**Lënda: “Gjuhë shqipe”**

**Klasa: II**

**Periudha: I**

 ***Tabela e specifikimeve (BLUEPRINT)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikat** ***(Konceptet)*** | **Pikë**  | **Rezultatet e të nxënitNxënësi/ja:** | **Niveli** **II**  | **Niveli III**  | **Niveli** **IV**  |
| **1. Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**Njohuri të thjeshta e të përgjithshme për tiparet e:përrallave;fabulave;tregimeve;gjëegjëzave;poezive (p.sh., shkruhen në vargje, strofa).- Njohuri për elementet e teksteve si: paragrafi, rreshti, strofa,vargu. | **14** **pikë** **47 %** | - tregon që e ka kuptuar tekstin e lexuar: *duke treguar**shkurtimisht dhe me fjalë të thjeshta brendinë; duke**përmendur çështjet kryesore; duke dhënë shembuj ose**ilustrime nga teksti;*- lidh pjesën që lexon me filma që ka parë, me udhëtime, mepërvoja personale**Të lexuarit e teksteve joletrare**- lexon tekste joletrare;- veçon disa elemente të teksteve, si titujt;- komenton një ilustrim të një teksti. | **12 pikë** **P.1** **P.3 P.4****P.5****P.7** **P.8**  | **12 pikë** **P.2** **P.6** | **6 pikë**  |
| **2.Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**- Diktime.- Përshkrime të thjeshta të një pikture ose fotografie.- Përshkrime të thjeshta të një personazhi.- Përshkrime të thjeshta për një njeri të afërm, një shok ose kafshë shtëpiake. | **3****Pike**10 % | - shkruan për tema të përshtatshme për moshën e tij;- shkruan një tekst të shkurtër (gjysmë faqe) për një temë tëcaktuar;- bën qortime të thjeshta drejtshkrimore.  |  |  | **P.17**  |
| **3.Përdorimi i drejtë i gjuhës****a) Sintaksë**- Tiparet e fjalisë.- Fjalia dëftore dhe pyetëse (tregojmë ose pyesim).- Zhvendosje e fjalëve në fjali, pa e prishur kuptimin e saj.- Plotësime ose heqje fjalësh në fjali, pa e prishur kuptimin e saj.**b) Morfologji**- Njohuri të thjeshta për emrin.- Gjinia e emrit (në mënyrë intuitive). | **13** **Pike****43 %** | **a) Sintaksë**Nxënësi:- dallon fjalitë në një tekst;- dallon dhe formon fjali të thjeshta dëftore dhe pyetëse,duke respektuar shenjat e pikësimit;- zhvendos fjalët në një fjali, në mënyrë të tillë që të mosprishet kuptimi i saj;- shton dhe heq fjalë në një fjali të thjeshtë pa prishur kuptimin e saj.**Emri**- dallon fjalët që tregojnë emra njerëzish, sendesh dhekafshësh;- dallon emrat e gjinisë femërore nga ata mashkullore (nëmënyrë intuitive). | **P.11** **P.12****P.16** | **P.14 P.15**  | **P.9** **P.10 P.13** |
| Pikët totale të testit | **pikë** |  | **12 pikë** **40%** | **12 pikë** **40%** | **6 pikë** **20%** |

**Test**

**Periudha I**

**Emër mbiemër: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mjellma mburravece Astrit Bishqemi**

Na ishte një herë një mjellmë e bardhë. Ajo ishte mjaft e bukur. Kishte një qafë të hollë e të gjatë, krahë të gjerë, pendë të ndritshme e të bardha, si bora e malit. Ajo u marros pas bukurisë së zërit.

Mjellma i kishte dëgjuar me vëmendje kafshët tek këndonin dhe lëshonin një tingull.

Tek bënte krahasimin me zërat e tjerë mendonte se zëri i saj ishte më i bukur.

Një buzëmbrëmje vere mjellma jonë u mërzit tepër. Te bregu i gjolit, (liqeni të vogël), dëgjoheshin zërat e ndryshme të kafshëve: e bulkthit, e bretkosës, e sorrës. Por asnjëri prej zërave nuk i pëlqente mjellmës mburravece.

Ajo vendosi që të shëtiste në pyll dhe të dëgjonte zërat e kafshëve dhe të shpendëve të atjeshëm. Rrahu krahët dhe u fut në gjirin e pyllit. Mjellma qëndroi diku dhe vuri veshin.

* Ciu – ciu-ciu, - cicëroi një harabel.
* Çvit – çvit – cërrr, - cicëriti dallëndyshja.
* Ku – ku – ku, - kukati qyqja.
* Eh, ç’këngë!- përçmoi Bardhoshja jonë.
* Ç’është kjo pingërimë kështu?! – u ankua mjellma e pakënaqur.

Në çast që thellë pyllit u dëgjua një zë i largët e i frikshëm:

* Auuuu! Patjetër është një ujk që ulërin, - dalloi mjellma. Të futka datën.

Shpendi i bardhë bëri të shkonte më tutje, por papritur jehoi një kërcitje e thatë. Klithi nga dhembja e këmbës, por pa dobi. Kishte rënë në një lak, që dikush e kishte ngritur për thëllëza.

1. **Mjellma jetonte: (1 pikë)**
2. në det,
3. në përrua,
4. në gjol,
5. në oqean
6. **Shëno me V (e vërtetë) ose G (e gabuar) pohimet e mëposhtme: (4 pikë)**

Mjellma kishte një qafë të shkurtër.\_\_\_\_\_\_\_

Krahët i kishte të gjera. \_\_\_\_\_\_

Pendët ishin të ndritshme e të bardha.\_\_\_\_\_\_

Shpendi kishte një zë të shëmtuar.\_\_\_\_\_\_\_

1. **Ç’ mendonte mjellma për zërin e saj, kur e krahasonte me të tjerët? (1 pikë)**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Zëri që nuk dëgjohej te gjoli, ishte: (1 pikë)**
2. i bulkthit,
3. i pulës,
4. i bretkosës,
5. i sorrës.
6. **Lidh me shigjetë tingujt me kafshët që i lëshojnë: (3 pikë)**

Ciu – ciu-ciu, - kukati qyqja.

Çvit – çvit – cërrr, - cicëroi një harabel.

Ku – ku – ku, - cicëriti dallëndyshja.

1. **Zëvendëso fjalën e nënvizuar me një fjalë të ngjashme. (2 pikë)**

 Te bregu i gjolit,( \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) dëgjoheshin zërat e ndryshme të kafshëve.

 Një buzëmbrëmje vere mjellma jonë u mërzit tepër (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_).

1. **Qarko alternativën që tregon se çfarë i ndodhi në pyll mjellmës: (1 pikë)**
2. Ra në gojën e një ujku
3. Ra në gojën e një luani
4. Ra në lakun e një çarku
5. Ra në një gropë të thellë
6. **Qarko alternativën që tregon mesazhin e pjesës. (1 pikë)**
7. Duhet t’i vlerësojmë të tjerët dhe jo t’i përçmojmë ata.
8. Duhet t’i dhurosh ushqim.
9. Duhet t’i pranosh në shoqëri.
10. Duhet t’i kritikosh se prishin qetësinë.
11. **Si mendon: Përse mjellma e pësoi keq? (1 pikë)**

Mjellma e pësoi keq, sepse \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Për fjalinë dëftore shkruaj një fjali pyetëse. (1 pikë)**

 Mjellma i kishte dëgjuar me vëmendje kafshët tek këndonin.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Dallo se cili nga pohimet e dhëna është fjali. (1 pikë)**
2. Tek bënte krahasimin me zërat e tjerë
3. Në çast që thellë pyllit
4. Një buzëmbrëmje vere mjellma
5. Tek bregu i gjolit dëgjoheshin zërat
6. **Qarko fjalën e ndarë saktë në fund të rreshtit: (1 pikë)**
7. pël – qente,
8. mj- ellmës,
9. mburravec-e,
10. dëg-jonte.
11. **Zhvendos fjalët në fjali pa prishur kuptimin e saj. (1 pikë)**

 Një buzëmbrëmje vere mjellma jonë u mërzit tepër.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Zgjero fjalië e vogla. (3 pikë)**

Një harabel cicëroi. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dallëndyshja cicëriti. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Qyqja kukati. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Trego gjininë e emrave të nënvizuar në fjali. (3 pikë)**

 Mjellma i kishte dëgjuar me vëmendje kafshët tek këndonin dhe lëshonin një tingull.

 Mjellma - gjinia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Kafshët - gjinia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Tingulli – gjinia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Emrave të përgjithshëm vendosi pranë një emër të përveçëm. (2 pikë)**

Mjellma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Harabeli \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dallëndyshja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Qyqja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Përshkruaj pamjen e jashtme dhe sjelljen e mjellmës. (3 pikë)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kodi/Vlerësimi | 1(APK) | 2(ANP) | 3 (AK) | 4 (ASHK) | 5 (ASH) |
| Pikët  | 0-7 | 8-13 | 14-19 | 20-25 | 26-30 |

**SKEMA E VLERËSIMIT TË TESTIT TË GJUHËS SHQIPE
Totali** 🡪 **30 PIKË**

Ushtrimi 1 🡪 **1 pikë** C

Ushtrimi 2 🡪 **4 pikë** G, V, V, G

Ushtrimi 3 🡪 **1 pikë** zëri i saj ishte më i bukur.

Ushtrimi 4 🡪 **1 pikë** B

Ushtrimi 5 🡪 **3 pikë**

Ciu – ciu-ciu, - kukati qyqja.

Çvit – çvit – cërrr, - cicëroi një harabel.

Ku – ku – ku, - cicëriti dallëndyshja.

Ushtrimi 6 🡪 **2 pikë** i liqenit, u zemërua shumë

Ushtrimi 7 🡪 **1 pikë** C

Ushtrimi 8 🡪 **1 pikë** A

Ushtrimi 9 🡪 **1 pikë** Sepse ajo vetëm i tallte dhe i përçmonte të tjerët .

Ushtrimi 10 🡪 **1 pikë** Kush i kishte dëgjuar me vëmendje kafshët tek këndonin?

Ushtrimi 11 🡪 **1 pikë** D

Ushtrimi 12 🡪 **1 pikë** A

Ushtrimi 13 🡪 **1 pikë** Mjellma jonë u mërzit tepër një buzëmbrëmje vere.

Ushtrimi 14 🡪 **3 pikë** zgjerim fjalish sipas dëshirës.

Ushtrimi 15 🡪 **3 pikë** Mjellma - gjinia femërore

 Kafshët - gjinia femërore

 Tingulli – gjinia mashkullore

Ushtrimi 16 🡪 **2 pikë** sipas dëshirës, por me shkronjë të madhe

Ushtrimi 17 🡪 **3 pikë**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Idëja** |  Shkruan një ngjarje reale apo të trilluar;  Përfshin personazhe (reale apo të trilluara);  Tregon vendin ku ndodh ngjarja.  | **1 pikë** |
| **Organizimi** |  Ngjarja ka një fillim të qartë, vazhdim dhe mbyllje  | **1 pikë**  |
| **Stili dhë saktësia gramatikorë** |  Përdor si duhet strukturat gramatikore;  Përdor gjuhën në mënyrë efektive, me fjalor dhe fjali të pasura;  Respekton rregullat e drejtshkrimit.  | **1 pikë**  |

**Lënda: Gjuhë shqipe**

**Klasa: II**

**Periudha: II**

 ***Tabela e specifikimeve (BLUEPRINT)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikat** ***(Konceptet)*** | **Pikë**  | **Rezultatet e të nxënitNëxënëësi/ja:** | **Niveli** **II**  | **Niveli III**  | **Niveli** **IV**  |
| **1.Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**Njohuri të thjeshta e të përgjithshme për tiparet e:përrallave;fabulave;tregimeve;gjëegjëzave;poezive (p.sh., shkruhen në vargje, strofa).- Njohuri për elementet e teksteve, si: paragrafi, rreshti, strofa,vargu. | **13** **pikë** **43 %** | - tregon që e ka kuptuar tekstin e lexuar: *duke treguar**shkurtimisht dhe me fjalë të thjeshta brendinë; duke përmendur çështjet kryesore; duke dhënë shembuj ose**ilustrime nga teksti;*- lidh pjesën që lexon me filma që ka parë, me udhëtime, mepërvoja personale**Të lexuarit e teksteve joletrare**- lexon tekste joletrare- veçon disa elemente të teksteve, si: titujt, - komenton një ilustrim të një teksti. | **12 pikë** **P.1**  **P.2** **P.3** **P.5****P.8** **P.9**  | **12 pikë** **P.4****P.6****P.7**  | **6 pikë**  |
| **2.Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**- Diktime.- Përshkrime të thjeshta të një pikture ose fotografie.- Përshkrime të thjeshta të një personazhi.- Përshkrime të thjeshta për një njeri të afërm, një shok osekafshë shtëpiake. | **3****Pikë**10 % | - shkruan për tema të përshtatshme për moshën e tij;- shkruan një tekst të shkurtër (gjysmë faqe për një temë tëcaktuar);- bën qortime të thjeshta drejtshkrimore. |  |  | **P.16**  |
| **3.Përdorimi i drejtë i gjuhës****a) Morfologji**emrimbiemripëremrifolja | **13** **Pikë****47 %** | **a) Sintaksë**- dallon numrin e emrit;- gjen mbiemrat në fjali.- përcakton gjininë dhe numrin e mbiemrit;- dallon përemrin vetor;- gjen foljet në fjali dhe përcakton kohët e tyre. | **P.12** **P.13 P.14** | **P.10 P.11**  | **P.15**  |
| Pikët totale të testit | **100% 30 pikë** |  | **12 pikë** **40%** | **12 pikë** **40%** | **6 pikë** **20%** |

**Test**

**Periudha II**

**Emër mbiemër: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mjellma në fermë Astrit Bishqemi**

Mjellma kishte rënë në atë lak të rëndë. Gjithë natën e kaloi duke u përpëlitur e duke rënkuar. Dhe ja në mëngjes ndjeu hapa. Po afrohej një njeri.

* Oho, ç’mjellmë!- foli si me vete ai, i çuditur para lakut. Sa do të gëzohet Erlehta!
* Ia lëroi këmbën shpendit, e mori ndër duar dhe e çoi në shtëpi. E vendosi në një kosh të përmbysur. Bardhoshja rrinte e nuk ndihej. Herë – herë hapte përgjysmë sytë për të parë midis thuprave të koshit.

Në oborrin e bujkut kishte gjallëri.

* Gu – gu – guu, guguronin pëllumbat e butë mbi çati.
* Bëëzzz, - gumëzhinin bletët përreth zgjoit.
* Zhu- zhu- zhu, - zukaste dallueshëm një bletë punëtore.
* Ejani pas meje, shoqëza! Përtej kodrëzës është një pemëzë me lule të verdha tërë polen. Ejani të mbledhim për mjaltin.
* Ka – ka-ka, - kakariste një pulë, që porsa kishte dalë nga furriku. – Bëra një vezë të madhe.
* Mjau-mjau,- mjaulliti macja përtace, duke çakërritur sytë e gjelbër. – Përse na prishni qetësinë?!
* Ham-ham, - lehu qeni i zi. Ç’dashka këtej kjo qafërreka e gjolit?!
* Be-be-be, - blegëriu delja. Tërë lesh të bardhë, si unë, qenka veshur.
* Meee, - vërriti një dhi e shkathët. – Ç’thua ashtu, zonja Bejkë? Mbi trup ajo mban pupla e jo lesh.
* Ga –ga-gaaa, - gagariti pata. – Kjo është një kushërira ime e largët.

Bulurima e fuqishme e lopës dhe e buallit i shpërndau vërtet banorët e oborrit, që i ishin mbledhur koshit përsëri.

1. **Kush kishte rënë në një lak? (1 pikë)**
2. Macja
3. Qeni
4. Harabeli
5. Mjellma
6. **Pse u gëzua njeriu kur gjeti mjellmën? (1 pikë)**
7. Do të gëzonte Ermirin
8. Do të gëzonte Erlehtën
9. Do të gëzonte Elonën
10. Do të gëzonte Ermalin
11. **Kush e gjallëronte oborrin e bujkut? (1 pikë)**
12. Pëllumbat
13. Bletët
14. Macja
15. Të gjithë së bashku dhe të tjerë
16. **Lidhni me shigjetë tingujt me kafshët që i lëshojnë këto tinguj. (4 pikë)**

 Gu – gu – guu, - gumëzhinin bletët.

 Bëëzzz, -guguronin pëllumbat

 Ka – ka - ka - mjaulliti macja.

 Mjau - mjau - kakariste një pulë.

1. **Cila nga kafshët ngatërroi trupin me lesh nga trupi me pupla? (1 pikë)**
2. Macja
3. Delja
4. Qeni
5. Ata
6. **Plotësoni këto fjali me një fjalë të vetme. (2 pikë)**

 Pula bëri vezë në \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Bletët zukatnin përreth \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Cilat kafshë vendosën menjëherë qetësinë në oborr? (1 pikë)**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Cili është mesazhi i pjesës? (1 pikë)**
2. Të mos i përçmojmë të tjerët, por t’i pranojmë ashtu siç janë.
3. Të çmojmë më tepër bukurinë,
4. Të çmojmë gjatësinë e trupit.
5. Të çmojmë ata që flasin më shumë.
6. **Si e ndjen veten mjellma brenda në një kosh të përmbysur? (1 pikë)**

 Ajo e ndjen veten shumë të mërzitur dhe tepër të trishtuar.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Përcakto numrin e emrave të dhënë në fjali. (2 pikë)**

 Ia lëroi këmbën shpendit, e mori ndër duar dhe e çoi në shtëpi.

Këmbën – numri \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

shpendit – numri \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

duar – numri \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

shtëpi– numri \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Dallo mbiemrin në fjali dhe përcakto gjininë. (3 pikë)**

 Mjellma bardhoshe kishte rënë në atë lak të rëndë atë ditë të nxehtë.

 Mbiemri: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Gjinia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Mbiemri: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Gjinia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Mbiemri: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Gjinia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Shkruaj shumësin e grupeve të fjalëve të nënvizuara në fjali. (3 pikë)**

Në oborr ishte pëllumbi i butë, bleta punëtore, qeni i zi dhe shumë kafshë të tjera.

 Shumësi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Shumësi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Shumësi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Trego klasën e fjalës së nënvizuar: (1 pikë)**

 Mbi trup ajo mban pupla e jo lesh.

1. Emër
2. Mbiemër
3. Përemër
4. Folje
5. **Në fjalinë e dhënë dallo foljen dhe tregoni kohën. (2 pikë)**

 Pula bëra një vezë të madhe.

 Folja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Koha:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Trego kohën e foljeve në fjali: (3 pikë)**

 Përtej kodrëzës është një pemëzë me lule të verdha. (e shkuar/e tashme/e ardhme)

 Gjithë natën do të rrinte në atë lak. (e shkuar/e tashme/e ardhme)

 Bardhoshja rrinte në atë kosh të përmbysur. (e shkuar/e tashme/e ardhme)

1. **Përshkruaj kafshën që të pëlqen më tepër në këtë ngjarje,duke u ndalur në pamjen e jashtme dhe sjelljet e saj: (3 pikë)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Kodi/Vlerësimi | 1(APK) | 2(ANP) | 3 (AK) | 4 (ASHK) | 5 (ASH) |
| Pikët  | 0-7 | 8-13 | 14-19 | 20-25 | 26-30 |

**SKEMA E VLERËSIMIT TË TESTIT TË GJUHËS SHQIPE 30 PIKË**

Ushtrimi 1 🡪 **1 pikë** D

Ushtrimi 2 🡪 **1 pikë** B

Ushtrimi 3 🡪 **1 pikë** D

Ushtrimi 4 🡪 **4 pikë**

 Gu – gu – guu, - gumëzhinin bletët.

 Bëëzzz, -guguronin pëllumbat

 Ka – ka - ka - mjaulliti macja.

 Mjau - mjau - kakariste një pulë.

Ushtrimi 5 🡪 **1 pikë** B

Ushtrimi 6 🡪 **2 pikë** furrik, zgjoit,

Ushtrimi 7 🡪 **1 pikë** Bulurima e fuqishme e lopës dhe e buallit i shpërndau vërtet banorët e oborrit

Ushtrimi 8 🡪 **1 pikë** A

Ushtrimi 9 🡪 **1 pikë** Ajo e ndjen veten shumë të mërzitur dhe tepër të trishtuar.

Ushtrimi 10 🡪 **2 pikë** F, M, F, F

Ushtrimi 11 🡪 **3 pikë** bardhoshe – gj f; të rëndë– gj m; të nxehtë- gj f

Ushtrimi 12 🡪 **3 pikë** pëllumba të butë,bletë punëtore, qentë e zinj

Ushtrimi 13 🡪 **1 pikë** C

Ushtrimi 14 🡪 **2 pikë** Bëri, e shkuar

Ushtrimi 15 🡪 **3 pikë** e tashme, e ardhme, e shkuar

Ushtrimi 16 🡪 **3 pikë**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Idëja** |  Shkruan një ngjarje realë apo të trilluar;  Përfshin personazhe (reale apo të trilluara);  Tregon vendin ku ndodh ngjarja.  | **1 pikë** |
| **Organizimi** |  Ngjarja ka një fillim të qartë, vazhdim dhe mbyllje  | **1 pikë**  |
| **Stili dhë saktësia gramatikorë** |  Përdor si duhet strukturat gramatikore;  Përdor gjuhën në mënyrë efektive, më fjalor dhë fjali të pasura;  Respekton rregullat ë drejtshkrimit.  | **1 pikë**  |

**Lënda:Gjuhë shqipe**

**Klasa: II**

**Periudha: III**

 ***Tabela e specifikimeve (BLUEPRINT)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tematikat** ***(Konceptet)*** | **Pikë**  | **Rezultatet e të nxënitNënësi/ja:** | **Niveli** **II**  | **Niveli III**  | **Niveli** **IV**  |
| **1.Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare**Njohuri të thjeshta e të përgjithshme për tiparet e:përrallave;fabulave;tregimeve;gjëegjëzave;poezive (p.sh., shkruhen në vargje, strofa).- Njohuri për elementet e teksteve si: paragrafi, rreshti, strofa,vargu. | **14** **pikë** **47 %** | - tregon që e ka kuptuar tekstin e lexuar: *duke treguar**shkurtimisht dhe me fjalë të thjeshta brendinë; duke përmendur çështjet kryesore; duke dhënë shembuj ose**ilustrime nga teksti;*- lidh pjesën që lexon me filma që ka parë, me udhëtime, mepërvoja personale.**Të lexuarit e teksteve joletrare**- lexon tekste joletrare- veçon disa elemente të teksteve si: titujt, - komenton një ilustrim të një teksti. | **12 pikë** **P.1**  **P.2** **P.3 P.4****P.6****P.10**  | **12 pikë** **P.5****P.7** **P.8**  | **6 pikë** **P.9** |
| **2.Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale**- Diktime- Përshkrime të thjeshta të një pikture ose fotografie- Përshkrime të thjeshta të një personazhi- Përshkrime të thjeshta për një njeri të afërm, një shok osekafshë shtëpiake | **3****Pike**10 % | - shkruan për tema të përshtatshme për moshën e tij;- shkruan një tekst të shkurtër (gjysmë faqe për një temë tëcaktuar);- bën qortime të thjeshta drejtshkrimore; |  |  | **P.17**  |
| **3.Përdorimi i drejtë i gjuhës****a. Morfologji**folja numërori **b**. **leksikologjia**sinonimetantonimet | **13** **Pike****43 %** | **a) morfologji**- vendos foljet ndihmëse *kam* dhe *jam* në forma të ndryshme të përemrit vetorë;- dallon foljet e zgjedhimit të parë, dytë dhe të tretë;- vendos foljet nga njëjësi në shumës në kohë të ndryshme;- dallon numërorët në fjali;- gjen sinonimin dhe antonimin e fjalëve. | **P.12** **P.15** | **P.11 P.14** **P.13** | **P.16** |
| Pikët totale të testit | **100% 30 pikë** |  | **12 pikë** **40%** | **12 pikë** **40%** | **6 pikë** **20%** |

**Test**

**Periudha III**

**Emër mbiemër: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Mjellma fitoi lirinë Astrit Bishqemi**

Mjellma vazhdonte të rrinte shtrirë brenda në atë kosh të përmbysur. Dëgjonte zërat e kafshëve përreth, por nuk kënaqej.

Ndërkaq pranë koshit u afrua një vajzë e vogël. Vogëlushja sykaltër futi duart nën kosh dhe e mori në gjoks mjellmën. Veç gëzimi iu tret kur pa këmbën e plagosur. U trishtua dhe e vendosi përsëri në kosh. I mbushi një tas me ujë dhe ia futi brenda. Gjithashtu vrapoi të merrte një copë bukë misri, të cilën ia shkërmoqi. Gjatë ditës erdhi disa herë të kujdesej për mjellmën e plagosur.

Mjellma e bukur as hante dhe as pinte. Rrinte pa lëvizur, symbyllur. Ç’I duhej më më jeta asaj, e burgosur në kosh!

Të nesërmen në mëngjes vajza e mirë vrapoi përsëri ta shikonte si ishte gdhirë mikesha e bardhë. Dhe u trishtua kur e pa ashtu.

* Baba, baba! – thirri. – Mjellma po ngordhka! Më mirë ta lëshojmë. Të lutem, baba!
* Bëj si të duash, Erlehta, - i dha leje i ati. Unë për ty e solla këtu.

Atëhere vogëlushja ngriti koshin. E mori në gjoks bardhoshen. E përkëdheli dhe e puthi.

* Lamtumirë, bukuroshe! E hodhi lart në ajër. Mjellma rrahu krahët e fluturoi.
* Oh, ç’lumturi,- tha kur e ndjeu veten përsëri të lirë. Kaloi përmbi arat me grurë, përmbi livadhet e blerta, përmbi pyllin e madh. Pas pyllit shtrihej një sipërfaqe tjetër e gjelbër.
* Uji, liqeni i kaltër, gjoli im!- tha hareshëm Mjellma e Bardhë dhe u lëshua tërë gaz në gjirin e tij.
* Mjellmës i kaloi lodhja, mërzitja, trishtimi. Zemra i rrahu nga lumturia. Ishte mrekulli e vërtetë të jetoje. Ndaj pa kuptuar, zuri të këndonte. Ishte një këngë e re, e padëgjuar. Një këngë që falenderonte diellin e praruar, qiellin e kaltër, gjolin ujëkthjellët.

1. **Ku rrinte e shtrirë mjellma? (1 pikë)**
2. Në shportën e madhe
3. Në kovën e gjerë
4. Në koshin e përmbysur
5. Në qesen plastike
6. **Çfarë bëri vajza e vogël sapo iu afrua koshit? (1 pikë)**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Çfarë kishte të vrarë mjellma? (1 pikë)**
2. krahun
3. këmbën
4. syrin
5. sqepi
6. **Si u kujdes vajza për mjellmën e plagosur? (1 pikë)**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Përse vajza u shqetësua shumë për mjellmën të nesërmen? (1 pikë)**

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Çfarë kërkoi vajza prej babait? (1 pikë)**
2. ta futnin në kotec
3. t’i krijonin një gropë me ujë
4. ta shitnin në treg
5. ta lëshonin për fluturim
6. **Qarko fjalën e duhur: (3 pikë)**

Atëhere vogëlushja (ngriti / uli) koshin.

E mori (në gjoks/ në kokë) bardhoshen.

 E përkëdheli dhe ( e puthi / e qëlloi).

1. **Plotëso me një fjalë të vetme: (3 pikë)**

Mjellma rrahu krahët e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Oh, ç’lumturi,- tha kur e ndjeu veten përsëri të \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Kaloi përmbi arat me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Pse mjellmës i kaloi lodhja mërzitja, trishtimi? Plotëso: (1 pikë)**

 Asaj i kaloi lodhja, mërzitja, trishtimi, sepseajo arriti \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. **Cilin falenderonte në këngën e saj mjellma? (1 pikë)**
2. diellin e praruar,
3. qiellin e kaltër,
4. gjolin ujëkthjellët,
5. të gjitha së bashku.
6. **Gjej foljen dhe trego vetën. (3 pikë)**

Mjellma është në një kosh.

Vajza merr një copë bukë misri.

Zemra i rreh nga lumturia.

Folja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Veta:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Folja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Veta:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Folja: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Veta:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Foljet e nënvizuara në fjali vendosi në kohën e tashme. (2 pikë)**

 Mjellma e bukur as hante dhe as pinte. Koha e tashme: \_\_\_\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Atëherë vogëlushja ngriti koshin. Koha e tashme: \_\_\_\_\_\_\_\_ ,

1. **Trego se cila nga foljet e dhëna është në vetën e tretë shumës. (1 pikë)**
2. jeton
3. jetoj
4. jetojmë
5. jetojnë
6. **Qarko numërorin që tregon sasinë e foljeve në fjalinë e dhënë. (1 pikë)**

 Të nesërmen në mëngjes vajza e mirë vrapoi përsëri ta shikonte si ishte gdhirë
 mikesha e bardhë.

1. tri
2. katër
3. pesë
4. gjashtë
5. **Lidh me shigjetë fjalët me sinonimet e tyre: (4 pikë)**

një vajzë e vrarë

e plagosur gocë

gdhirë e shkëlqyer

e praruar aguar

1. **Gjej antonimin e këtyre fjalëve. (2 pikë)**

i mërzitur - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e bukur - \_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Shkruaj një ngjarje me titull: “Unë mjellma”. Trego jetën tënde nga momenti kur të mbyllën në atë kosh dhe fitove përsëri lirinë. 3 pikë**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vlerësimi/Kodi | APK (1) | ANP (2) | AK (3) | ASHK (4) | ASH (5) |
| Pikët  | 0-7 | 8-13 | 14-19 | 20-25 | 26-30 |

**SKEMA E VLERËSIMIT TË TESTIT TË GJUHËS SHQIPE
Totali** 🡪 **30 PIKË**

Ushtrimi 1 🡪 **1 pikë** C

Ushtrimi 2 🡪 **1 pikë** e mori në gjoks mjellmën.

Ushtrimi 3 🡪 **1 pikë** B

Ushtrimi 4 🡪 **1 pikë** Mori ujë dhe buk dhe ia la brenda.

Ushtrimi 5 🡪 **1 pikë** Mjellma po ngordhte.

Ushtrimi 6 🡪 **1 pikë** D

Ushtrimi 7 🡪 **3 pikë** Ngriti, në gjoks, e puthi

Ushtrimi 8 🡪 **3 pikë** Fluturoi, lire, grurë

Ushtrimi 9 🡪 **1 pikë** pranë ujërave të liqenit të kaltër.

Ushtrimi 10 🡪 **1 pikë** D

Ushtrimi 11 🡪 **1 pikë** Është, merr, rreh- veta e tretë

Ushtrimi 12 🡪 **1 pikë** Ha,pi,ngre

Ushtrimi 13 🡪 **1 pikë** D

Ushtrimi 14 🡪 **1 pikë** A

Ushtrimi 15 🡪 **4 pikë**

 një vajzë e vrarë

e plagosur gocë

gdhirë e shkëlqyer

e praruar aguar

Ushtrimi 16 🡪 **2 pikë** i gëzuar, e shëmtuar

Ushtrimi 17 🡪 **3 pikë**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Idëja** |  Shkruan një ngjarjë reale apo të trilluar;  Përfshin personazhe (reale apo të trilluara);  Tregon vendin ku ndodh ngjarja.  | **1 pikë** |
| **Organizimi** |  Ngjarja ka një fillim të qartë, vazhdim dhe mbyllje  | **1 pikë**  |
| **Stili dhë saktësia gramatikorë** |  Përdor si duhet strukturat gramatikore;  Përdor gjuhën në mënyrë ëfektivë, më fjalor dhe fjali të pasura;  Respekton rregullat ë drejtshkrimit.  | **1 pikë**  |