, mjete digjitale |
| 24 | Të lexuarit e T. L dhe JL 12 | Urtësia njerëzore | Histori njerëzore-cikël jetësor | Parashikim me anë të titullitTë nxënit në bashkëpunim Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 25 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 1 | Parapërgatitja për shkrimin e një teme | Procesi i të shkruarit  | Stuhi mendimesh Kërkim-Hulumtimi Shkrim i shpejtë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 26 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 9 | Zgjedhimi jovepror në mënyrat lidhore dhe kushtore | Fragmente nga pjesë letrare | MinileksionDiskutimPunë në dyshePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, Tabela e zgjedhimit të foljes |
| 27 | Të lexuarit e T. L dhe JL 13 | Ëndërr e vërtetë | “Malli për atdheun”, Faik Konica  | Diagrami i VenitHartë koncepti | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 28 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 10 | Zgjedhimi jovepror në mënyrat dëshirore dhe urdhërore | Fragmente nga tekste joletrare | MinileksionDiskutimPunë në dyshePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | teksti mësimor, tabela e zgjedhimit të foljes |
| 29 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 11 | Ushtrime për zgjedhimin jovepror në mënyrat: dëftore, habitore, lidhore, kushtore, dëshirore dhe urdhërore | Punë me tekstin  | DiskutimPunë e pavarur Punë në dyshePunë në grupe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, tabela e zgjedhimit të foljes |
| 30 |  Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 2 | Shkruajmë një përvojë personaleora 1 | Procesi i të shkruarit | Stuhi mendimeshPunë e drejtuar me fisha | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 31 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 3 | Shkruajmë një përvojë personaleora 1 | Të luash me zëra | Punë individuale | Vlerësim sipas kritereve të punës me shkrim | Teksti mësimor, përvojat e nxënësve |
| 32 | Të lexuarit e T. L dhe JL 14 | Tregtar flamujsh ora 1 | “Himni i flamurit” | Parashikim me anë të titullit Stuhi mendimesh Hartë personazhi Punë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 33 | Të lexuarit e T. L dhe JL 15 | Tregtar flamujsh ora 2 | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh Lojë me roleShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 34 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 3 | **Projekt 3**Gazeta e klasës | Prezantimi dhe diskutim në lidhje me materialet që kanë sjellë nxënësit. | Diskutim në grupe, Puno/shkëmbe në dyshe | Vlerësim motivues si kontribut i projektit në atë pjesë të realizimit | Fotografi, përvojat e nxënësve, biblioteka, teksti i nxënësit, mjete digjitale |
| 35 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 3 | Tekste që lidhen me traditat shqiptare |  Vargje nga Udhëtimi i Çajld Haroldit | Punë në dysheTë nxënit në bashkëpunim Veprimtari me lexim dhe mendim të drejtuar (VLMD)Rrjeti i diskutimit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 36 | Të lexuarit e T. L dhe JL 16 | Studenti në shtëpiora e parë | Vargje nga Migjeni  | Parashikim me anë të titullit Ditari dypjesëshStuhi mendimesh | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 37 | Të lexuarit e T. L dhe JL 17 | Studenti në shtëpiora e dytë | Punë me tekstin | DiskutimDitari dypjesëshHarta e personazhitRrjeti i diskutimitShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 38 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 12 | Ndajfolja | Fragmente nga tekste në prozë. | DiskutimDitari dypjesëshBashkëbisedim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 39 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 13 | Parafjalët sipas strukturës morfologjike | Fragment nga një tekst joletrar | Stuhi mendimeshTabelë përmbledhësePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 40 | Të lexuarit e T. L dhe JL 18 | I forti ora 1 | Kush është më i forti në klasë? | Imagjinatë e drejtuarPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale, përvojat e nxënësve |
| 41 | Të lexuarit e T. L dhe JL 19 | I forti ora 2 | Punë me tekstin | Diskutim Shkrim i shpejtë Punë individualePunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 42 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 14 | Lidhëzat dhe shprehjet lidhëzore sipas llojeve të tyre. | Punë me tekstin | BashkëbisedimTabela e konceptitPuno/shkëmbe në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimortabela e lidhëzave |
| 43 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 4 | Krahasojmë personazhe | Berri dhe Piteri  | DiskutimDiagram VeniPunë individuale | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 44 | Të lexuarit e T. L dhe JL 20 | Bisedë letrare “Udhëtimi i Parvanës” | Këndi i autores | Prezantim Pyetje-përgjigjeKarrigia e nxehtëTuri i galerisë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Romani “Udhëtimi i Parvanës”, mjete digjitale, fotografi |
| 45 | Të lexuarit e T. L dhe JL 21 | Bisedë letrare “Udhëtimi i Parvanës” | Romani  | PrezantimPyetje-përgjigjeKarrigia e nxehtëTuri i galerisë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Romani “Udhëtimi i Parvanës”, mjete digjitale, fotografi |
| 46 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 5 | Ritregojmë ndodhi | Punë me tekstin  | DiskutimShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 47 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 15 | Ushtrime për ndajfoljet, parafjalët dhe lidhëzat | Punë me tekstin | Diskutim Punë në dyshePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 48 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 16 | Pjesëza | Klasat e fjalëve | BashkëbisedimStuhi mendimiPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, tabela e pjesëzave |
| 49 | Të lexuarit e T. L dhe JL 22 | Histori pa mbarimora 1 | Film “Never ending story” | Diskutim Pyetje-përgjigje Stuhi mendimesh | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale, përvojat e nxënësve |
| 50 | Të lexuarit e T. L dhe JL 23 | Histori pa mbarimora 2 | Punë me tekstin | Diskutim Pyetje-përgjigjeStuhi mendimesh | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale, përvojat e nxënësve |
| 51 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 17 | Pasthirrma | Fragment nga romani “Sikur të isha djalë” | Tabela e konceptitPunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, tabela e pasthirrmave |
| 52 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 6 | Shkruajmë me fantazi | Qyteti im i së ardhmes  | Imagjinatë e drejtuarShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 53 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 18 | Ushtrime për pjesëzat dhe pasthirrmat | Punë me tekstin | DiskutimPunë në dyshePunë e pavarurShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor |
| 54 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 219 | Fjala dhe pjesët e saj përbërëse | Lojë: “Dhe në gjuhë përdoren pluset” | DDM Stuhi mendimesh Punë në dyshe Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, fisha |
| 55 | Të lexuarit e T. L dhe JL 24 | Pasqyra e dëshirave | Në pasqyrën e shtrigës së Borëbardhës  | Parashikim me terma paraprakë VLMD Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale, përvojat e nxënësve |
| 56 | Të lexuarit e T. L dhe JL 25 | Makina e kohës |  Film vizatimor në shqip “Makina e kohës” | Parashikim me terma paraprakë Ditari dypjesësh Shkrim i shpejtëPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 57 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 7 | Përshkrimi i personazhit të preferuar | Parvana, personazhi im i dashur  | Imagjinatë e drejtuarShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, fisha |
| 58 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 20 | Analiza e fjalëve sipas ndërtimit dhe formimit | Fragment nga një tregim | Stuhi mendimesh DiskutimKllaster | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, fisha |
| 59 | Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale 8 | Korrigjimi i punëve me shkrim | Bisedë Punë individuale Vlerësim Vetëvlerësim | Vëzhgim i punëve me shkrimPunë e drejtuarPunë e pavarur Diskutim | Vlerësim i punës me shkrim | Punimet e nxënësve, Interneti, Drejtshkrimi i gjuhës shqipe |
| 60 | Të lexuarit e T. L dhe JL 26 | Rent, or Marathonomak 1 | Vargje nga F. Noli | Stuhi mendimesh Vëzhgim i materialit me videoprojektor | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 61 | Të lexuarit e T. L dhe JL 27 | Rent, or Marathonomak 2 | Punë me tekstin | Skeda e autorit Punë individuale dhe në dysheRrjet diskutimi | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, biblioteka, mjete digjitale |
| 62 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 21 | Ushtrime për fjalëformimin | Punë me tekstin | Punë në dyshePunë në grupeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit |
| 63 | Përdorimi i drejtë igjuhës 22 | Përsëritje për testin përmbledhës të periudhës së parë | Teksti rrëfimtar letrar | PërsëritjePunë në grupePunë individuale | Vlerësim diagnostifikues | Teksti i nxënësit,modele testesh, |
| 64 | Të shkruarit për qëllime funksionale 9 | **Testim** **përmbledhës për periudhën e parë** | Tekste rrëfimtare letrareNjohuri gjuhësore të periudhës | Punë individuale | Vlerësim përmbledhës me notë | teste alternative |
| 65 | Përdorimi i drejtë igjuhës23 | Përdorimi i saktë i dy pikave, thonjëzave, pikëpresjes dhe kllapave | Shenjat e pikësimit të thonjëzave, dy pikat në poezinë “Edukata” e Dritëro Agollit  | Stuhi mendimesh INSERTPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit,fisha |
| 66 | Përdorimi i drejtë igjuhës 24 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëlloreve të zëshme nëfund dhe në trup të fjalës | Koprraci-Molier | Stuhi mendimesh Mbajtja e strukturuar e shënimeve | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Drejtshkrimi i Gjuhës Shqipe |
| 67 | Përdorimi i drejtë igjuhës 25 | Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç- | Fragment nga tekste letrare | Lojë në dysheDDM Shkrim i lirë  | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Drejtshkrimi i Gjuhës Shqipe |
| 68 | Përdorimi i drejtë igjuhës 26 | Përdorimi i drejtë i fjalëve që fillojnë me bashkëtingëlloret s-, z- | Lojë në dyshe | DDMShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, fletore,Drejtshkrimi i Gjuhës Shqipe |
| 69 | Të shkruarit për qëllime funksionale. 10 | **Diktim 1**Drejtshkrimi i fjalëve që kanë bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç-, s-, z-. | Një tekst i shkurtër me fjalë që kanë bashkëtingëlloret sh-, zh-, ç-, s-, z-. | Diktim me të lexuarPunë individuale | Vlerësim me notë sipas kriterit të vlerësimit | Teksti i nxënësit, tekste rrëfimtare letrare dhe joletrare |
| 70 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 4 | **Projekt 4:** Gazeta e klasës | Prezantimi dhe diskutim në lidhje me materialet që kanë sjellë nxënësit. | Diskutim në grupe Puno/shkëmbe në dyshe | Vlerësim motivues | Fotografi, përvojat e nxënësve, biblioteka, teksti i nxënësit, mjete digjitale |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve**

Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit do të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *Stuhi mendimesh, Lexim i drejtuar, Imagjinatë e drejtuar, Parashikim me terma paraprakë, Diskutim për njohuritë paraprake, Harta e konceptit, Rrjeti i diskutimit, Pyetje autorit, Ditarët e të nxënit, Pyetja sjell pyetjen, Diagram i Venit, Pyetja binare, Puno dyshe/shkëmbe* etj.

Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj.

**Vlerësimi**

Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit do të jenë: *vlerësim i vazhdueshëm me gojë, vlerësim i punëve me shkrim, vlerësim i projekteve, teste, vlerësim i bisedave ose i leximeve jashtëklase, vlerësim i diktimit/eve* etj.

**PERIUDHA II (JANAR-MARS)**

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave të lëndës**

**KOMPETENCA: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**

***Nxënësi/ja:***

* kupton, interpreton tekstin dhe nëntekstin, si dhe gjykon për qëllimin, ndjenjat e folësit, vërtetësinë dhe besueshmërinë e tekstit;
* diskuton, zgjeron dhe gjykon idetë e dëgjuara, si dhe merr pjesë në veprimtari praktike, ku dëgjon rreth temave të fushave të ndryshme.

**KOMPETENCA: Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

***Nxënësi/ja:***

* flet qartë dhe kuptueshëm për tema të ndryshme në situata formale dhe joformale;
* përfshihet në diskutime, parafrazon dhe përmbledh komentet e prezantuara me gojë, duke marrë parasysh edhe elementet e gjuhës së gjesteve në një prezantim;
* krijon tekste mediatike për qëllime dhe audiencë të ndryshme, duke përdorur format dhe teknikat e përshtatshme.

**KOMPETENCA: Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**

 ***Nxënësi/ja:***

* kupton tekstin edhe kur mendimet dhe idetë nuk jepen në mënyrë të drejtpërdrejtë dhe shpjegon se si gjuha dhe stili i autorit ndikojnë për t’i dhënë idetë në mënyrë të qartë ose të nënkuptuar;
* analizon dhe diskuton për interpretimet e të tjerëve rreth tekstit

**a- Të lexuarit e teksteve letrare**

* lexon me shprehësi lloje të ndryshme tekstesh poetike;
* diskuton rreth atmosferës që krijon poezia;
* dallon motivet në një tekst poetik;
* dallon tiparet e metrikës në poezi (lloji i vargut, i rimës dhe i strofës);
* dallon vargun e lirë në një poezi;
* analizon dhe shpjegon funksionin e elementeve të stilit dhe të gjuhës në një tekst poetik, si p.sh.:
- zgjedhja e fjalëve; - përdorimi i fjalëve të reja; - përdorimi i figurave letrare mbizotëruese;
* lexon fragmente dhe vepra të ndryshme dramatike (tragjedi, komedi dhe dramë);
* përcakton tipare të ndryshme të tragjedisë, komedisë dhe dramës, si dhe përcakton ngjashmëritë dhe dallimet mes tyre;
* analizon elementet e kompozicionit në një vepër dramatike;
* dallon dhe analizon elementet e strukturës së një teksti dramatik, si: skena, aktet, personazhet, fjalët e personazheve, didaskalitë;
* tregon ç’rol kanë personazhet në veprat dramatike;
* analizon tiparet psikologjike të personazhit letrar në bazë të ngjarjeve, të dialogut dhe të monologut;
* merr pjesë në lojë me role, duke u përqendruar te mbajtja përmendsh e tekstit, diksioni, lëvizjet e trupit, detajet shprehëse etj.;
* veçon ngjashmëritë dhe dallimet mes një filmi, një tregimi ose romani dhe një drame;

**b- Të lexuarit e teksteve joletrare**

- lexon tekste nga kultura dhe kohë të ndryshme, të shtypura dhe elektronike, si: kujtime, ditari, intervista, kronika.

**KOMPETENCA: Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**

***Nxënësi/ja:***

* ndjek dhe realizon hapat e domosdoshëm në procesin e të shkruarit;
* përdor forma të efektshme të të shkruarit për qëllime dhe audiencë të caktuar;
* paraqet në mënyrë të strukturuar informacionin, idenë dhe mendimet e tij/saj, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore;
* përcakton njohuritë e mëparshme rreth temës për të cilën do të shkruajë;
* merr pjesë në një diskutim në grup për t’u sqaruar, për të ndarë ide dhe opinione rreth temës;
* mbledh informacion për punë dhe detyra me shkrim nga burime të ndryshme, të shtypura dhe elektronike, duke përdorur strategji të ndryshme.

**KOMPETENCA: Përdorimi i drejtë i gjuhës**

* dallon funksionet gramatikore të fjalëve në fjali;
* dallon llojet e kallëzuesit: foljor dhe emëror;
* dallon ndajshtimin si një lloj përcaktori;
* dallon kundrinorët, rrethanorët;
* dallon fjalitë e përbëra me bashkërenditje dhe ato me nënrenditje;
* dallon fjalitë e përbëra me nënrenditje ftilluese, me pjesë të nënrenditura rrethanore vendore dhe kohore;
* shkakore, qëllimore, mënyrore, rrjedhimore, kushtore, lejore, krahasore;
* dallon fjalitë e varura përcaktore.

**PERIUDHA II/JANAR-MARS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Kompetenca** | **Tema mësimore** | **Situata e të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nx** | **Vlerësimi** | **Burime** |
| 1 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar | Rrjedhshmëria, intonacioni dhe ritmi gjatë të folurit | Konkurs | DiskutimInterpretimPyetja sjell pyetjen | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, mjete digjitale, poezi |
| 2 | Të lexuarit e T. L e JL 1 | Këngët e Milosaos (ora I) | Pjesë nga poema e De Radës | DiskutimTë nxënit në bashkëpunimInterpretim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, vepra të De Radës, foto, mjete digjitale |
| 3 | Të lexuarit e T. L e JL 2 | Këngët e Milosaos (ora II) | Punë me tekstin | Punë në grupeInterpretimShkrim i lirëDitar dypjesësh | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, vepra të De Radës, foto, mjete digjitale |
| 4 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 1 | Gjymtyrët kryesore të fjalisë. Kryefjala | Pjesë nga tregime | Punë në dyshePunë në grupeDiskutimMbajtja e strukturuar e shënimeve | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit,Gramatika 2,fisha |
| 5 | Të lexuarit e T. L e JL 3 | Harta e përgjysmuar e atdheut, V. Zhiti(ora I) | Interpretim shprehës | Skeda e autoritDiskutimDitari tripjesëshShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto,harta e Shqipërisë |
| 6 | Të lexuarit e T. L e JL 4 | Harta e përgjysmuar e atdheut, V. Zhiti(ora II) | Harta e atdheut | Punë individuale Punë në grup | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto,harta e Shqipërisë |
| 7 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 2 | Llojet e kallëzuesit: foljor dhe emëror | Punë me tekstin | INSERTStuhi mendimeshPunë e pavarurPunë individualeShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit,Gramatika 2 |
| 8 | Të lexuarit e T. L e JL 5 | Bisedë letrare | Libër me poezi | PrezantimPyetje-përgjigjeTuri i galerisë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Libër me poezi, mjete digjitale |
| 9 | Të lexuarit e T. L e JL 6 | Bisedë letrare | Libër me poezi | PrezantimPyetje-përgjigjeTuri i galerisë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Libër me poezi, mjete digjitale |
| 10 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 3 | Ushtrime për llojet e kallëzuesit | Punë me tekstin | Punë në dyshePunë në grupeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2 |
| 11 | Të lexuarit e T. L e JL 7 | Buzëdrinas (ora I) | Poezia e Agim Vincës | PrezantimLeximshprehësDiskutimPyetje-përgjigje | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, mjete digjitale |
| 12 | Të lexuarit e T. L e JL 8 | Buzëdrinas (ora II) | Punë me tekstin | Diskutim. Ditari dypjesësh Punë në dyshe Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, mjete digjitale |
| 13 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 4 | Ushtrime për kryefjalën dhe llojet e kallëzuesit | Punë me tekstin | Punë në dyshePunë në grupeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2, fisha |
| 14 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 1 | **Projekt 5**Gazeta e klasës | Diskutim dhe prezantim në grupe për ecurinë e çështjeve të projektit | DiskutimShkëmbe idePunë në grupe | Vlerësim motivues | Interneti, materiale nga burime të ndryshme |
| 15 | Të lexuarit e T. L e JL 9 | Vdekja nuk është fund(ora I) | Death is not the end-dëgjim i këngës | Bashkëbisedim Pyetje-përgjigjeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, foto,mjete digjitale, këngë |
| 16 | Të lexuarit e T. L e JL 10 | Vdekja nuk është fund (ora II) | Punë me tekstin | InterpretimPunë në grupe DiskutimRrjeti i diskutimit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, foto,mjete digjitale, këngë |
| 17 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 5 | Përcaktori. Llojet e tij | Punë me tekstin | Stuhi mendimeshINSERTPunë e pavarurPunë individualeShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit,Gramatika 2 |
| 18 | Të lexuarit e T. L e JL 11 | Dremit liqeri(ora I) | Dokumentari: “Fluturoi dhe shtërg’ i fundit” ose poezi të Lasgushit | BashkëbisedimLexim shprehës | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto,mjete digjitale. |
| 19 | Të lexuarit e T. L e JL 12 | Dremit liqeri (ora II) | Punë me tekstin | DiskutimTabela e figurave letrareShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto,mjete digjitale. |
| 20 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 6 | Ndajshtimi | Biografia e Martin Camaj | DiskutimPunë e pavarurPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2 |
| 21 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 1 | Shkruajmë poezi | Loja e rimave dhe fjalëve | Gushëkuqi rrethorDiskutimFormulojmë rregulla | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, poezi të ndryshme |
| 22 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 2 | Shkruajmë poezi | Edhe unë krijoj poezi | Punë individualePuno/shkëmbe në dysheTuri i galerisë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, poezi të ndryshme |
| 23 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 7 | Kundrinori | “Delikatesa” D. Foenkinos | DiskutimPunë e pavarurPunë në dysheHarta e konceptit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2, fisha |
| 24 | Përdorimi i drejtë iGjuhës 8 | Rrethanorët. Llojet e tyre | Fragmente nga tekste joletrare | Stuhi mendimeshTabela e konceptitPunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2, fisha |
| 25 | Të lexuarit e T. L e JL 13 | Karnavalet e Korçës(ora I) | Fragmente nga komedia | Prezantim digjitalLexim në rolePema e mendimit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti, foto, DVD, videoprojektor |
| 26 | Të lexuarit e T. L e JL 14 | Karnavalet e Korçës(ora II) | Punë me tekstin | Interpretim në roleDiskutimDiagram VeniRrjeti i diskutimit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto,DVD, videoprojektor |
| 27 | Të lexuarit e T. L e JL 15 | Karnavalet e Korçës (ora III) | Interpretojmë komedinë | Interpretim në roleKonkurs | Vlerësim për interpretimin më të mirë | Teksti, biblioteka,interneti, foto, DVD, videoprojektor, veshje, dekor |
| 28 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 9 | Ushtrime për gjymtyrët e dyta të fjalisë | Punë me tekstin | Punë individualePunnë në grupDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2 |
| 29 | Të lexuarit e T. L e JL 16 | Mbreti Lir(ora I) | Shekspiri dhe tragjeditë e tij | Pemë mendimiLexim me roleDitar dypjesësh | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti, foto, mjete digjitale |
| 30 | Të lexuarit e T. L e JL 17 | Mbreti Lir(ora II) | Punë me tekstin | Diskutim KllasterLexim me roleHarta e personazhitRrjeti i diskutimit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti, foto, mjete digjitale |
| 31 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 10 | Fjalitë e përbëra me bashkërenditje dhe ato me nënrenditje | Fjalia e thjeshtë dhe fjalia e përbërë | Punë në grupe me fishaShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2,  |
| 32 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 2 | **Projekt 6**Gazeta e klasës | Prezantimi dhe diskutim në lidhje me materialet që kanë sjellë nxënësit | Diskutim në grupePuno/shkëmbe në dyshe | Vlerësim motivues | Materiale nga interneti, njohuritë e nxënësve, fotografi, biblioteka |
| 33 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 11 | Fjalitë e përbëra me nënrenditje, ftilluese | Fragmente ose tekste nga libri | Të nxënët në bashkëpunimPunë e pavarurDiskutimPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2,  |
| 34 | Të lexuarit e T. L e JL 18 | Romeo dhe Zhulieta(ora I) | “Romeo dhe Zhulieta” me aktorin Leonardo di Caprio | Stuhi mendimesh Punë e pavarur Bashkëbisedim Rrjet diskutimi | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto, DVD e tragjedisë, mjete digjitale |
| 35 | Të lexuarit e T. L e JL 19 | Romeo dhe Zhulieta(ora II) | Interpretim në rolei fragmentit | Interpretim në rolei fragmentitDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto, DVD e tragjedisë, mjete digjitale |
| 36 | Përdorimi i drejtë igjuhë (Sintaksë) 12 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditura rrethanore vendore dhe kohore | Punë me tekstin | Stuhi mendimesh, Punë e drejtuarDiskutimPunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Gramatika 2 |
| 37 | Të lexuarit e T. L e JL 20 | Kohë e pamjaftueshme (ora I) | Kadareja dhe Nobeli | Parashikim me anë të titullitPyetja sjell pyetjenDiskutim i lirë | Vlerësim për analizën e personazheve dhe përmbushjen e rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti, foto |
| 38 | Të lexuarit e T. L e JL 21 | Kohë e pamjaftueshme(ora II) | Punë me tekstin | Diagrami i VenitDiskutimDitar dypjesësh | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti, foto |
| 39 | Të lexuarit e T. L e JL 22 | Të bëjmë përpara | Prezantojmë biografi të shkurtra | Parashikim me anë të titullitTë nënët në bashkëpunimPunë në grupe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti, foto |
| 40 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 13 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur shkakore, qëllimore | Shkaku dhe pasoja në një tekst | Bisedë, Tabela e konceptit Puno/ shkëmbe në dyshePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit,Gramatika 2, fisha |
| 41 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 14 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur mënyrore,rrjedhimore | Punë me tekstin | Tabela e koncepteveBashkëbisedimPunë në grupePunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit,Gramatika 2, fisha |
| 42 | Të lexuarit e T. L e JL 23 | Homeri i Shqipërisë | Flasim për personalitetin Gj. Fishta | HulumtimMarrëdhënia pyetje- përgjigjePunë në grupeShkrim i lirëDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka,interneti, foto, vepra të Fishtës |
| 43 | Të lexuarit e T. L e JL 24 | Një rrëfim mbi librat e zemrës(ora I) | Unë i dua librat | Të nxënët në bashkëpunimMarrëdhënia pyetje- përgjigjeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka, interneti, foto |
| 44 | Të lexuarit e T. L e JL 25 | Një rrëfim mbi librat e zemrës(ora II) | Punë me tekstin | DiskutimKarrigia e nxehtëDiagrami i Venit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, intervista të ndryshme, mjete digjitale |
| 45 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 15 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur kushtore, lejore | Vargje nga Naim Frashëri | Tabela e koncepteveBashkëbisedimPunë në dyshe Punë në grupe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit,Gramatika 2, fisha |
| 46 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 16 | Fjalitë e përbëra me pjesë të nënrenditur krahasore | Punë me tekstin | Lojë në çift Tabela e konceptit Punë në dyshe Punë në grupe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, tabela gjuhësore, Gramatika 2 |
| 47 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 3 | Dëgjojmë dhe komentojmë intervista | Intervista e Inva Mulës | Dëgjim i vëmendshëmStuhi mendimi Marëdhënia pyetje-përgjigje Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, intervista të ndryshme, mjete digjitale |
| 48 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 3 | Kronika | Kronika dhe gazetat | BashkëbisedimDDM Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, kronika të ndryshme |
| 49 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 4 | Shkruajmë kronika | Kronika e jetës sime | Rikujtojmë njohuritëShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, kronika të ndryshme |
| 50 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 17 | Fjalitë e varura përcaktore | Punë me tekstin | DDMPunë në dysheDiskutim  | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, tabela gjuhësore, Gramatika 2 |
| 51 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 18 | Ushtrime për llojet e fjalive të përbëra me nënrenditje | Punë me tekstin | Punë e pavarurPunë në grupeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, tabela gjuhësore, Gramatika 2 |
| 52 | Përdorimi i drejtë igjuhës 19 | Përsëritje për testin përmbledhës tëperiudhës | Nxënësit do të punojnë pyetje dhe ushtrime nga njohuritë e periudhës | Punë në dyshePërsëritjePunë në grupe | Vlerësim diagnostifikues | Teksti, modele minitesti, fisha |
| 53 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 5 | **Testim përmbledhës** **për periudhën II** | Tekste poetike, tekstedramatike dhe njohuri gjuhësore | Punë individuale | Vlerësim përmbledhës me notë | Teste alternative |
| 54 | Të lexuarit e T. L e JL. 26 | Mbresa udhëtimi(ora I) | Flasim për udhëtimet | Stuhi mendimeshTë nxënit në bashkëpunim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka,interneti, foto të ndryshme |
| 55 | Të lexuarit e T. L e JL. 27 | Mbresa udhëtimi. (ora II) | Punë me tekstin | Punë në grupeDiskutimShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka,interneti, foto të ndryshme |
| 56 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 6 | **Diktim nr.2**Fjalitë e përbëra me bashkërenditje dhe nënrenditje | Një fragment i cili ka lloje të ndryshme fjalish të përbëra | Diktim Punë individuale | Vlerësim me notë, sipas kriterit të vlerësimit | Pjesë diktimi marrë nga “Doracak, veç në dy faqe” L. Janollari/Botime Pegi |
| 57 | Të lexuarit e T. L e JL. 28 | Një vend i rrallë në majat e Shqipërisë | Reportazh nga Arshi Pipa “Kruja, historia dhe jeta” | Stuhi mendimi Pyetja sjell pyetjenDiskutimPuno në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, biblioteka, interneti, foto të ndryshme, mjete digjitale |
| 58 | Të lexuarit e T. L e JL. 28 | Shkrimi i një artikulli.(ora I) | Një artikull gazete  | Bashkëbisedim, Mbajtja e strukturuar e shënimeveShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi, gazeta të ndryshme |
| 59 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 8 | Shkrimi i një artikulli.(ora II) | Artikuj për mbrojtjen e mjedisit | Punë individuale me shkrim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi, gazeta të ndryshme |
| 60 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme (mbajtja e shënimeve) 4 | **Projekt 7**Gazeta e klasës | Prezantimi dhe diskutim në lidhje me materialet që kanë sjellë nxënësit | Diskutim në grupePuno/shkëmbe në dyshe | Vlerësim motivues | Materiale nga interneti, njohuritë e nxënësve, fotografi, biblioteka |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve**

Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *Stuhi mendimi, Lexim i drejtuar, Imagjinata e drejtuar, Parashikim me terma paraprakë, Diskutim për njohuritë paraprake, Harta e konceptit, Rrjeti i diskutimit, Pyetje autorit, Ditarët e të nxënit, Pyetja sjell pyetjen, Diagrami i Venit, Pyetja binare, Puno dyshe/shkëmbe* etj. Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj.

**Vlerësimi**

Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit do të jenë: *vlerësim i vazhdueshëm me gojë, vlerësim i punëve me shkrim, vlerësim i projekteve, teste, vlerësim i bisedave ose i leximeve jashtëklase, vlerësim i diktimit/eve* etj.

**PERIUDHA III (PRILL-QERSHOR)**

**Rezultatet e të nxënit sipas kompetencave të lëndës**

**KOMPETENCA: Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme**

***Nxënësi/ja:***

* kupton, interpreton tekstin dhe nëntekstin, si dhe gjykon për qëllimin, ndjenjat e folësit, vërtetësinë dhe besueshmërinë e tekstit;
* diskuton, zgjeron dhe gjykon idetë e dëgjuara, si dhe merr pjesë në veprimtari praktike, ku dëgjon rreth temave të fushave të ndryshme.

**KOMPETENCA: Të folurit për të komunikuar dhe për të mësuar**

***Nxënësi/ja:***

* flet qartë dhe kuptueshëm për tema të ndryshme në situatë formale dhe joformale;
* përfshihet në diskutime, parafrazon dhe përmbledh komentet e prezantuara me gojë, duke marrë parasysh edhe elementet e gjuhës së gjesteve në një prezantim;
* krijon tekste mediatike për qëllime dhe audiencë të ndryshme, duke përdorur format dhe teknikat e përshtatshme.

**KOMPETENCA: Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**

 ***Nxënësi/ja:***

* dallon dhe përdor njohuritë rreth elementeve të tekstit, si: tema, paragrafi, hyrje, konkluzione, citime, indeksi, bibliografia, tabela, harta, diagrama;
* lexon tekste nga kultura dhe kohë të ndryshme, të shtypura dhe elektronike, si: kujtime, ditari, intervista, kronika, mbresa udhëtimi, ese përshkruese, ese argumentuese.

**KOMPETENCA: Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**

***Nxënësi/ja:***

* ndjek dhe realizon hapat e domosdoshëm në procesin e të shkruarit;
* përdor forma të efektshme të të shkruarit për qëllime dhe audiencë të caktuar;
* paraqet në mënyrë të strukturuar informacionin, idenë dhe mendimet e tij/saj, duke zbatuar rregullat drejtshkrimore;
* përcakton njohuritë e mëparshme rreth temës për të cilën do të shkruajë;
* merr pjesë në një diskutim në grup për t’u sqaruar, për të ndarë ide dhe opinione rreth temës;
* mbledh informacion për punë dhe detyra me shkrim nga burime të ndryshme, të shtypura dhe elektronike, duke përdorur strategji të ndryshme.

**KOMPETENCA: Përdorimi i drejtë i gjuhës**

***Nxënësi/ja:***

* njeh dhe përdor stilet e gjuhës shqipe;
* njeh dialektet e gjuhës shqipe si pasuri e shqipes standarde;
* përdor drejt gjuhën standarde;
* dallon ligjëratën e drejtë nga e zhdrejta;
* kthen ligjëratën e drejtë në ligjëratë të zhdrejtë dhe anasjelltas;
* dallon fjalët me ngjyrim emocional;
* njeh kuptimet e drejtpërdrejta dhe të figurshme të fjalëve.

**PERIUDHA III (PRILL-QERSHOR)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr** | **Kompetenca** | **Tema mësimore** | **Situata e të nxënit** | **Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve** | **Vlerësimi** | **Burime** |
| 1 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 1 | Së shpejti kompjuterat emocionalë(ora I) | Robotët dhe jeta jonë | Parashikim me anë të titullitDiskutimPyetje-përgjigje | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, përvojat e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi |
| 2 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 2 | Së shpejti kompjuterat emocionalë(ora II) | Punë me tekstin | DiskutimTë nxënit në bashkëpunimVijë e vlerës | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, përvojat e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi |
| 3 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 1 | Ligjërata e drejtë | Dialogu | Lojë në roleTabela e konceptitPunë në grupePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, tabela gjuhësore |
| 4 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 2 | Ligjërata e zhdrejtë | Punë me tekstin | Punë e drejtuarMinileksion Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, tabela gjuhësore |
| 5 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 3 | Ushtrime për ligjëratën e drejtë dhe ligjërata e zhdrejtë | Punë me tekstin | Punë në dyshePunë e pavarur individualeDiskutimShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, tabela gjuhësore |
| 6 | Të lexuarit e T. L e JL 3  | **Prezantimi i projektit****Gazeta e klasës 8** | Nxënësit do të prezantojnë produktete projektit | Prezantim në grupe dhe prezantim individual Turi i galerisë | Vlerësim me notë, me gojë,vetëvlerësim, vlerësim ngaprindërit | Interneti, biblioteka, postera, kompjuter,stenda, mjete digjitale |
| 7 | Të lexuarit e T. L e JL 4 | **Prezantimi i projektit****Gazeta e klasës 9** | Nxënësit do të prezantojnë produktete projektit | Prezantim në grupe dhe prezantim individualTuri i galerisë | Vlerësim me notë, me gojë,vetëvlerësim, vlerësim ngaprindërit | Interneti, biblioteka, postera, kompjuter,stenda, mjete digjitale |
| 8 | Përdorimi i drejtë igjuhës 4 | Fjalët me ngjyrim emocional | Vargje nga Naimi | DiskutimMbajtje e strukturuar e shënimevePunë në dyshe  | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, poezi, mjete digjitale |
| 9 | Përdorimi i drejtë igjuhës 5 | Kuptimet e drejtpërdrejta dhe të figurshme të fjalëve | Kërkim në fjalor | DDMPunë në dyshePunë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, Fjalori Gjuhës së Sotme Shqipe |
| 10 | Të dëgjuarit e teksteve të ndryshme 1 | Mbajtja e shënimeve | Po ti, si i mban shënimet? | Pyetja sjell pyetjenPunë individualeShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, përvojat e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi. |
| 11 | Përdorimi i drejtë igjuhës 6 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores -j- | Vargje nga poezia e Nënë Terezës “Jetoje jetën | Punë në dysheMbajtje e strukturuar e shënimeveTë nxënit në bashkëpunim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, “Drejtshkrimi i gjuhës shqipe” |
| 12 | Të lexuarit e T. L e JL 5 | Një program për shkëmbim nxënësish | Në shkollën binjake | Bashkëbisedim Lexim zinxhir Diskutim Pemë mendimi Punë në grupe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, përvojat e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi |
| 13 | Përdorimi i drejtë igjuhës 7 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores -h- | Lojë | Shkrim i shpejtëDDMPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, “Drejtshkrimi i gjuhës shqipe”, mjete digjitale |
| 14 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 1 | Mbledhja e informacionit | Bisedë | Pyetja sjell pyetjenPunë individualePunë në dyshe  | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, internet |
| 15 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 1 | Si të shkruajmë një raport | Punë me tekstin | Punë e pavarur me shkrim DiskutimINSERTTuri i galerisë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, interneti, modele raportesh të ndryshme, fotografi |
| 16 | Përdorimi i drejtë igjuhës 8 | Përdorimi i drejtë i grupeve që kanë bashkëtingëlloren -rr- | Lojë  | LojëINSERTPunë individuale | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit libri “Drejtshkrimi i gjuhës shqipe” “Fjalori i gjuhës shqipe” |
| 17 | Të lexuarit e T. L e JL 6 | Dhjetë rregulla për të ngrënë më mirë | Si të ushqehemi shëndetshëm | Bashkëbisedim Lexim në heshtje Imagjinatë e drejtuarPunë në grupeRrjeti i diskutimit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, interneti,Piramida ushqimore |
| 18 | Përdorimi i drejtë igjuhës 9 | Përdorimi i drejtë i bashkëtingëllores -nj- në trup dhe në fund të fjalës | Lojë (gjej sa më shumë emra vendesh, njerëzish dhe kafshësh që fillojnë me bashkëtingëlloren -nj) | Punë në dysheTabela INSERTPunë individuale | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, Drejtshkrimi i gjuhës shqipe |
| 19 | Përdorimi i drejtë igjuhës 10 | Përdorimi i drejtë i grupeve të bashkëtingëlloreve -mb-, -nd-, -ng-, -ngj- | Lojë | Diskutim Mbajtje e strukturuar e shënimeve Punë në grupe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, Drejtshkrimi i gjuhës shqipe |
| 20 | Përdorimi i drejtë igjuhës 11 | Ushtrime për drejtshkrimin e bashkëtingëlloreve | KonkursGjejmë fjalën e fshehur | Lojë gjuhësoreDiskutimPunë e pavarurShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, fisha |
| 21 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 2 | Krijojmë një fletëpalosje (ora I) | Fletëpalosja | BisedëPyetja sjell pyetjen Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi. modele fletëpalosjesh |
| 22 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 3 | Krijojmë një fletëpalosje (ora II) | Punë me tekstin | DiskutimPunë individualeTuri i galerisë | Vlerësim me notë sipas kritereve të vlerësimit të punimit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi. modele fletëpalosjesh |
| 23 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 12 | **Diktim nr. 3**Drejtshkrimi i ligjëratës së drejtë dhe të zhdrejtë | Një tekst i shkurtër me fjali që janë ligjëratë e drejtë dhe e zhdrejtë | Diktim Punë individuale | Vlerësim me notë sipas kriterit të vlerësimit, në bazë të gabime që kanë bërë nxënësit. | Fragment diktimi nga “Doracak, veҫ në dy faqe”, Laureta Janollari/Botime Pegi |
| 24 | Të folurit për të komunikuar dhe mësuar 2 | Fjalë dhe forma gjuhësore që përdoren gjatë të folurit dhe dëmtojnë gjuhën | Thënie për gjuhë shqipe | Bashkëbisedim Të nxënit në bashkëpunim Punë me grupe Diskutim. | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit |
| 25 | Përdorimi i drejtë igjuhës 13 | Regjistrat e gjuhës | Punë me tekstin | Shkrim i lirë, DDM, Punë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit |
| 26 | Të lexuarit e T. L e JL 7 | Fjalimi i Gjergj Kastriot Skënderbeut. | Pjesë nga M. Barleti | Bashkëbisedim Lexim me kodim Pyetje- përgjigje Ruaje fjalën e fundit për mua | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, vepra e Barletit |
| 27 | Përdorimi i drejtë igjuhës 14 | Dallojmë regjistrat e gjuhës | Punë me tekstin | Rikujtojmë në dyshePunë në grupeDiskutim Punë individuale  | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, paragrafë nga tekste të ndryshme |
| 28 | Përdorimi i drejtë igjuhës 15 | Stilet e gjuhës | Një kërkesë për drejtorinë e shkollës | Bashkëbisedim, Mbajtja e strukturuar e shënimeve Punë e pavarur.Diagrami i Venit | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit |
| 29 | Të lexuarit e T. L e JL 8 | Si guxoni (ora I) | Problemet mjedisore |  BashkëbisedimOrganizuesi grafikLexim zinxhirPyetje-përgjigje | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi |
| 30 | Të lexuarit e T. L e JL 9 | Si guxoni (ora II) | Punë me tekstin | DiskutimPunë në grupeEse  | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, fotografi |
| 31 | Të lexuarit e T. L e JL 10 | Letra e parë | Komento thëniet e Senekës  | BisedëLexim zinxhirPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka |
| 32 | Përdorimi i drejtë igjuhës 16 | Dialektet e gjuhës shqipe | Në klasë | Punë e drejtuar me fisha, DDMPunë e pavarur. | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti mësimor, tekste letrare në dy dialektet |
| 33 | Përdorimi i drejtë igjuhës 17 | E folmja dialektore e krahinës. | Fjalë dialektore | BisedëPunë në dysheRrjet diskutimi | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, modele reklamash |
| 34 | Përdorimi i drejtë igjuhës (Sintaksë) 18 | Gjuha standarde, roli dhe rëndësia e përdorimit të saj | Në hartë | Pyetja sjell pyetjen, INSERT, Punë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, Harta e Shqipërisë |
| 35 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 4 | Ese argumentuese.(ora I) | Diskutim me argumente. | Imagjinatë e drejtuarPunë individualeDiskutim | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, modele të esesë argumentuese |
| 36 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 5 | Ese argumentuese(ora II) | Sjellim argumente | Të nxënët në bashkëpunimDiskutimPunë në dyshe | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësit, interneti, biblioteka, modele të esesë argumentuese |
| 37 | Përdorimi i drejtë igjuhës 19 | Përsëritje për testin përmbledhës të periudhës së tretë | Tekste joletrareNjohuritë gjuhësore të periudhës | Punë individualePunë në dysheDiskutim | Vlerësim diagnostifikues | Teksti i nxënësit, njohuritë e nxënësve |
| 38 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 6 | **Testim përmbledhës për periudhën e tretë** | Tekste joletrareNjohuritë gjuhësore të periudhës | Punë individuale | Vlerësim përmbledhës me notë | Teksti i nxënësit, teste alternative |
| 39 | Të lexuarit e T. L e JL 11 | Portreti i Lasgush Poradecit.(ora I) | Pjesë nga libri i Kadaresë | Bisedë Lexim zinxhir Punë me fisha Pyetje-përgjigje Shkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësitfoto, vepra të Lasgushit, “Fluturoi dhe shtërg i fundit”, Kadare |
| 40 | Të lexuarit e T. L e JL 12  | Portreti i Lasgush Poradecit(ora II) | Punë me tekstin | Punë në dyshe Shkrim i lirë Punë individuale | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti i nxënësit, foto, vepra të Lasgushit, “Fluturoi dhe shtërg i fundit”, Kadare |
| 41 | Të lexuarit e T. L e JL13 | Shëtitje në rrugët e Delfit (ora I) | Teksti përshkrues | Parashikim me anë të titullitLexim zinxhir Punë e pavarur | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka, interneti, foto |
| 42 | Të lexuarit e T. L e JL14 | Shëtitje në rrugët e Delfit (ora II) | Punë me tekstin | DiskutimPunë në grupeShkrim i lirë | Vlerësim i vazhduar sipas përmbushjes së rezultateve të të nxënit | Teksti, biblioteka, interneti, foto |
| 43 | Të shkruarit për qëllime personale funksionale 7 | Ese përshkruese  | Përshkruaj vendlindjen tënde ose një nga prindërit e tu | Imagjinatë e drejtuar Të nxënët në bashkëpunim Punë me shkrim | Vlerësim sipas kritereve të vlerësimit të punës me shkrim | Teksti i nxënësit |
| 44 | Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare 15 | Konkurs: Gjuha shqipe | Teksti letrar, teksti joletrar, njohuri gjuhësore | Konkurs | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit: Gjuha shqipe 8, njohuritë e nxënësve, interneti, biblioteka, mjete digjitale |
| 45 | Përdorimi i drejtë i gjuhës 20 | Konkurs: Gjuha shqipe | Teksti letrar, teksti joletrar, njohuri gjuhësore | Konkurs | Vlerësim motivues | Teksti i nxënësit: Gjuha shqipe 8, njohuritë e nxënësve, interneti, biblioteka, mjete digjitale |

**Metodologjia dhe veprimtaritë e nxënësve**

Sugjerohet që gjatë orëve të mësimit të përdoren metoda, teknika dhe strategji të tilla, si: *Stuhi mendimesh, Lexim i drejtuar, Imagjinatë e drejtuar, Parashikim me terma paraprakë, Diskutim për njohuritë paraprake, Harta e konceptit, Rrjeti i diskutimit, Pyetje autorit, Ditarët e të nxënit, Pyetja sjell pyetjen, Diagrami i Venit, Pyetja binare, Puno dyshe/shkëmbe, Shkrim i lirë* etj.

Nxënësit do të punojnë në grupe të vogla dhe të mëdha, në çift, në mënyrë të pavarur dhe individuale etj.

**Vlerësimi**

Disa nga teknikat dhe instrumentet e vlerësimit do të jenë: vlerësim i vazhdueshëm me gojë, vlerësim i punëve me shkrim, vlerësim i projekteve, teste, vlerësim i bisedave ose i leximeve jashtëklase, vlerësim i diktimit/eve etj.