**LËNDA: GJUHË SHQIPE**

**KLASA: VI**

**PERIUDHA I**

**Në test vlerësohen:**

* Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare
* Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale
* Përdorimi i drejtë i gjuhës

**Plotësimi i tabelës së specifikimeve**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencat** | **Pikët** | **Rezultatet e të nxënit** | **Niveli II** | **Niveli III** | **Niveli IV** |
| Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | 9 pikë | Nxënësi/ja: - përcakton llojin e tekstit;  - identifikon kuptimin e  fjalëve në tekst;  - dallon rrëfimin e përdorur  - kupton përmbajtjen e tekstit;  - identifikon mjedisin ku zhvillohet ngjarja;  - dallon figurat stilistike;  - nxjerr mesazhin e tekstit. | P3  P2  P5  P4    6 pikë | P1  P6  P7  3 pikë |  |
| Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 6 pikë | Nxënësi/ja: - shkruan pa gabime drejtshkrimore;  - përshkruan kafshën e preferuar. | P8 (1 pikë)  3 pikë | P 9  2 pikë | P8 (3 pikë)  3 pikë |
| Përdorimi i drejtë i gjuhës | 24 pikë | Nxënësi/ja: - dallon fjalët e prejardhura;  - dallon pjesët përbërëse të fjalës;  - ndërton familje fjalësh;  - dallon klasat e fjalëve;  - dallon kategorinë gramatikore të emrit;  - dallon shkallët e mbiemrit;  - dallon veçoritë gramatikore të trajtës së shkurtër;  - dallon foljen dhe zgjedhimin e saj; | P13 | P10  P12        P14  P15  P19  9 pikë | P11    P16  P17\ P18    8 pikë |
| Pikët totale të testit | 39 pikë  100% |  | 14 pikë  35% | 14 pikë  35% | 11 pikë  30% |

**TEST**

**PERIUDHA I**

**Emri: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**DRERI DHE LUANI**

**Lexo tekstin dhe përgjigjiu pyetjeve të mëposhtme.**  
  
 Një dre, i sfilitur nga etja, u afrua afër një burimi. Ndërsa ishte duke shuar etjen, vuri re në ujë hijen e vet e u ngazëllye shumë teksa shihte se brirët e tij ishin kaq të mëdha e të degëzuara. Për këmbët e veta u hidhërua, që i kish’ aq të dobëta e hollake. Dreri filloi të mburrte brirët dhe të shante këmbët e tij.

Ishte ende duke menduar për këtë gjë, kur ia behu luani e filloi ta ndjekë. Dreri ua dha këmbëve dhe u largua mjaft prej luanit. Për sa kohë vrapoi në fushë pa drurë, dreri vraponte mirë e i shpëtoi rrezikut. Por, kur mbërriti në pyll, në një vend me drurë të dendur, brirët iu ngatërruan nëpër degët e drurëve. Dhe, pasi nuk mundi të vraponte më, luani e kapi.  
 Para se të përfundonte në gojën e luanit e ai ta bënte çika-çika, dreri tha me vete:  
- I shkreti unë! Këmbët më shpëtuan, megjithëse mendova se ato do të më lënë në baltë dhe e gjeta belanë prej brirëve, te të cilët kisha plot besim.

Shpeshherë na ndodh në jetë që, kur gjendemi në rrezik, bëhen shpëtuesit tanë ata që i kemi parë me dyshim, ndërsa ata, të cilëve u kemi falur besim, na kanë dalë tradhtarë.

**1. Pjesa e mësipërme është: (1 pikë)**

A) fabul;

B) legjendë;

C) përrallë;

D) tregim

**2. Rrëfimi në këtë pjesë është në: (1 pikë)**

A) vetën e parë njëjës  
B) vetën e dytë njëjës  
C) vetën e tretë njëjës

**3. Kuptimi i fjalës *i sfilitur* në fjalinë “Një dre, i sfilitur nga etja, u afrua afër një burimi”, është: (1 pikë)**

A) i etur

B) i kënaqur

C) i rraskapitur

D) i dembelosur

**4. Mjedisi ku zhvillohet ngjarja është në \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (1 pikë)**

**5. Qarkoni nëse pohimi është i saktë (S) ose i gabuar (G) (3** **pikë)**

a) Dreri lavdëroi këmbët hollake e të shpejta. S G

b) Në tekst mungojnë personazhet. S G

c) Luani e kapi drerin, ndërsa po vraponte në pyll. S G

**6. Figura letrare *këmbët hollake*, është: (1 pikë)**

A) krahasim

B) metaforë

C) epitet

D) hiperbolë

**7. Shkruaj mesazhin e fabulës. (1 pikë)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Përshkruaj shkurtimisht një kafshë të dashur për ty, duke dhënë tipare objektive dhe subjektive të saj.**

**(5 pikë)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9. Qarko parafjalën dhe ndajfoljen e shkruar saktë. (2 pikë)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Shpesh herë | Shpeshherë |  |
| Çikaçika | Çika-çika |  |
|  |  |  |

**10. Nënvizo fjalët e prejardhura: (2 pikë)**

*të degëzuara, pyllit, hollake, shpejt*

**11. Dallo pjesët përbërëse të fjalës *vraponte*. (3 pikë)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rrënja | Prapashtesa | Mbaresa |
|  |  |  |

**12. Formoni familjen e fjalës *besë* (jo më pak se 3 fjalë).** (**3 pikë)**

**13. Përcakto klasën e fjalëve në fjalinë e mëposhtme. Trego nëse janë të ndryshueshme apo të pandryshueshme. (7 pikë)**

***Pa në ujë hijen e vet dhe u ngazëllye.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fjala** | **Klasa** | **Të ndryshueshme** | **Të pandryshueshme** |
| Pa |  |  |  |
| Në |  |  |  |
| Ujë |  |  |  |
| Hijen |  |  |  |
| E vet |  |  |  |
| Dhe |  |  |  |
| U ngazëllye |  |  |  |

**14. Emri i nënvizuar në fjalinë: “Brirët iu ngatërruan nëpër degët e drurëve*”,* është në rasën: (1 pikë)**

A) emërore;

B) gjinore;

C) dhanore;

D) rrjedhore.

**15. Plotëso fjalinë, duke e vendosur mbiemrin *i madh* në shkallën sipërore. (1 pikë)**

Brirët e tij ishin ………..

**16. Vendos në numrin shumës grupin emëror, duke ruajtur rasën. (1 pikë)**

fushën e madhe -

**17. Nënvizo trajtën e shkurtër të përemrit vetor në fjalinë e mëposhtme: (1 pikë)**

Këmbët e mia më shpëtuan, megjithëse mendova se ato do të më linin në baltë.

**18. Shkruaj vetën, numrin dhe rasën e trajtës së shkurtër që gjetët më lart: (3 pikë)**

veta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ numri \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ rasa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19. Gjej foljen në mënyrën dëftore dhe thuaj zgjedhimin e saj. (2 pikë)**

Luani e kapi drerin.

Folja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zgjedhimi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pikët** | **0-9** | **10-14** | **15-19** | **20-24** | **25-29** | **30-34** | **35-39** |
| **Nota** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |

**PËRGJIGJET E PYETJEVE TË TESTIT**

1. A
2. C
3. C
4. Mjedisi ku zhvillohet ngjarja është në pyll
5. a) Dreri lavdëroi këmbët hollake e të shpejta. S **G**

b) Në tekst mungojnë personazhet. S  **G**

c) Luani e kapi drerin, ndërsa po vraponte në pyll. **S**  G

1. C
2. Mesazhi : Në jetë na ndodh që shpëtuesit tanë të bëhen ata që kemi sharë.
3. Nxënësit përshkruajnë kafshën e preferuar.

1 pikë vlerësohet saktësia drejtshkrimore. 3 pikë vlerësohet shtjellimi i idesë, stili dhe

origjinaliteti.

1. Shpeshherë, Çika-çika
2. të degëzuara, hollake

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rrënja | Prapashtesa | mbaresa |
| Vrap | o | nte |

besë- besoj-besim-besimtar etj.

1. Pa në ujë hijen e vet dhe u ngazëllye

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fjala** | **Klasa** | **Të ndryshueshme** | **Të pandryshueshme** |
| Pa | foje | + |  |
| Në | parafjalë |  | + |
| Ujë | emër | + |  |
| Hijen | emër | + |  |
| E vet | përemër | + |  |
| Dhe | lidhëz |  | + |
| U ngazëllye | foje | + |  |

1. B
2. Brirët e tij ishin shumë të mëdha.
3. fushat e mëdha
4. Këmbët e mia **më** shpëtuan, megjithëse mendova se ato do të më linin në baltë.

Nxënësit nënvizojnë vetm njërën.

1. veta I, numri njëjës, rasa kallëzore
2. folja: kapi, zgjedhimi II

**LËNDA: GJUHË SHQIPE**

**KLASA: VI**

**PERIUDHA II**

**Në test vlerësohen:**

* Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare
* Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale
* Përdorimi i drejtë i gjuhës

**Plotësimi i tabelës së specifikimeve**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencat** | **Pikët** | **Rezultatet e të nxënit** | **Niveli II** | **Niveli III** | **Niveli IV** |
| Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | 13pikë | Nxënësi/ja: -rendit fjalitë sipas rrjedhës së ngjarjes;  - liston personazhet pjesëmarrëse;  - kupton përmbajtjen e tekstit;  - identifikon kuptimin e  fjalëve në tekst;  -dallon figurat stilistike. | P1    P2    P3, P4, P6  P7    8 pikë | P5    P8    5 pikë |  |
| Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 6 pikë | Nxënësi/ja: -shkruan pa gabime drejtshkrimore;  -shkruan një letër personale. | P9 (2 pikë)  2 pikë |  | P9 (4 pikë)  4 pikë |
| Përdorimi i drejtë i gjuhës | 13pikë | Nxënësi/ja: -dallon kategoritë gramatikore të foljes;  -dallon ndajfoljen dhe llojin e saj;  -dallon lidhëzën;  -përcakton rasën e parafjalëve;  - dallon fjalitë e thjeshta e të përbëra;  -dallon gjymtyrët kryesore të fjalisë. |  | P12    P14    P15  P17  7 pikë | P10\P11  P13  P16  6 pikë |
| Pikët totale të testit | 31 pikë  100% |  | 10 pikë  31% | 12 pikë  38% | 10 pikë  31% |

**TEST**

**PERIUDHA II**

**Emri: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**HAJDI**

**Lexo tekstin dhe përgjigjiu pyetjeve të mëposhtme.**

Hajdi e pa letrën me kujdes dhe vrapoi te gjyshi. Ishte një letër nga Klara. Hajdi i kërkoi gjyshit që ta lexonte me zë në mënyrë që të dy të mësonin përmbajtjen e saj.

Klara shkruante se do të vinte këtu, në këtë vend, brenda një kohe të shkurtër. Shëndeti i saj ishte përmirësuar dhe mjeku e kishte siguruar se udhëtimi nuk do ta dëmtonte. Do të vinte edhe gjyshja e saj. Hajdi u gëzua aq shumë, sa nuk mund të fliste. Nga hareja kërceu në këmbë dhe u nis të shkonte t’i jepte nënos lajmin e mrekullueshëm. Ishte diçka fantastike të vrapoje poshtë shpatit të malit nën rrezet e arta të diellit me erën në shpinë.

Nënoja qëndronte në këndin e vet të zakonshëm, duke tjerrë, por dukej e trishtuar dhe e shqetësuar. Peteri sapo i kishte sjellë lajmin dhe ajo druante se mos Klara po vinte për ta marrë Hajdin me vete në qytet. Megjithëse gruaja e moshuar nuk e shprehte atë që kishte në mendje, Hajdi, duke e njohur mirë, e kuptoi se diçka nuk shkonte. Kështu Hajdi i lexoi himne nënos për një kohë të gjatë dhe, kur ajo pa se sa e lumtur ishte vajza, shikimi i shqetësuar u largua nga fytyra e saj.

Muzgu kishte rënë, kur Hajdi u nis për në shtëpi dhe yjet shfaqeshin një nga një, ndërsa ajo ngjitej drejt kasolles. Vajza u ndal për t’i vështruar, duke ndjerë një paqe të madhe brenda vetes. Ishte mirënjohëse për faktin se jetonte dhe se gjendej këtu, në këtë vend, të cilin e donte aq shumë.

1. **Renditi fjalitë sipas rrjedhës kronologjike të ngjarjes (3 pikë)**

\_\_ Hajdi merr një letër nga Klara.

\_\_ Në mbrëmje Hajdi u kthye në kasolle.

\_\_ Hajdi niset t’i japë lajmin e mrekullueshëm nënosë.

\_\_ Klara njoftonte se do të vinte brenda një kohe të shkurtër në mal.

\_\_ Nënoja ishte trishtuar nga frika e largimit të Hajdit.

\_\_ Hajdi i lexoi himne për ta qetësuar e larguar shikimin e shqetësuar nga fytyra e saj.

1. **Personazhet që marrin pjesë në këtë fragment janë: (1 pikë)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Cili ishte lajmi që solli letra e Klarës: (1 pikë)**
2. gjendja e saj shëndetësore ishte përkeqësuar
3. do të merrte Hajdin me vete në qytet
4. do të vinte shumë shpejt në mal
5. kishte blerë një dhuratë për Hajdin
6. **Klara do të vinte (1 pikë)**
7. vetëm
8. me gjyshen
9. me babanë
10. me mjekun që e kuronte
11. **Gjeni në tekst fjalitë që tregojnë: (3 pikë)**
12. gjendjen shpirtërore të Hajdit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
13. arsyen e trishtimit të nënosë \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
14. rënien e muzgut në mal \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
15. **Qëndrimi në mal e bënte Hajdin të ishte: (1 pikë)**
16. nervoze
17. të trishtuar
18. mirënjohëse
19. të mbyllur në vetvete
20. **Shpjego kuptimin e fjalës hareja (1 pikë)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Emërto figurat letrare (2 pikë)**

rrezet e arta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

muzgu kishte rënë \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Vendose veten tënde në vend të Klarës dhe shkruaji një letër Hajdit, ku ta njoftosh për udhëtimin tënd së shpejti në mal. (5 pikë)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Gjej foljen në mënyrën lidhore dhe thuaj kohën e saj (2 pikë)**

Hajdi u gëzua aq shumë, sa nuk mund të fliste.

Folja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ koha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Formo fjali me foljen *shkruaj* në mënyrën dëftore. (1 pikë)**

koha e kryer e thjeshtë, veta III, njëjës

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Dallo ndajfoljen dhe thuaj llojin e saj. (2 pikë)**

Klara shkruante se do të vinte këtu.

Ndajfolja \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ lloji\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Dallo fjalinë që s’ka lidhëz. (1 pikë)**
2. E kishte sigururar se udhëtimi nuk do ta dëmtonte.
3. Kjo pa se sa e lumtur ishte vajza.
4. Hajdi e pa letrën me kujdes.
5. Gjyshja qëndronte në këndin e saj e po priste Hajdin.
6. **Nënvizo parafjalët dhe thuaj rasën. (2 pikë)**

Nga hareja kërceu në këmbë.

Parafjala \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ rasa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Parafjala \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ rasa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Veço nga teksti një fjali të thjeshtë dhe një të përbërë. (2 pikë)**

Fjalia e thjeshtë \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Fjalia e përbërë \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Gjej kryefjalën dhe thuaj me se është shprehur. (2 pikë)**

. Do të vinte edhe gjyshja e saj.

Kryefjala \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ shprehet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Qarko fjalinë që ka kallëzues të përbërë. (1 pikë)**

a) Muzgu kishte rënë.

b) Hajdi nuk mund të fliste.

c) Ishte një letër nga Klara.

d) Shikimi i shqetësuar u largua nga fytyra e saj.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Pikët | 0-7 | 8-11 | 12-15 | 16-19 | 20-23 | 24-27 | 28-31 |
| Nota | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

**PËRGJIGJET E PYETJEVE TË TESTIT**

1. **Renditi fjalitë sipas rrjedhës kronologjike të ngjarjes (3 pikë)**

\_1\_ Hajdi merr një letër nga Klara.

\_6\_ Në mbrëmje Hajdi u kthye në kasolle.

\_3\_ Hajdi niset t’i japë lajmin e mrekullueshëm nënosë.

\_2\_ Klara njoftonte se do të vinte brenda një kohe të shkurtër në mal.

\_4\_ Nënoja ishte trishtuar nga frika e largimit të Hajdit.

\_5\_ Hajdi i lexoi himne për ta qetësuar e larguar shikimin e shqetësuar nga fytyra e saj.

1. **Personazhet që marrin pjesë në këtë fragment janë: (1 pikë)**

Klara, Hajdi, gjyshi, gjyshja, Peteri, nënoja

1. C (**1 pikë)**
2. B (**1 pikë)**
3. **Gjeni në tekst fjalitë që tregojnë:** (**3 pikë)**
4. gjendjen shpirtërore të Hajdit - Hajdi u gëzua aq shumë sa nuk mund të fliste.
5. arsyen e trishtimit të Nënosë – Hajdi mund të largohej nga qyteti;
6. rënien e muzgut në mal - Yjet shfaqeshin një nga një duke im dhurur një paqe

brenda vetes

1. C (**1 pikë)**
2. **Shpjego kuptimin e fjalës *hareja*  (1 pikë)**

Hare - gëzim i madh

1. **Emërto figurat letrare** (**2 pikë)**

rrezet e arta epitet

muzgu kishte rënë metaforë

1. **Vendose veten tënde në vend të Klarës dhe shkruaji një letër Hajdit ku ta njoftosh për udhëtimin tënd së shpejti në mal.** **(5 pikë)**

1 pikë për gabimet drejtshkrimore  
1 pikë për respektimin e strukturës së letrës   
3 pikë për shtjellimin e idesë, stilit dhe origjinalitetit.

1. **Gjej foljen në mënyrën lidhore dhe thuaj kohën e saj.**  (**2 pikë)**

Hajdi u gëzua aq shumë, sa nuk mund të fliste.

Folja të fliste koha e pakryer

1. **Formo fjali më foljen *shkruaj* në mënyrën dëftore**. (**1 pikë)**

koha e kryer e thjeshtë, veta III, njëjës - Klara i shkroi një letër Hajdit.

1. **Dallo ndajfoljen dhe thuaj llojin.** (**2 pikë)**

Klara shkruante se do të vinte këtu.

Ndajfolja këtu lloji vendi

1. **Dallo fjalinë që s’ka lidhëz.**  **(1 pikë)**
2. E kishte sigururar se udhëtimi nuk do ta dëmtonte.
3. Kjo pa se sa e lumtur ishte vajza.
4. **Hajdi e pa letrën me kujdes.**
5. Gjyshja qëndronte në këndin e saj e po priste Hajdin.
6. **Nënvizoni parafjalët dhe thoni rasën. (2 pikë)**

Nga hareja kërceu në këmbë.

Parafjala nga rasa emërore

Parafjala në rasa kallëzore

1. **Veço nga teksti një fjali të thjeshtë dhe një të përbërë.** (**2 pikë)**

Fjalia e thjeshtë Do të vinte edhe gjyshja.

Fjalia e përbërë Hajdi e pa letrën me kujdes dhe vrapoi te gjyshi.

1. **Gjej kryefjalën dhe thuaj me se është shprehur. (2 pikë)**

. Do të vinte edhe gjyshja e saj.

Kryefjala gjyshja e saj shprehet me grup emëror

1. **Qarko fjalinë që ka kallëzues të përbërë. (1 pikë)**

a) Muzgu kishte rënë.

b) **Hajdi nuk mund të fliste.**

c) Ishte një letër nga Klara.

d) Shikimi i shqetësuar u largua nga fytyra e saj.

**LËNDA: GJUHË SHQIPE**

**KLASA: VI**

**PERIUDHA III**

**Në test vlerësohen:**

* Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare
* Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale
* Përdorimi i drejtë i gjuhës

**Plotësimi i tabelës së specifikimeve**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kompetencat** | **Pikët** | **Rezultatet e të nxënit** | **Niveli II** | **Niveli III** | **Niveli IV** |
| Të lexuarit e teksteve letrare dhe joletrare | 12pikë | Nxënësi/ja: -dallon llojin e shkrimit;  - kupton përmbajtjen e tekstit;  - dallon faktet reale dhe subjektive;  - identifikon elemente që lidhen me vendin, njerëzit, traditat;  -dallon figurat stilistike. | P2, P3, P4, P8      P6  P7    9 pikë | **P1**  P5            3 pikë |  |
| Të shkruarit për qëllime personale dhe funksionale | 6 pikë | Nxënësi/ja: -shkruan pa gabime drejtshkrimore;  -përshkruan një udhëtim në mal ose det. | P9 (2 pikë)  2 pikë |  | P9 (4 pikë)  4 pikë |
| Përdorimi i drejtë i gjuhës | 13pikë | Nxënësi/ja: -dallon GE dhe GF;  -identifikon llojet e përcaktorëve;  -dallon ndajshtimin;  -dallon funksionet e fjalëve dhe me se shprehen;  -formon fjali me kundrinorë, rrethanorë. |  | P10  P11  P13  P16          5 pikë | P12    P14  P15  5 pikë |
| Pikët totale të testit | 31 pikë  100% |  | 11 pikë  35% | 11 pikë  35% | 9 pikë  30% |

**TEST**

**PERIUDHA I**

**Emri: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**VALBONA, PERLA E MREKULLISË SË NATYRËS SHQIPTARE**

**Lexo tekstin dhe përgjigjiu pyetjeve të mëposhtme.**

Udhëtimit tonë nga Tirana në drejtim të Kukësit, përmes rrugës të Kombit dhe më pas në Prizren e Gjakovë për të mbërritur në Bajram Curri, i vjen fundi kur marrim rrugën për në Valbonë.

Distanca mes Bajram Currit dhe Valbonës është 23 km, por kjo largësi bëhet e pandjeshme, kur përpara syve na shfaqet me të gjithë hijeshinë e saj, Valbona, kjo perlë e mrekullive të natyrës. Jemi në Valbonë, në qendër të Alpeve shqiptare, në rrethin e Tropojës.

E shtrirë përgjatë brigjeve të lumit të kristaltë me të njëjtin emër, me shtëpitë alpine të ngritura përgjatë rrjedhës së lumit e derisa mbërrijmë tek “Fusha e Gjesë”, Valbona hijeshon me të gjitha potencialet e saj përrallore, nga majat e larta e të thepisura, të mbuluara nga dëbora, duke dhënë kështu imazhin e një lugine plot labirinte dhe të papritura, te lëndinat që gjatë dimrit i lënë vendin bardhësisë së dëborës dhe në verë gjelbërimit.

Emocionet janë të forta teksa bëhesh pjesë e magjisë së mbushur me legjendat e kreshnikëve dhe zanave të maleve në këtë mrekulli të Alpeve shqiptare. Si dy bashkudhëtarë të përjetshëm, peizazhi mrekullues i Valbonës i bën karshillëk lumit të famshëm me të njëjtin emër, i cili, pasi buron në një ujëvarë 50 m të lartë, vijon gjarpërimin e tij për 5 km si lumë i nëndheshëm, derisa nxjerr krye në fshatin Valbonë.

Nuk mund të rrinim pa shijuar edhe troftën që rritet në këto ujëra të ftohta dhe të pastra, një pasuri e vyer e kësaj zone dhe pa dyshim pjesë e gatimeve tradicionale.

Banorët vendas, si dhe emigrantë të kthyer i kanë dhënë kuptim dhe hijeshi jetës atje. Shtëpitë e rindërtuara dhe kthimi i tyre në bujtina pritëse për turistët, është burimi kryesor i të ardhurave ekonomike.

Ajo që na bie në sy mbi të gjitha, është mikpritja e veçantë e banorëve të kësaj zone. Në lokale e bujtina, sidomos në mbrëmje dominon ritmi i valles tropojane, tingujt e lahutës e çiftelisë, të cilat e bëjnë mbrëmjen më të bukur.

Dëshira për të vizituar sërish Valbonën me bukuritë e saj përrallore dhe për të përjetuar e shijuar ritmet e mrekullueshme të këngës dhe valles tropojane, është shumë e madhe. Një emocion që është vështirë të shprehet me fjalë!

Vizitojeni Valbonën dhe me siguri do të mrekulloheni nga bukuritë e rralla të kësaj zone.

1. **Ç’lloj shkrimi është ky tekst? (1 pikë)**
2. tregim
3. udhëpërshkrim
4. intervistë
5. kronikë
6. **Autori i mbështet pohimet e tij në lidhje me Valbonën në: (1 pikë)**
7. informacione nga vizitorë të huaj
8. libra artistikë
9. enciklopedi të ndryshme
10. vëzhgime personale
11. **Cila është arsyeja kryesore që autori e shkroi këtë pjesë? (1 pikë)**
12. Të tregojë pozitën gjeografike të Valbonës
13. Të tregojë natyrën e bukur dhe traditat e Valbonës
14. Të tregojë emocionet që përjetoi përgjatë këtij udhëtimi
15. Të tregojë problematikat me të cilat përballet turizmi sot
16. **Largësia midis Bajram Currit dhe Valbonës është: (1 pikë)**
17. 21 km
18. 20 km
19. 23 km
20. 25 km
21. **Në këtë shkrim gërshetohen fakte reale dhe përshtypje subjektive. Identifiko në fragment nga një fjali që i pasqyron ato: (2 pikë)**

Fakte reale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Përshtypje subjektive \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Shkruaj disa karakteristika të këtij vendi, që lidhen me: (4 pikë)**
2. natyrën \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. njerëzit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. ushqimin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. muzikën\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. **Figura letrare *lumit të kristaltë* është: (1 pikë)**
7. metaforë
8. epitet
9. krahasim
10. simbol
11. **Në paragrafin e tretë mbizotëron: (1 pikë)**
12. rrëfimi
13. përshkrimi
14. reflektimi
15. dialogu
16. **Përshkruaj një udhëtim në mal ose në det që ti ke bërë. (5 pikë)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Dalloni grupin emëror dhe grupin foljor në fjalinë: “*Trofta rritet në ujërat e ftohta dhe të pastra të Valbonës.”* (2 pikë)**

a) grupi emëror kryefjalë ................................................................................................................

b) grupi foljor ................................................................................................................................

1. **Gjeni një përcaktor me përshtatje dhe një me drejtim në fjalinë e mëposhtme.**

**(2 pikë)**

Emocionet janë të forta teksa bëhesh pjesë e magjisë së mbushur me legjendat e kreshnikëve dhe zanave të maleve në këtë mrekulli të Alpeve shqiptare.

Përcaktor me përshtatje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Përcaktor me drejtim \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Fjala e nënvizuar në fjalinë: “Dëshira për të vizituar sërish Valbonën është e madhe .” është (1 pikë)**
2. ndajshtim
3. përcaktor me përshtatje
4. përcaktor me drejtim
5. përvaktor me bashkim
6. **Nënvizo ndajshtimin në fjalinë: (1 pikë)**

Ky shkrim u realizua nga gazetari Leonard Quku

1. **Ç’lloj gjymtyre janë fjalët e nënvizuara? 3 pikë**

Banorët vendas i kanë dhënë kuptim dhe hijeshi jetës atje.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Formo një fjali ku fjala udhëtim të përdoret si kundrinor i zhdrejtë pa parafjalë.**

**(1 pikë)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
16. **Dallo llojet e rrethanorëve dhe thuaj me se janë shprehur. (3 pikë)**

a) Më pas mbërrijmë në Valbonë lloji\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ shprehet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

b) Do të mrekulloheni nga bukuritë e rralla. lloji\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ shprehet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

c) Udhëtuam pesë orë derisa arritëm atje. lloji \_\_\_\_\_\_\_\_\_ shprehet \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pikët** | **0-7** | **8-11** | **12-15** | **16-19** | **20-23** | **24-27** | **28-31** |
| **Nota** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |

**PËRGJIGJET E PYETJEVE TË TESTIT**

**1. B**

**2. D**

**3. B**

**4. C**

**5. Në këtë shkrim gërshetohen fakte reale dhe përshtypje subjektive. Identifiko në fragment nga një fjali që i pasqyron ato: (2 pikë)**

Fakte reale - Distanca mes Bajram Currit dhe Valbonës është 23 km.

Përshtypje subjektive - Dëshira për të vizituar sërish Valbonën me bukuritë e saj përrallore dhe për të përjetuar e shijuar ritmet e mrekullueshme të këngës dhe valles tropojane, është shumë e madhe.

6. **Shkruaj disa karakteristika të këtij vendi, që lidhen me: (4 pikë)**

1. natyrën - përpara syve na shfaqet me të gjithë hijeshinë e saj, Valbona, kjo perlë e

mrekullive të natyrës

1. njerëzit - Ajo që na bie në sy mbi të gjitha, është mikpritja e veçantë e banorëve

të kësaj zone.

1. ushqimin - Nuk mund të rrinim pa shijuar edhe troftën që rritet në këto ujëra të

ftohta dhe të pastra, një pasuri e vyer e kësaj zone dhe padyshim pjesë e gatimeve tradicionale

1. muzikën - Në lokale e bujtina, sidomos në mbrëmje dominon ritmi i valles tropojane, tingujt e lahutës e çiftelisë, të cilat e bëjnë mbrëmjen më të bukur.

7. B

8. B

1. **Përshkruaj një udhëtim në mal ose në det që ti ke bërë . (5 pikë)**
2. pikë për drejtshkrimin. 3 pikë për idetë, stilin dhe origjialitetin.

**10. Dalloni grupin emëror dhe grupin foljor në fjalinë: “*Trofta rritet në ujërat e ftohta dhe të pastra të Valbonës.”* (2 pikë)**

a) grupi emëror kryefjalë - Trofta

b) grupi foljor - rritet në ujërat e ftohta dhe të pastra të Valbonës.

11. **Gjeni një përcaktor me përshtatje dhe një me drejtim në fjalinë e mëposhtme.**

**(2 pikë)**

Emocionet janë të forta teksa bëhesh pjesë e magjisë së mbushur me legjendat e kreshnikëve dhe zanave të maleve në këtë mrekulli të Alpeve shqiptare.

Përcaktor me përshtatje - shqiptare

Përcaktor me drejtim - e kreshnikëve

12. D

1. **Nënvizo ndajshtimin në fjalinë: (1 pikë)**

Ky shkrim u realizua nga gazetari Leonard Quku.

1. **Ç’lloj gjymtyre janë fjalët e nënvizuara? (3 pikë)**

Banorët vendas i kanë dhënë kuptim dhe hijeshi jetës atje.

Kryefjalë kundrinor i drejtë rrethanor vendi

1. **Formo një fjali ku fjala udhëtim të përdoret si kundrinor i zhdrejtë pa parafjalë.**

**(1 pikë)**

**16**. **Dallo llojet e rrethanorëve dhe thuaj me se janë shprehur. (3 pikë)**

a) Më pas mbërrijmë në Valbonë lloji- Rr.kohe shprehet – me ndajfolje

b) Do të mrekulloheni nga bukuritë e rralla. lloji - Rr.shkaku shprehet – me grup emëror

c) Udhëtuam pesë orë derisa arritëm atje. lloji – Rr.kohe shprehet - me grup emëror